

Al asumir como nuevo jefe, Martín Balza prometió cambios en el Ejército

EL GOBIERNO YA VIAJA EN BALZA

Página/4/8

Página/12

EN MADRID

No hubo acuerdo sobre dónde continuar las negociaciones

Hombres de ningún lugar

Pagina/17

Buenos Aires, martes 5 de noviembre de 1991

La Iglesia criticó la "frivolidad y despreocupación por los pobres" en el Gobierno Pagina/8/3

CASTIGO DIVINO

MENSAJE

"Estoy contento de poder venir a saludar a la Virgen de Luján que siempre estuvo conmigo y vinimos también al remate de unos caballitos chiquitos, hermosos, para mis hijas y dejarles a todos los habitantes de Luján un saludo muy grande y afectuoso, porque realmente me ayudaron mucho en el '82 cuando yo me fracture el pie izquierdo, o me fracturaron, mejor dicho, yo vine caminando a Luján y cuando todos decian que no podia jugar más, hice lo que hice en el '86, en el '90, me fue bien en Italia, así que la Virgen de Luján siempre estuvo conmigo y le agradezco muchisimo a todos los habitantes de Luján."

—Un mensaje para todos los chicos que te están viendo.

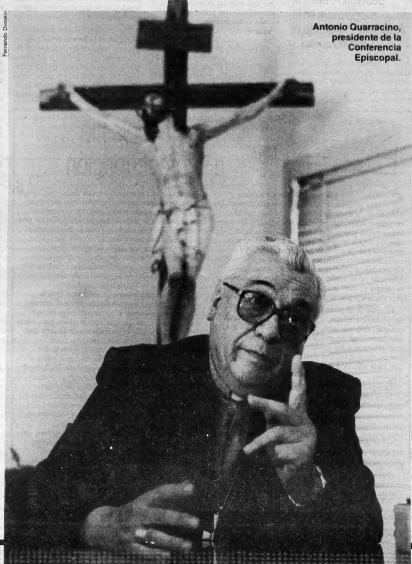
—Que luchen por la Argentina

—Que luchen por la Argentina libre, que luchen por una Argentina sin presión, sin poder, ese poder que no es como los militares que mataban, que tenian unos 30.000 desaparecidos. Hoy hay gente en la Argentina que muere porque no come y que está peor que con los militares, en estado vegetativo. Entonces que los chicos luchen por tener una Argentina libre.

(De Diego Maradona a Canal Cable de Luján.)

ECONOMIA RINDE EXAMEN Llegó la misión del FMI

Página/11



La batalla de los secundarios, por Adriana Puiggrós

28 Por el

camino del mar, por Antonio Dal Masetto

CARLOS MENEM

"Acá no trabaja el que no quiere"

Pagina/



Intervención con policías

El Gobierno colocó anoche un interventor en la Caja de Subsidios Familiares para Empleados de Comercio (CAS-FEC), como respuesta inmediata a la decisión de los trabaja-dores del organismo de ocupar pacificamente las oficinas para resistir su disolución. Un número no determinado de policías ingresó anoche a la sede central de CASFEC, en Paraná al 400 de CASFEC, en Parana al 400 en medio de un gran nerviosis-mo y denuncias de "atropello" por parte de los empleados, quienes rechazan la desapari-ción de CASFEC, ordenada por el Gobierno en el marco de la desregulación económica. En tanto, el gremio mercantil, que conduce Armando Cavalieri, anunció que accionará judicialaminicio que accionar a junctar-mente para que quede sin efec-to la disolución. Paralelamente, el Ministerio de Trabajo infor-mó pasadas las 23 que anoche asumió sus funciones el inter-ventor Marcelo Stafforini.

Buenos Aires sin Justicia

Los trabajadores de la Justi-cia bonaerense realizarán paros mañana y el jueves para "repu-diar la decisión del Ejecutivo provincial de suspender por 60 días el enganche salarial" con el Poder Judicial de la Nación. La medida de fuerza afectará des-de las 11 a todos los tribunales provinciales y en La Plata se completará con una movilización hacia la Legislatura, don-de la Asociación Judicial Bonaerense montará una radio abierta para hacer públicas sus demandas.

Lestelle contraataca

En el acto de anuncio del lanzamiento de una "alianza" entre la Argentina y otros cinco países sudamericanos contra el narcotráfico, el secretario para la Lucha contra la Drogadic-ción, Alberto Lestelle, aprovechó para contestar a Pino Solanas, quien en un reportaje publicado en este diario dijo que Carlos Menem "no sabía cómo disimular que su gobierno había llegado al poder financiado en gran parte por el tráfico de dro-El funcionario calificó de "delirantes" esas declaraciones, e informó que envió al cineasta una intimación para que ratifique o rectifique sus palabras.

La lengua y sus industrias

Mañana comenzará en el Centro Cultural Recoleta el Sex-to Encuentro Iberoamericano de Comunicación: Industrias de la Lengua, destinado a analizar el avance de la tecnología y la informática en el uso del lenguaie. El ciclo será inaugurado por el ministro del Interior, José
Luis Manzano, e incluirá conferencias sobre El idioma como
vertebrador de sociedades (Juan Carlos Rodríguez, presi-dente de la Junta de Extremadura, Las industrias de la lengua (Jorge Lanata, director de Página/12) y la vitalidad y pureza del idioma ante las industrias de la Lengua (Angel Se-rrano, Quinto Centenario, Madrid). El cierre del encuentro, previsto para el viernes pró ximo, estará a cargo del intendente metropolitano, Carlos Grosso.

OBISPOS SE QUEJAN DEL GOBIERNO Y LA COMUNIDAI

DONACION DO: J. CARCIA MARINO

BIBLIOTECA NACIONAL FRIVOLOS Y Fecta: 2 FEB 2013 DESPREDGUPADOS

Los obispos, reunidos en la Asamblea Episcopal, advirtieron públicamente respecto de la "despreocupación" evidenciada en el Gobierno y "ciertos sectores de la comunidad" hacia las clases más humildes, al mismo tiempo que señalaron la existencia de "una cierta frivolidad, como si no se compartiera el dolor, la preocupación y la inseguridad de otros sectores de nuestra población". Menem aseguró que en la Argentina "no trabaja el que no quiere".

(Por W.U.) Hay "despreocupación" en "diversos sectores (de la sociedad) y aun en estamentos del Gobierno" por "la crisis que se agudiza en ciertos sectores de nuestra comunidad y en especial enterpractica hormanos en se sobres". tre nuestros hermanos más pobres", sostuvo ayer el obispo de Orán (Salta), Gerardo Sueldo, hablando como vocero de la asamblea episcopal que se encuentra reunida en la localidad bonaerense de San Miguel. Sueldo, quien durante la conferencia de prensa estuvo acompañado por el obissa estuvo acompañado por el obis-po de Posadas, Carmelo Giaquinta, se hizo eco de la preocupación de va-rios de sus colegas en el sentido de que mientras "aparecen exigencias de austeridad y de restricción hacia las clases más humildes, en otros es-tamentos hay una cierta frivolidad como si no se compartiera el dolor, la preocupación y la inseguridad de otros sectores de nuestra población". El obispo de Orán dijo también

El obispo de Orân dijo también que la crisis actual exige de la Igle-sia "el anuncio del Evangelio con se-guridad y firmeza", anuncio que "no sólo debe ser pronunciado sino testimoniado con gestos, con solida-ridad y con acompañamiento firme" a quieñes son víctimas de la situa-ción

La asamblea plenaria de los obispos católicos se encuentra reunida desde el jueves último en la Casa de Ejercicios María Auxiliadora, en San Miguel, bajo la presidencia del car-denal Antonio Quarracino.

los obispos se dedicaron a la oración y al retiro espiritual, orientados por el cardenal argentino Eduardo Pironio, quien vino de Roma especialmente a tal efecto.

Apenas aver, los obispos retoma-Apenas ayer, los obispos retoma-ron el ritmo habitual de sus reunio-nes, iniciando el trabajo por un intercambio de ideas sobre la situa-ción nacional, vista particularmente

desde la perspectiva de la Iglesia. Fue en esa ocasión cuando la ma yoría de los obispos expusieron en tono crítico y angustiado la situación que vive buena parte de la población argentina, subrayando la existencia de problemas sociales, particular-mente aquellos derivados del cierre de fuentes de trabajo.

A esto se refirió Sueldo al hablar con los periodistas. "Como lo hacemos siempre, hemos puesto el oído y la mirada en nuestro pueblo", di-jo. "Hemos traído a la asamblea los ecos de nuestro pueblo. La Iglesia es-tá caminando junto con el pueblo argentino y, por lo tanto, le es muy importante lo que vive, sufre y goza nuestro pueblo.'

Intercambiar información sobre la situación en cada una de las diócesis es parte habitual de cada una de las asambleas episcopales, a tal punto que el propio estatuto de la Conferencia Episcopal indica que el tema debe ser incluido cada vez en la agen da de las reuniones, en el entendi

de partida lógico para establecer las líneas de acción de la Iglesia.

CHIEF THE PARTY OF THE PARTY OF

"En estas primeras sesiones -si-guió diciendo Sueldo - aparecieron los aspectos positivos y negativos del momento actual. Algunas diócesis se hicieron presentes con los momentos cruciales que les ha tocado vivir, co-mo el caso concreto de SOMISA, en San Nicolás, o en mi diócesis (Orán) con el caso de YPF y la privatización de la destilería de Campo Durán. Y así otras diócesis", agregó.

"En esos aspectos negativos he-mos visto cómo la crisis se agudiza, se va acentuando, en ciertos secto-res, especialmente en el sector de los pobres. Es allí donde se va dando un sufrimiento más profundo, mientras por otro lado —y en alguna forma las últimas elecciones así lo han presentado- hay como visos de es-

"Si bien está sufriendo y está pasando por un momento dificil —si-guió diciendo Sueldo— la gente tamgino dicento succio — la gene cam-bién reconoce ciertas perspectivas de esperanza que la llevan todavía a confiar." Sin embargo, el obispo sostuvo que esta confianza comien-za a ponerse en tela de juicio. "Hay ciertos estamentos de la sociedad y gente del pueblo que nosotros (los gente dei pueblo que nosotros (tos obispos) escuchamos que va ponien-do en duda lo que se hace, la credi-bilidad va sufriendo." Haciendo referencia al "comenta-

rio de varios obispos", Sueldo dijo que la credibilidad se pierde "especialmente cuando aparecen estas exi-gencias de austeridad y de restricción hacia las clases más humildes, mientras en otros estamentos aparece una cierta frivolidad como si no se compartiera el dolor, la preocupación y la inseguridad de otros sectores de la

población''. "La Iglesia sufre mucho (esta situación) junto con su pueblo al ver una cierta despreocupación frente a una cierta desprecuepación frente a lo que estos sectores están sufrien-do", siguió diciendo el obispo de Orán. Al concluir señaló que "lo que está en crisis en la Argentina es todo el ámbito cultura. Una crisis que uno de los obispos llamó crisis de la pos-modernidad, que necesita nuevamen-te y con mucha seguridad y firmeza el anuncio del Evangelio. Un anuncio no solamente pronunciado, sino un anuncio testimoniado con gestos, con solidaridad y con acompaña-miento firme, continuo, de pacien-cia, como lo ha ido realizando la Iglesia en algunas de estas crisis que se han dado últimamente a nivel de

A este respecto el obispo destacó que en estos casos "no han sido en primer lugar los pastores (los obis-pos) los que han estado presentes simucho más los laicos, los cristianos comprometidos en esos sectores".

La asamblea de los obispos continuará hasta el jueves próximo, opor-tunidad en la que no se descarta que se emita un documento que resuma la posición de la jerarquía católica. Sin embargo, una decisión al respecto sería adoptada durante el transcurso de la jornada de hoy.



De la molestia a la preocupación

S i algún funcionario del Gobierno hubiera estado presente en la sesión plenaria de los obispos en la mañana de ayer se habría sentido, en primer lugar, molesto. De acuerdo con la importancia que esta persona le asigne a la opinión de los obispos, muy probablemente a la molestia habría sumado preocupación. Salvo contadísimas excepciones, las voces que se oyeron en San Miguel fueron para advertir sobre la gravedad de la crisis, sobre los efectos sociales de la misma y, muy particularmente, para manifestar preocupación por el cierre de fuentes de trabajo.

El tono de la asamblea se fue configurando naturalmente crítico. Fue suficiente que los obispos, uno tras otro e incluyendo a varios de los que hasta hace no mucho tiempo aparecían como más cercanos a las posiciones del Gobierno, fueran exponiendo los conflictos y las angustias que cada uno de ellos palpa en sus respectivas diócesis.

Tampoco faltó quien advirtió que "en los últimos meses han aumentado las fuentes de trabajo". El argumento oficialista quedó, sin embargo, sepultado frente a la avalancha de otros datos, provenientes especialmente de las provincias más pobres, que suman a lo anterior información sobre el deterioro general de la calidad de vida, reflejado en índices tan duros como el crecimiento de la mortalidad infantil.

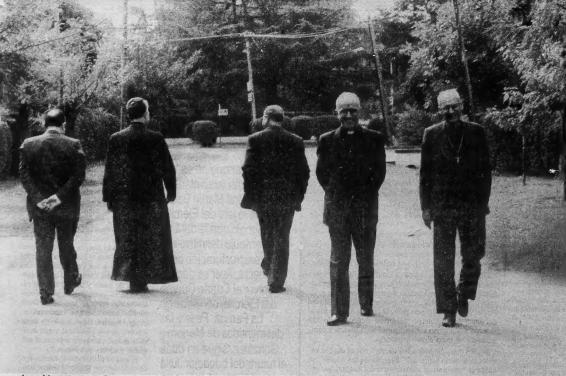
En este sentido, la tónica general de la reunión coincide con la postura ya manifestada en Catamarca. Ahora más de uno recordó que para la Iglesia "el fin no justifica los medios". En el

documento de Catamarca habían dicho que "no se puede sacrificar el presente de los más pobres en aras de un futuro incierto", mientras reclamaban con urgencia "la sostenida implementación de una política social" que contase con la participación

de los mismos interesados. No faltó tampoco quien arremetió contra el estilo de gobernar por decreto. Un obispo del interior del país se mostró seriamente preocupado por lo que consideró una clara violación del orden jurídico. Todo lo anterior pone en evidencia que la

situación social ha sensibilizado hasta el extremo la epidermis del cuerpo episcopal, pero no sólo para criticar hacia afuera, sino también para mirar hacia adentro. Los organizadores de la cena que recientemente organizó Fundacaritas, con asistencia del presidente Menem, autoridades disgusto expresado por gran parte de sus colegas en el Episcopado. Tampoco le fue muy bien al nuncio Ubaldo Calabresi, a quien un número importante de obispos le reprocha con firmeza el haber invitado a los ex dictadores militares a la fiesta del Papa celebrada en la sede vaticana en Buenos Aires.

Sin embargo, aun más allá de las criticas y del tono de las mismas, lo que aparece como más relevante es la actitud que también expresó Sueldo: los obispos entienden que más que de hablar se trata de producir gestos de solidaridad y acompañamiento con quienes más sufren la crisis. Una actitud que ya se había manifestado en Catamarca y que ahora parece consolidarse.



Los obispos pasean despreocupados por los jardines de la Casa de Ejercicios Espirituales María Auxiliadora.

"Hay una cierta frivolidad" en el Gobierno y sectores de la comunidad, advirtieron desde San Miguel.

MENEM ANUNCIO QUE HABRA QUE IMPORTAR OBREROS

"Acá no trabaja el que no quiere"

El presidente Carlos Menem aseguró ayer, totalmente convencido, que en la Argentina "no trabaja el que no quiere, ya que en un tiempito más vamos a tener que ocupar mano de obra de afuera del país, pues en un año se crearon 700.000 puestos nuevos de trabajo". En una abierta respuesta a los cuestionamientos que caen sobre la política social del Gobierno, el jefe de Estado aseguró que "en lo que va de este año se invirtieron más de 1500 millones de dólares en comedores escolares, comedores infantiles, en vivienda; eso es realmente sensibilidad social, sensibilidad popular". En extensas declaraciones hechas

En extensas declaraciones hechas a Radio Continental, el mandatario consideró que la actitud del Gobierno es "estar cerca del pueblo en momentos tan difíciles como los que le ha tocado vivir a la Argentina, y de los cuales estamos saliendo. Para nadie es un secreto que hay una reactivación sensacional en la Argentina, y yo diría, sin temor a equivocarme, y si lo hago pido disculpas, que aqui en la Argentina no trabaja el que no quiere", puntualizó, al mismo tiempo que los obispos hacian públicas sus quejas por lo que consideran desconsideración del Gobierno hacia los pobres.

Menem aprovechó el micrófono para criticar enérgicamente a los legisladores radicales que reprocharon al Poder Ejecutivo al haber dispuesto por decreto la desregulación de las actividades económicas, al sostener que ahora "no se pueden rasgar tan alegremente las vestiduras" cuando el mismo mecanismo fue utilizado con el Plan Austral en 1985. "Lo que es peor, cuando cambiaron el signo

monetario lo hicieron por decreto", volvió a la carga Menem. "Lo que pasa —puntualizó— es que sangran por la herida, pues algo que no pudieron hacer ni los gobiernos militares, ni los gobiernos militares, ni los democráticos durante los últimos 40 años, lo hizo este Gobierno con decisión, valentía, coraje y, por supuesto, con un enorme talento."

El Presidente volvió a justificar su decisión de ejecutar por decreto la desregulación, "porque enviar un proyecto de ley de esta magnitud al Parlamento era correr los riesgos de una demora insoportable y, además, de reformas y modificaciones, producto de intereses que también iban a entrar en juego".

Por otra parte, el primer mandatario se negó a referirse a la eventual reforma de la Constitución nacional, al señalar que "no quiero hablar de ese tema porque entonces me dicen que me estoy apresurando, que lo que quiero es la reelección". En relación con algunas informacio-

En relación con algunas informaciones que consignan que el Departamento del Tesoro de Estados Unidos estaría presionando al Fondo Monetario Internacional para que arribe a un acuerdo con la Argentina, Menem dijo que "no tengo conocimiento de que sea así la cosa. Lo único que sé es que la posición argentina en Estados Unidos es excepcional, como nunca, y que a partir de esto las cosas se van a simplificar en lo que hace a las negociaciones que están en marcha. Ahora vamos a andar más rápido, van a ser más fluidas".

ce a las negociaciones que estan en marcha. Ahora vamos a andar más rápido, van a ser más fluidas".

Finalmente, el Presidente se refirió a la opinión vertida por la secretaria de Asuntos Institucionales del Ministerio del Interior, Adelina Dalesio de Viola, en el sentido de que las recientes elecciones las ganó el menemismo. El titular del Ejecutivo acotó que "es muy tonto hablar de uno mismo", pero reconoció, entre risas que, "aunque no me gusta hablar de estos temas, algo tuve que ver con el triunfo electoral".

Alfonsín denunció fraude

En el último acto público como presidente del radicalismo, Raúl Alfonsin denunció anoche un fraude electoral en la provincia de Santiago del Estero y advirtió sobre el "robo" a la agrupación universitaria Franja Morada en los comicios estudiantiles de la Facultad de Medicina, "Aquí todo empieza a aparecer como tramposo", alertó durante un mitin político en el barrio de San Cristóbal, y luego delineó el perfil que tendrá el nuevo movimiento interno que presidirá, bajo el nombre de Democracia Social. "Al pueblo no se lo deja debatir porque quieren que repitamos los slogans al servicio de este plan de entrega conservador", aseguró el ex presidente de la Nación.

Tras la pista de Sánchez Reisse

El financista Fernando Combal solicitó al juez de instrucción Julio Sagasta que libre un oficio al Senado de Estados Unidos para que ese cuerpo remita antecedentes de la Comisión North y de lo declarado por el ex agente de inteligencia Leandro Sánchez Reisse sobre los secuestros extorsivos perpetrados en la Argentina durante la dictadura. Combal, quien fue víctima de uno de esos hechos, expresó en su escrito que luego de 11 años de investigación sobre su secuestro, por el que pagó un millón de dólares, nada se esclareció.

Ultimo momento

El gobierno del primer ministro japonés, Toshiki Kaifu, dimitió en pleno en la madrugada de hoy martes para facilitar el relevo del ejecutivo a Kiichi Miyazawa, que el pasado dia 27 de octubre fue elegido presidente del partido gubernamental Liberal Democrático (PLD). El cambio de gobierno se produce al final del mandato, de dos años, para el que fue elegido Kaifu en 1889.

PRIMER PLANO/// en Página/12

Las cifras del mercado laboral

"La Argentina da trabajo. 550.000 personas consiguieron empleo", reza el último aviso de la campaña lanzada por el Ministerio de Economía, y que en los últimos dias de octubre llenó páginas y páginas de la prensa. Es esa publicidad, basada en los últimos datos de la Encuesta Permanente de Hogares que realiza el INDEC, la que ayer volvió a esgrimir, desafiante, el presidente Carlos Menem para desautorizar ahora a las voces críticas del plan económico surgidas dentro de la propia I elesia Católica.

Menem utilizó las mismas cifras hace apenas quince días cuando sus objetores eran los trabajadores de la acería SOMISA, a quienes les recomendó, en un alarde de desaprensión y hasta de mal gusto, que no perdieran el tiempo protestando, sino que lo usaran para conseguir trabajo. Les dijo, incluso, que si algún obrero quedaba sin empleo, que fueran a pedirselo, que se lo darian.

Si el desafío fuera tomado por promesa, es posible que el Gobierno tenga para ofertar puestos de albanil, el sector que según las encuestas oficiales ha experimentado el mayor repunte, junto a las terminales
automotrices. Precisamente, el dueño de Sevel,
Francisco Macri, ofertó a los metalúrgicos especializados de la acería de San Nicolás un centenar de puestos de empleo con capacitación incluida en su fábrica, junto a un llamado a los empresarios sensibles para
que operen de igual modo.

Según las encuestas oficiales, el empleo industrial

Segun las encuestas oficiales, el empleo industrial aumentó desde abril pasado un 173,6 por ciento, mientras que en la construcción llegó a 260 por ciento y en un nivel general alcanzó el 122,6 por ciento, Si las cifras se midieran desde mayo del '90, apenas salido de la primera hiperinflación, los datos que aportan las estadísticas oficiales son más contundentes aún: la ocupación urbana creció 5,5 por ciento, lo que significa-

ría los 550 mil nuevos puestos de trabajo, de los que no deja de ufanarse el Presidente.

En rigor, la cifra mercec algunas consideraciones adicionales. Se trata de 150 mil desocupados que se reintegraron al mercado laboral en ese período, disminuyendo la desocupación abierta de 934 mil a 776 mil. Otras 210 mil personas eran población no económicamente activa, mientras que 170 mil corresponden al crecimiento vegetativo de la población económicamente activa.

Con este precedente, el Gobierno apuesta a que los 10 mil bancarios a punto de perder su empleo y otros 200 mil estatales que deberán salir de la órbita oficial en los próximos tres años serán absorbidos automáticamente por el mercado laboral. El problema es que las vacantes disponibles corresponden sobre todo a albañiles, con lo que el movimiento laboral representaria una pauperización.

una pauperizacion.

Otra de las características de la reactivación del mercado laboral es la gran cantidad de contratos de duración fija que se realizan, lo que en la práctica significa una aplicación de las normas de flexibilización laboral que el Congreso aún no ha aprobado. En ese caso se trata de demanda de personal con cierto grado de calificación, tanto en el área de servicios como de la industria.

Los especialistas, pese a todo, son aún cautos para evaluar la significación económica de las 110 mil personas que encontraron trabajo en el área urbana porteña en el último año. Es que hay un hecho adicional que empaña las estadísticas oficiales. El INDEC cambió a fines de setiembre de manos, pasando de Planeamiento a Economía, sanjándose una pelea por el control de las estadísticas gubernamentales, con el consiguiente aumento de riesgo de manipulación de da-

Régimen de Garantía de los Depósitos.

El Banco de Galicia comunica a sus clientes y al público que, en virtud de lo previsto en la circular OPASI-2 del Banco Central de la República Argentina (Comunicación "A" 1199 y complementarias), ha resuelto desvincularse del régimen de garantía de los depósitos establecido por la Ley 21.526, art. 56, modificado por la Ley 22.051.

Conforme con lo dispuesto en la circular mencionada, la desvinculación tendrá efecto al 30 de noviembre de 1991, no alcanzando a los depósitos a plazo fijo y en caja de ahorro especial constituidos con anterioridad a esa fecha.

El Directorio



BANCO DE GALICIA

ASUMIO BALZA, EL GENERAL

LA DESREGULACION D

El Ejército con un Cuerpo menos

El Cuarto Cuerpo de Ejército, una de las grandes unidades de batalla de esa fuerza con jurisdicción en las zonas sur y cordillerana del país y con sede en la ciudad pampeana de Santa Rosa, será disuelto en forma

dad pampeana de Santa Rosa, serà disuelto en forma perentoria, como parte de la reestructuración militar impulsada por el Gobierno, se informó oficialmente. La decisión ya fue adoptada por el ministro de Defensa, Erman González, quien ayer elevó a la firma del presidente Carlos Menem el decreto respectivo.

El flamante jefe del Ejército, general de división Martín Balza, quien formalmente asumió ayer sus funciones esta la neservado de cumpilir esta directiva oficialmente de la companya de compilir esta directiva oficialmente.

ciones, será el encargado de cumplir esa directiva ofi-cial, a la que luego se le sumarán otras medidas enca-minadas a la "modernización y reestructuración" de las Fuerzas Armadas, dando prioridad a la racionali-zación de gastos, recursos y elementos.

Al respecto, es probable que en los días subsiguientes se vayan dando a publicidad medidas referidas a la venta de bienes actualmente ociosos pertenecientes a las Fuerzas Armadas, con el propósito de obtener fondos para el financiamiento de las actividades militares y de seguridad y la incorporación de nueva tec-

El decreto que firmará en las próximas horas el Presidente prevé tanto la disolución del IV Cuerpo, lla-mado "Ejército de los Andes", que tiene dos grandes unídades de combate, como la de su comando estableciPor esta disposición, la Brigada de Infantería de Montaña Sexta de Neuquén pasará a depender del V Cuerpo de Ejército, con base en Bahía Blanca.

A su vez, la Brigada de Infantería de Montaña Octava, de Mendoza, dependerá en adelante del III Cuerpo de Ejército, con comando en la ciudad de Córdoba.

De tal manera, quedarán sólo tres cuerpos de ejército. El II Cuerpo "Eniente General Juan Carlos Sánchez", con sede en Rosario y jurisdicción sobre el litoral nordeste. El III Cuerpo, denominado "Ejército del Morte', con jurisdicción sobre el centro, Cuyo y norte del país. Y el V Cuerpo "Teniente General Julio Ar-gentino Roca", con comando en Bahía Blanca y competencia en todo el sur argentino.

En los considerandos del decreto por el cual se or-dena la desactivación del "Ejército de los Andes" se alude al "proceso de reestructuración integral que en-cara el Ejército Argentino" y se menciona que "se han realizado los estudios tendientes a profundizar la racionalización de sus elementos como paso previo a la evolución de su orgánica hacia el instrumento militar terrestre futuro"

"Estos estudios indican —continúan los funda-entos— como conveniente modificar la actual estructura de la institución, de modo tal que permita una optimización en el empleo de los recursos humanos, materiales y financieros disponibles." Tras aclarar que no es "un general anticarapintadas", el general Martín Balza, nuevo jefe del Ejército, anunció que le dará un empuje definitivo a la reestructuración de la Fuerza. Ayer se decidió disolver el Cuarto Cuerpo del Ejército, con sede en La Pampa. Pese a las desmentidas de Menem y González, sigue en duda el futuro del brigadier Juliá al frente de la Fuerza

neral Martín Balza asumió ayer la jefatura de Ejército con un discurso reformista, lleno de anuncios y de finiciones sobre cómo debería ser la fuerza y una mención menor hacia los seineldinistas que ya había repe-tido por la mañana cuando dijo "no soy anticarapintada", pese a que aún está fresca la imagen del 3 de diciem-bre último con el fusil en la mano re-primiendo a los sublevados. "Los iembros del Ejército no somos enemigos de nadie y menos aún de camaradas" —puntualizó—, pero, a con-tinuación, recordó que "toda insti-tución sufre hechos lamentables, porque lamentable es la muerte de un oficial, de un suboficial y qué decir

oficial, de un suboficial y que deci-si la muerte arrastra a jóvenes sol-dados y civiles indefensos."

El nuevo titular del Ejército, ter-cero desde que Carlos Menem ocu-pa la presidencia, exhortó a los inte-centes da la institución a que "acengrantes de la institución a que "aceptemos las críticas y tratemos de perdonar agravios mal intencionados", deslizó sin aclarar a qué se refería. Balza leyó el texto en el que destacó que la sucesión ofrece un rasgo "inédito , porque es un cambio sin trau-ma y sin drama". A su lado estaba el general Martín Bonnet, quien optó por el retiro después que le bocha-

APOYO OFICIAL A JULIA, AUNQUE SIGUEN LAS DUDAS

brigadier Antonietti pide pista

Ni siquiera el abrazo frente a las cámaras que el presidente Carlos Menem le dio al brigadier Jo-sé Juliá, como las ambiguas desmentidas del jefe de Estado y del minis-tro Erman González, pudieron ayer despejar las dudas respecto del futu-ro inmediato del jefe de la Fuerza Aérea. "Ni el Presidente ni yo hemos tomado decisión alguna, solamente habrá cambios de los jefes de las Fuerzas Armadas cuando pidan su pase a retiro o se aparten de la polí-tica establecida por el gobierno na-cional", intentó explicar el titular de cional", intento explicar et titular de Defensa, ante las preguntas de los periodistas sobre el posible aleja-miento de Juliá. No obstante estas respuestas, los hombres cercanos al titular de la Fuerza Aérea sostienen que alguien desde el Gobierno está erando para conseguir el retiro de Juliá. Sin nombrarlo, sugieren que el titular de la Casa Militar, briga-

dier Andrés Antonietti, sería el autor de estas maniobras.

La difícil relación entre Juliá y Antonietti no escapa a nadie. El jefe de la Casa Militar es el virtual segundo hombre de la fuerza, porque el bri-gadier Ronal Graton — "formal-mente" el segundo— que lo antece-de, no puede ser jefe de la aviación porque no es piloto. Otra circunstancia que está pesando en la situación es la probable designación del gene-ral riojano Rearte al frente de la Casa Militar, todavía a cargo de Anto-nietti. Si el presidente Menem se inclina por este cambio es obvio que Antonietti tiene que volver a la fuer-za o pasar a retiro. Si vuelve con algún destino militar tiene que ocupar la subjefatura, interinamente a cargo de Graton, o la titularidad del Es-tado Mayor. Aunque también exis-te la posibilidad de ser promovido a la jefatura del Estado Mayor Con-junto, donde tropieza con el hecho de que hay un oficial más antiguo que é, el almirante Jorge Ferrer. Por lo tanto, o se va el marino o le buscan otro lugar a Antonietti.

El brigadier Julia aprobó una lis-ta de ascensos a brigadieres y briga-dieres mayores, donde deja de lado a un oficial reconocido: Héctor Gilobert, ubicado quinto en la lista de suces. on. Gilobert debería ascender este año a brigadier mayor, porque ya fue postergado el año pasado. Es-tá en el cuarto año de brigadier, por lo tanto, si no asciende deberia pa-sar a retiro. En cambio, Juliá pro-puso para el ascenso al brigadier Alberto Alegría, un hombre de su con-

Una fuente confiable de la aviación, dijo a Página/12 que a finales del año '90, Juliá tuvo una charla con Gilobert donde le dijo que no lo promovería pero que él era su candidato para sucederlo. Cuando en abril pasado se desató el cuestionamiento del Gobierno contra el Cónel centro de las críticas. En ese mo-mento Gilobert, tuvo opiniones que lo hacían aparecer como interesado en una rápida sucesión de Juliá. El titular de la aviación se enteró y, co-mo es obvio, cortó el ascenso. Esta sería la explicación de por qué este año Gilobert quedó postergado otra

Como es un hombre de prestigio dentro de la fuerza, quienes quieren "limpiarlo" a Juliá —dicen los vo-ceros aeronáuticos— utilizan esta cir-cunstancia para pasarle una factura más, junto a las que ya le endosaron mas, junto a las que ya le entosalon por los "negocios" de los aviadores, el juicio que le presentó el ex subje-fe, Tomás Rodriguez, y los proble-mas por la fallida compra de los ILS.

Aver, ante el periodismo, el ministro González dijo que quería "desmentir totalmente este cúmulo de versiones y rumores" que en los úl-timos días anunciaron el alejamiento de Juliá. González aclaró que 'mientras todo se esté cumpliendo le acuerdo con las directivas de la política nacional, no hay que pedir el retiro" de Juliá o de cualquier otro jefe militar.

El titular de Defensa formuló declaraciones al término de una misa en memoria de los caídos por la Patria, que se celebró en la Capilla Ste-lla Maris de las Fuerzas Armadas, con la presencia del presidente Me-nem y los más altos jefes militares.

La ceremonia religiosa fue oficiada por el capellán militar, monseñor Norberto Martina, ante más de un centenar de oficiales y suboficiales de las Fuerzas Armadas y de seguridad.

Estuvieron también presentes el subsecretario de Planeamiento del Ministerio de Defensa, Jorge Pereyra de Olazábal, el jefe del Estado Mayor del Ejército, general Martín Balza, el de la Armada, almirante Jorge Ferrer, el de la Fuerza Aérea,

y el jefe de la Casa Militar.

Menem arribó a su lugar asigna do en la primera fila de bancos de la capilla y percatándose de la gran can-tidad de fotógrafos que lo estaba aguardando se confundió en un prolongado abrazo con el brigadier

Este gesto, que fue interpretado univocamente como un respaldo del comandante en jefe de las Fuerzas Armadas hacia su subordinado, fue acompañado por una frase que Me-nem susurró al oído del militar. "Cómo están dando los medios", en alusión a las versiones sobre su inminente relevó.

Luego de la misa, el Presidente se retiró de la capilla sin efectuar, declaraciones, en tanto el ministro Er-man González desmentía la especie y, en otro orden, explicaba que con la designación, del general Balza al frente del Ejército "se inicia la ejecución de la reestructuración"

El presidente Menem y el brigadier Juliá, orando, en Stella Maris. Siguen las dudas para el aviador.



HUMEDAD

FDICTO

zgado Nacional de Primera Instancia en imercial N° 25 a cargo de la Dra. Silvia Rey, Secretaría N° 49, sito en la calla ahuano 550 piso 8°, Capital Federal irene ney, Secretaria N 4 %, sid de l'il actività l'alcahuano 550 piso 8°, Capital Federal, et autos caratulados "BANCO DEL BUEN AY RE S.A. C/MENDEZ HAUL Y OTRO S/EJE CUTIVO", cita y emplaza a los Sres. RAUI MENDEZ y PERLA NORMA DULCE para MENDLEZ y PERILA NORIMA DULCE para que comparezcan dentro del quinto dia apar-tir de la última publicación a estar a derecho y a oponer excepciones bajo apercibimiento de nombrárseies Defensor Oficial para que los represente, conforme lo establecido por los arts. 145, 146, 147 y 343 del CPCC. Publiquese por dos (2) diase nel diario Págin na 12. Buenos Aires, 23 de setiembre de 1991.

Dr. Miguel A. Cargilio - Secretario

REESTRUCTURADOR

EJERCITO

ron algunos nombres de la futura lista de generales.

Balza parte hoy a Estados Unidos, para entrevistarse con su par norteamericano el general Gordon Sullicaron que los generales Jorge Halperin, Máximo Groba y Carlos Quevedo serían los hombres designados para comandar los tres cuerpos: el segundo, del Litoral, el tercero de Córdoba y el quinto de Bahía Blanca.

El espacio que dedicó a las medidas reformistas es mayoritario respecto del lugar que le otorgó a las advertencias o polémicas internas entre los sectores del Ejército. Es la primera vez en décadas que un militar esboza un plan de reformas para el instrumento militar desde la partida; es su impronta, "Acaso las medidas que anunció no sean todo lo profundo que la crisis de identidad del Ejército requeriria", reflexionó un especialista castrense, pero reconoció que no recordaba que un titular del Estado Mayor se haya presentado en sociedad, con el perfil del "gran reformador militar".

La expectativa que rodeó la asunción de Balza se puede medir también por la presencia de ex militares invitados especiales y amigos personales. En el palco principal estaba ("porque me invitaron") el ex general Leopoldo Galtieri, el general retirado Mario Menéndez, Alcides López Aufranc, Jorge Arguindegui, el empresario peronista Jorge Antonio, el empresario del pescado, Antonio Mellino y el actor Germán Krauss. También estuvieron el general José Caridi, el ex ministro Alberto Kohan, el diputado Miguel Angel Toma y el intendente Carlos Grosso.

Cuando Balza terminó la lectura del discurso el periodismo y los que lo querían saludar por su flamante designación, lo demoraron más de veinte minutos en el lugar. Entre los generales presentes había cierto clima de cuforía y conformidad, en el peor de los casos, por el nombramiento del militar más alto de cuantos hay en actividad.

El concepto más redondo sobre lo vetusto y lo nuevo es el siguiente: "Los viejos esquemas no permitirán superar este trance. Estamos en mora desde hace años al no haber pensado en un ejército que avanzara acompañando el ritmo de la época. El atraso, la falta de capacidad para anticipar los cambios, el voluntarismo y algunos títubeos y contramarchas nos colocan hoy frente al desafio enorme de redefinir todo lo atinente al área de personal".

Balza adelantó que se adecuarán los egresos de los institutos de formación de oficiales y suboficiales "a las reales necesidades de la fuerza". También dijo que se dispondrá la reducción del número de oficiales que egresen, "pero con condiciones profesionales, intelectuales y tecnológicas". Y a continuación acuñó una frase que parece la contrapartida de la de Rico sobre la jactancia: "Quiero/ecordar especialmente que no hay incompatibilidad entre agresividad y el valor físico del combatiente y su preparación intelectual".

Otra de las medidas del ajuste en el Ejército es "'que se suspenderá el ingreso del personal civil a la fuerza y no se reemplazará al personal civil no docente que se acoja a los beneficios de la jubilación". También dijo que se producirá una reducción de las partidas de funcionamiento de las unidades sujetas a reestructuración y el traslado y fusión, a partir de fin

de año, de las direcciones, comandos y organismos que se conocerán el 20

de noviembre próximo.

Todo el plan de reforma militar
"se financiará mediante la venta de
immuebles innecesarios y sin uso operacional". Algunos de los puntos
que Balza señaló como sujetos a reestructuración, ya fueron diseñados
por otros generales del Estado Mayor, "pero lo nuevo —acotó una
fuente militar— es que el jefe del Estado Mayor se lo impone como objetivo desde el mismo momento en
que asume"."



El nuevo jefe del Ejército, general Martín Balza, hace la venia. Abajo, el ministro González.

"Yo no soy un general anticarapintadas", advirtió el general Balza. Se viene la reestructuración



Quienes el mes pasado no contestaron nuestra intimación, ya pueden pasar a cobrar las consecuencias.

Las que marca la Ley para el que permanece fuera de ella. Y para eso fuimos claros. Notificándoles por correo su situación irregular como contribuyentes.

Las empresas que no se dieron por aludidas,

hoy deberán afrontar su condición de deudores.

La que ya estamos notificando a los Bancos.

Para que se proceda con todo el rigor. Cerrando el crédito a quienes cierran po-

sibilidades a los jubilados.

A quienes todavía creen que nada cambió,nuestro sistema computado los denuncia con nombre y apellido.

Y sin contemplaciones.

Porque la estabilidad de todos está en juego.

Y no se puede detener.

Estar fuera de la ley es estar en contra de todos.

MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL
SECRETARIA DE SEGURIDAD SOCIAL

idea de privatizar cuanto antes el sistema eléctrico, Carlos Bastos pronosticó cortes en el suministro durante el verano, que podrían aumentar en el invierno de 1992. Los recursos del Estado, según aseveró el secretario de Energía Eléctrica, son insuficientes para hacer el mínimo mantenimiento del parque. El punto crítico se alcanzaría durante los próximos fríos, debi-do a la falta de reparación en los grandes equipos de generación térmica que el Gobierno aspira transferir a los privados a me-diados de enero pero que recla-ma para ello la urgente aprobación del proyecto de ley del marco regulatorio del sector. La iniciativa en el Congreso con-templa declarar sujetas a privatización a SEGBA, Agua y Energía —propietarias de esas usinas— y a Hidronor. Cavallo, en tanto, lanzó otra advertencia referida a Yacyretá. Si no se logra acordar con Paraguay una rebaja en la tarifa pactada en el tratado —aseguró— la termina-ción de la presa será "invia-ble". Y con ella la Argentina aspira a atender el 30 por ciento de su demanda a partir de 1994, fecha tentativa para concluir la obra. El monto de la inversión, que va a superar con creces el presupuesto original, obligaria a pagar muy cara la energía si se pretende transformar el pro-yecto en una empresa renVico y Hernández en la mira de la jueza del Narcogate

Amelia Berraz de Vidal investigará si los secretarios privados del Presidente cometieron delito de encubrimiento.

(Por Román Lejtman) La jueza federal Amelia Berraz de Vidal puso en marcha una exhaustiva investigación para determinar si los secretarios privados del Presidente, Ramón Hernández y Miguel Angel Vico, cometieron el delito de encubrimiento de las operaciones de la-vado de dólares sucios que presun-tamente hicieron Amira Yoma, Ibrahim Al Ibrahim y Mario Caserta. El testigo libanés Khalil Hussein Dib ció frente al inez de instrucción Mario Filozof que se había entrevis-tado con Vico y Hernández para en-tregar un casete destinado a Carlos Menem que contenía precisos detalles sobre la participación de Amira, Al Ibrahim y Caserta en una banda straficantes La reunión de Vico y Hernández con Hussein Dib formalizó setenta días antes que de-clarara como testigo, circunstancia temporal que los coloca en una delitemporal que los coloca en una den-cada situación procesal, según el ra-zonamiento que elaboró Berraz de Vidal para abrir esta causa por en-cubrimiento: Vico y Hernández conocian la existencia de un delito y al er funcionarios tenían la obligación de denunciarlo.

La primera declaración de Hussein Dib frente a Filozof se registró en un

minicasete que finalmente desgrabó la Policia Federal. Esa desgrabación, que consta en la causa del Narcogate, fue realizada por el subcomisario de la División de Defraudaciones y Estafas, Carlos Alberto Sablich, a pedido del juez federal Ricardo Wechsler y los fiscales Roberto Amayo y Oscar Ciruzzi. Hussein Dib aportó muchisima información sobre el Narcogate, pero respecto de Vico y Hernández denunció lo siguiente, según la desgrabación que realizó la Policía Federal:

—(Dib) El Presidente no está, no

pudo venir porque había... no podía ir para entrar al Alvear vinieron los

na Palmaghini) ¿Vico y Hernández?

—(Dib)(...) Ellos me dijeron tenemos

orden del Presidente no te preocu-pes... el te va a dar la plata a vos...

—(Secretaria de Juzgado, Fabiana Palmaghini) ¿Y ese día grabaron la conversación?

—(Dib) Yo le grabé todo...
—(Secretaria de Juzgado, Fabiana Palmaghini) ¿Y le mandó el casete
al Presidente? -(Dib) Yo le di en el día de la fecha, le dije a Ramón y Vico mejor,

dos y me pidieron como el Presidente quiere, necesita una grabación...
—(Secretaria de Juzgado, Fabia-

> que apunta a comprobar los siguien-· Cómo se contactó Hussein Dib

con Vico y Hernández.

• Cuántas reuniones se hicieron en

el hotel Alvear o en otros lugares.

• Cuánto dinero solicitó Hussein Dib a cambio de la cinta, y si final-

frente a Filozof. En este contexto, ha diseñado una línea de investigación

mente se pagó.

• Oué información contenía la

· Si Vico y Hernández se encon-

Ramón Hernández y Miguel Angel Vico con problemas de case

Complicados por las grabaciones de Khalil Hussein Dib. traron con Hussein Dib por orden de

dimos vueltas a la quinta. Para Berraz de Vidal, la desgraba-

Menem.

• Si la cinta llegó a manos del Preción de la Policía Federal es una pieza clave de la causa, pese al críptico castellano que exhibió Hussein Dib

Tras completar esta hoja de ruta, la jueza federal citará a declarar a los secretarios privados de Menem, ya que no tienen el beneficio de contesar por escrito. A continuación, si hi-

ciera-falta, impulsaria un careo en-

tre Hussein Dib y Vico y Hernández.
Berraz de Vidal sabe que ésta no es una causa común y se manejará con pies de plomo para recoger la prueples de pionto para recoger la prue-ba y determinar la responsabilidad penal de los secretarios de Menem. Pero también sabe que la Cámara Federal y los diputados nacionales están observando su actuación v no quiere arruinar su impecable carre-ra judicial por un delito de encubri-

SOLICITADA

DEFENDEMOS OSPLAD RECLAMANDO BUENOS CONTRATOS

El Sindicato de Obreros y Empleados de la Educación y la Minoridad –SOEME— ha hecho públicamente preguntas importantes que no fueron respondidas por el Consejo de Administración y Normalización de OSPLAD.

Sin embargo, la información correspondiente no es secreta ni inhallable. Entonces, el SOEME pasa a informar a la comunidad de los no docentes y docentes sobre la Obra Social que, reiteramos, debe continuar siendo de todos nosotros.

todos nosotros.

1 - Es verdad que OSPLAD no presta servicios en Catamarca, Jujuy, Misiones, Salta y San

2 - Es verdad que la prestación es totalmente

2 - Es vertad que la prestacion es fotammente precaria, y no llega al 50%, en sectores del Gran Buenos Aires, La Plata y Neuquén.

3 - Es verdad que en reunión del Consejo del 18/6 /91 (punto 9 del acta respectiva) se resolvió la denuncia de todos los contratos de servicios pre-pagos de todo el país, y convocar a los prestadores a renegociar la

Es verdad que el contrato con Clinicard que vencía el 29/2/92, se renovó el 15/10/91 por U\$S 1.000.000 mensuales (monto superior al anterior), firmándose tres contratos para provocar confusión, sin licitación ni pedido de precios.

Es verdad que OSPLAD recibió una oferta seria de otra empresa por idénticas presta-ciones, con fecha 16/08/91 y por un monto varias veces menor al contratado, que no fue ni siquiera considerada.

Es verdad también que la Sindicatura de la Obra Social tomó conocimiento del tema el 16/10/91 con los contratos ya firmados. Es verdad que se continuaron tramitando

contrataciones por auditoría y computación. Sólo este último rubro implica para OSPLAD

un gasto de U\$S 8.000.000 por equipos, y el contrato se haría sin llamado a licitación. Es verdad que OSPLAD contrató un servicio de seguridad que le cuesta U\$\$ 1.000 men-

de seguridad que le cuesta U\$\$ 1.000 mensuales por agente, y un asesor con categoría 10 (la máxima), vulnerando así el escalafón vigente en la Obra Social.

- Con respecto a un pago de servicios ya prestados por Clinicard, estuvimos de acuerdo en efectuarlo, sobre la base de los informes técnicos presentados por OS-PLAD. El pago fue de U\$\$ 4.680.000. Dadas las nuevas circunstancias, estamos de acuerdo en que se lo vuelva a analizar para acuerdo en que se lo vuelva a analizar para acuerdo en que se lo vuelva a analizar para saber si la suma era correcta y se ajusta a lo pactado oportunamente.

lo pactado oportunamente. Consideramos que todos los compañeros no docentes y docentes deben tomar conocimiento de esta situación. También que los ministros de Salud y Acción Social, Dr. Avelino Porto y de Cultura y Educación, Prof. Antonio Salonia, deben estar informados de lo que aquí se consigna.

Por el Secretariado Nacional del SOEME Antonio F. Balcedo, Secretario General Nacional



SOEME

Sindicato de Obreros y Empleados de la Educación y la Minoridad

Personería Gremial Nº 314

Adherido a la CGT Salta 534 - Capital Federal

Chaco con las cifras finales

El escrutinio definitivo de las elecciones realizadas el 27 de cetubre en el Chaco confirmó el triunfo de la fórmula Rolando Tauguinas-Luis Varisco, del Partido Acción Chaqueña (PACH) —que i dera el coronel (RE) José David Ruiz Palacios—, por 1470 votos de diferencia sobre el justicialismo.

El triunfo por un pescuezo del PACH se produjo tras un ajustado resultado en el escrutinio provisorio, que concentró la atención sobre algunas urnas que habían sido cuestionadas durante el comicio. Sin embargo, el presidente de la Junta Electoral, Tomás Inda, destacó al hacer el anuncio oficial que "no se ha anulado ninguna de las mesas recepto-ras de votos, lo que habla de la cul-

tura civica de nuestra ciudadanía". Durante el acto en que se anunció el resultado, en la sede de la Secretaría Electoral Nacional, estuvieron presentes los apoderados del PACH. presentes los apoderados del PACH, del radicalismo y del justicialismo. Los porcentajes finales, que muestran lo reñido que fue el resultado, dan un 36,75 por ciento para el PACH, contra un 36,38 para el PJ y un 21,40 para el radicalismo.

Al margen de la coronación de Tauguinas como gobernador electo -candidatura a la que accedió lue-go de que la Justicia inhabilitara para postularse al coronel Ruiz Pala-cios—, también quedaron en firme los nombres de los diputados nacionales por el Chaco que asumirán el 10 de diciembre.

Por el PACH lo hará Atilio Bar-botti, por el FREJUPO Claudio Ramiro Mendoza y por la UCR el le-gislador electo es Marcelo Bernardo Muñoz. En la Legislatura provincial el PACH consiguió 7 bancas, el FREJUPO 6 y la UCR 3 diputados.

PORUNA ARGENTINA OKM.

EN LA QUE TODOS LOS COMERCIOS

Para consolidar la estabilidad, TIA promueve una competencia limpia, donde todos los comercios paguemos los impuestos.

Usted ya sabe que la Dirección General Impositiva implementó el LOTERIVA. Reclame en los comercios las facturas o tickets de su compra, y juegue al LOTERIVA desde TIA, depositando 12 facturas de CUALQUIER comercio en las urnas ubicadas en todos nuestros locales, donde encontrará

PAGUEMOS LOS IMPUESTOS

> sobres a su disposición. TIA sorteará desde ahora hasta fin de año 3 FIAT DUNA 0 KM entre quienes entrequen sus



facturas o tickets en cualquiera de nuestros locales.

Además cuando TIA sea el comercio ganador, del sorteo del Loteriva, donaremos el premio a una institución de bien público. Busque las bases del concurso en los locales de TIA.

Los comerciantes cumplimos con nuestra obligación facturando todo lo que le vendemos y Ud. reclamando su factura o ticket, ejerce un derecho que nos hará ganar a todos.



Jujuy - Salta - Formosa - Posadas - Tucumán - Resistencia - Corrientes Santiago del Estero - Catamarca -La Rioja - Córdoba - Villa María - Río Cuarto - San Juan - Santa Fe -Paraná - Concordia - Mendoza - Rosario - San Luis - Martínez -Vicente López - Belgrano - Barrio Norte - Recoleta - Centro - Flores Liniers - San Martín - Quilmes - Lomas de Zamora - La Plata -Tandil - Mar del Plata - Bahía Blanca - Neuquén - General Roca Comodoro Rivadavia - Río Grande - Río Gallegos - Trelew.



EI CELS hace la Corte

El Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS) presentó ante la Cámara de Diputados un pedido de juicio político contra siete ministros de la Corte Suprema de Justicia, a raíz de la decisión de los jueces de no autorizar la realización del anáhemogenético en el niño Emiliano Tortrino, hijo de desaparecidos. "Con su fallo, la mayoría de la Corte violó el decono malienable del menor a conocer la propia identidad, y protegió en cambio el interés del adoptante", argumentó el CELS. recho inalienable del menor a

Indemnización con demora

La Cámara de Senadores aprobó un proyecto de ley que propone el pago de indemniza-ción a todas aquellas personas que "hayan sido puestas a disposición del Poder Ejecutivo nacional antes del 10 de diciembre de 1983, o que en condición de civiles, hayan sido privadas de su libertad por actos emana-dos de tribunales militares, haya habido o no sentencia con-denatoria en este fuero". Al fundamentar la iniciativa, los senadores consideraron que "el daño a reparar queda configudetención arbitraria"



JUEVES 11 Y 19 HS. AV. DE MAYO 950 2* MATERIAS DEL SECUNDARIO BACHILLERATO PARA ADULTOS

P.C.Y BASIC

SECRETARIADO DACTILOGRAFIA • TAQUIGRAFIA INGLES

Cursos personales y por correo Edificio Central: AV. DE MAYO 950 2º PISO, TEL.: 334-5403 / 5485 Lic Belgrano: CIUDAD DE LA PAZ 2506,

olgrano: CIUDAD DE LA PA 2º PISO, TEL.: 781-5202

DIRECCION DE ADMINISTRACION CONTABLE LICITACION PUBLICA Nº 98/91

POR TRES (3) DIAS: Adquisición de 200.000 kilogramos de los siguientes rubros: Leche entera en Polvo, arroz, azúcar común, fideos guiseros, fideos soperos, harina de trigo, lentejas, porotos y harina de maíz y 200.000 litros de aceite comestible, tramitada por expediente 2800-69.949/91 con destino a la DIRECCION PROVINCIAL DE RECURSOS SOCIALES. APERTURA PROPUESTAS: 15 de noviembre de 1991, a las 10.00 horas.

PLIEGOS E INFORMES: Departamento de CONTRATACIONES Y SUMINISTROS de la DIRECCION DE ADMINISTRACION CONTABLE del MINISTERIO DE ACCION SOCIAL DE LA PCIA. DE BS. AS., calles 12 y 53, 5º Piso, LA PLATA, en horario de 8 a 14 horas. Toda consulta o entrega de pliegos se concretará previa presentación de documentación que acredite la condición de proveedor de Estado de la Pcia. de Bs. As. en el rubro respectivo.

Menem prefiere que el gol del desempate lo hagan en Corrientes

El Presidente quiere evitar que se nacionalice el conflicto. El Pacto y el PJ volvieron a adjudicarse el triunfo.

Triunfa el que tiene más votos", dijo el presidente Carlos Menem para fijar posición en el con-flicto planteado en Corrientes, donde el Pacto Autonomista Liberal y el peronismo reivindican para sí el triunfo en las elecciones del 27 de octubre y, consiguientemente, la carta para desempatar en el Colegio Electoral e imponer al nuevo gobernador. Menem recurrió a una frase que no cierra la discusión, porque tanto el PAL como el PJ dicen —apelando a interpretaciones enfrentadas de la Constitución provincial— que son la fuerza más votada. Sin embargo, el de que pretende mantenerse pública-mente al margen de la disputa, con la esperanza de que el tema no se na-

Luego de algunas dudas, Menem definió una estrategia que apunta a que la situación se resuelva en Corrientes, sin trascender las fronteras de la provincia. La jugada del Pacto es, precisamente, llevar el conflic-to al escenario nacional si el gobierno central no mantiene una posición prescindente. Por lo menos en las formas, ésta es la actitud que busca mostrar el jefe de Estado, quien la semana pasada recibió a la primera plana del PAL, encabezada por el senador José Antonio Romero Feris; al candidato peronista, Alberto Di Filippo, y a los electores por la UCR, que enfrenta una dura interna por la decisión del candidato a gobernador. Noel Breard, de apovar al PJ en el Colegio.

La crisis en el radicalismo se agudizó el último fin de semana. Breard anunció después de los comicios que los cuatro electores de la UCR respaldarán a Di Filippo -que logró nueve representantes y de este modo empataría con el PAL, que cuenta con trece—, si éste acepta un com-promiso que incluye la investigación de las anteriores gestiones de auto-nomistas y liberales. Gregorio Po-mar, el hombre del radicalismo correntino más cercano al ex presiden-te Raúl Alfonsín, criticó la actitud de Breard y movió los hilos para con-trarrestar esa decisión.

En ese contexto, la presidenta de la Convención provincial de la UCR, Stella Marys Folguera, afirmó ayer que "le guste o no a la gente, el Pac-

to Autonomista Liberal suma una cantidad de votos muy superior a las de otras fuerzas políticas,por lo que nó las elecciones". La dirigente congano las elecciones : La difigente con-sideró que Breard "se apresuró" al prometer el apoyo al PJ y afirmó que "la Convención se reunirá al finalizar el escrutinio para decidir la acti-tud de los cuatro electores". Por su parte, Pomar salió a relativizar las declaraciones de Romero Feris que lo ponían a él como posible gobernador; el jefe del autonomismo dijo que podrían votar a un radical antes que entregar el gobierno a Di Filip-po,lo cual fue interpretado como una señal a Pomar, quien rápidamente se encargó de afirmar que ése no era su

juego.
Di Filippo, como lo viene haciendo desde el día después de las urnas, insistió con que el triunfo es suyo La explicación es que el peronismo es el partido que logró más votos, porque autonomistas y liberales co-secharon por separado. El PAL sostiene lo contrario, porque entiende que no pueden dividirse los sufragios de una alianza que postuló una sola fórmula, encabezada por Raúl "Ta-to" Romero Feris. En caso de empate de electores —como ocurriría si la UCR termina apoyando al peronismo-, la fuerza más votada impone al presidente del Colegio Electoral, que es quien desempata la

El candidato peronista dijo una



Raúl Romero Feris salió a curarse en salud. Rechazó la posibilidad de la intervención federal

vez más que Menem le ratificó su apoyo y recordó que al Presidente "le gusta ganar siempre". Voceros de la Casa Rosada confirmaron el respaldo de Menem, pero aclararon que el jefe del Estado dio expresas órdenes para que se eviten situaciones que puedan transformar el conflicto en un problema nacional y le abran un frente de tormenta con los partidos provinciales, a los que aspira a sumar a su proyecto y contar-los como aliados en el Parlamento.

Por esa razón, voceros del Ministerio del Interior desmintieron terminantemente que se esté trabajando en la hipótesis de intervenir la provincia para facilitarle el camino a Di Fi lippo. Raúl Romero Feris se encar-gó ayer de aclarar los tantos, para

que la versión no pasara inadvertido. "Sería lo peor que se le puede ha-cer a la democracia, porque habiendo un claro triunfo electoral sería lado un claro triunto electoral seria la-mentable que esto ocurra", dijo, y agregó que confia en que "antes de fines de noviembre" sea elegido el nuevo gobernador. El Pacto especula con la posibilidad de que en el re-cuento definitivo de votos, que ya comenzó, pueda obtener un elector más. De lo contrario, está dispuesto a llevar el tema al Superior Tribunal de Justicia de la provincia, que dificilmente se pronuncie en su contra. Para abrir un nuevo canal de negociaciones, el ex secretario de Justicia, César Arias, se entrevistará en Buenos Aires con el senador Romero Feris.



Ley de Lemas = fraude

P arece elemental recordar que las ele no son más que el instrumento para hacer posible la representación política del pueblo, ya que es imposible que éste se autogobierne. El gobierno, entonces, serà representativo (y por ende legitimo) en la medida en que ejerza su mandato

por la voluntad mayoritaria del pueblo. ¿Podrá decirse ello de aquellos gobernadore provinciales que asuman por aplicación de la Ley de Lemas y que, como candidatos, obtuvieron

menos votos que otros de otros lemas? Es evidente que no. Desde hace más de dos años, los analistas políticos vienen sosteniendo que en la Argentina se ha terminado el "voto cautivo" de los partidos mayoritarios, que ningún partido tiene un caudal de votos asegurado, que el 60 por ciento del electorado es independiente, que hoy puede votar a un justicialista, mañana a un radical y pasado a un socialista, que las plataformas partidarias no cuentan, que la gente es pragmática y vota a los hombres según la confianza que le

inspiren, etc., etc. Si ello es así, ¿por qué presumir que quien vota a un candidato a gobernador, a la vez lo está haciendo por el partido (o alianza) política a la que pertenece?; ¿cuál es la razón de la presunción de que el elector ha querido que gobierne cualquier postulante de los tantos de ese partido?

Las recientes elecciones provinciales son una cabal demostración de que ningún motivo hay para arribar a tal presunción: candidatos de sublemas de un mismo lema que se atacaban mutuamente de traidores, corruptos y todo tipo de acusaciones; propuestas para la acción de gobierno totalmente diferentes, y posiciones disímiles en relación con temas centrales, como la política de

En Jujuy el candidato radical obtuvo el 25 por ciento de los votos contra el 18 de Domínguez, el justicialista más votado. Ya en Santa Fe Usandizaga había obtenido más votos que Reutemann (39 contra 32 por ciento).

El caso de Santiago del Estero es patético: el

enfrentamiento entre el sector de Juárez y el de Iturre había llegado a tal grado de irreconciliabilidad que, de no haberse sancionado la Ley de Lemas, hubieran concurrido con el partido dividido a las elecciones. Durante la campaña electoral se lanzaron las peores acusaciones. Aun hoy, luego del acto electoral, el sector del primero acusa al otro de fraude. Pero la magia de la Ley de Lemas hace que el candidato de Iturre
---Mujica--- llegue al gobierno con los votos de

El candidato radical, Zavalia, obtuvo el 41,9 por ciento de los votos, contra el 28,6 por ciento de Mujica. ¿Qué motivo hay para suponer que los votantes de Juárez hubieran sufragado por Mujica si sólo éste se hubiera presentado por el Partido Justicialista? ¿Alguien tiene alguna duda de que si hubiese un ballotage en Santiago del Estero ganaria Zavalía?

El caso de Chubut es una clara demostración de que es totalmente ilegítima la sumatoria de votos de distintos candidatos para atribuírselos a otro. En esta provincia existe una inteligente norma que obliga al ballotage cuando el sublema más votado del lema mayoritario haya obtenido menos votos que un candidato de otro lema. Así, se hizo el ballotage entre Maestro y Sala, y éste obtuvo un 45 por ciento de votos pese a que en la primera elección el lema del PJ había obtenido el 53 por ciento. Maestro aumentó del 32 al 53 por ciento. ¿Qué fue lo que ocurrió? Sencillamente que todos los votos del lema del PJ de la primera vuelta no eran forzosamente justicialistas, y que para una porción importante de esos electores el candidato radical representaba mejor sus aspiraciones que quien había sido más votado del justicialismo.

La Ley de Lemas (sin ballotage) es una distorsión del principio de la representación política, es la legalización del fraude contra la voluntad mayoritaria del pueblo, y por consiguiente vicia la legitimidad de los gobiernos que engendra.



DESREGULACION

Tomala vos, dámela a mí

Tras gambetear al Parlamento con el decretazo desregulador, el Gobierno envía hoy a la Cámara de Diputados un proyecto de ley con el cual busca convalidar una medida que —por las formas— levantó una ola de críticas.

(Por Alberto Dearriba) El Poder Ejecutivo buscará convalidar parlamentariamente el decreto de desregulación que estableció la vigencia de la oferta y la demanda en casi toda la actividad económica, a través de un proyecto de Ley que enviaren las próximas horas a la Cámara de Diputados, luego de hallar una negativa cerrada a que ingresara por la Cámara alta.

El anuncio de que el proyecto de ley se tratará inicialmente en la Cámara baja fue realizado por el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, luego de una reunión que mantuvo con la conducción del bloque de senadores oficialistas, que preside Alberto Rodríguez Saa.

Bauzá encontró una cerrada negativa entre los senadores a quienes no sólo no les, cayó bien que el Poder Ejecutivo produjera la desregulación por decreto, en una abierta gambeta al Parlamento, sino que se oponen al traspaso de escuelas y-hospitales a las provincias, sin que se les concedan paralelamente los fondos suficientes para mantenerlos. El Senado tiene pendiente además el tratamiento de la conflictiva ley de empleo.

Rodríguez Saa le explicó a Bauzá

que si el decretazo buscare convalidación parlamentaria inicial por la Cámara alta, se quebraria la necesaria unidad de la bancada y la buena relación con la oposición radical, con lo cual se complicaria la sanción de las leyes mencionadas, así como las que establecen el marco regulatorio para el gas y la electricidad a privatizar.

En cambio, el presidente del bloque de diputados justicialistas, Jorge Matzkin —que manifestó su tèrminante negativa al decretazo al punto de no participar en la reunión de gabinete que formalizó la medidaaceptó ayer que el proyecto de ley ingrese por la Cámara baja. El legislador pampeano se reunió con Bauzá en la Casa de Gobierno, poco después de arribar de La Pampa y minutos más tarde de que Bauzá anunciara a los periodistas parlamentarios la decisión del Ejecutivo de que la iniciativa sea tratada antes por los diputados que por los senadores.

Matzkin le comunicó luego la decisión al presidente del bloque radical, César Jaroslavsky, quien mañana se reunirá con sus correligionarios para definir una posición frente al proyecto de ley, luego de una reacción inicial espontánea de rechazo.

Seguramente, la posición de los radicales no será la misma si el proyecto que envia el Poder Ejecutivo es la mera ratificación del decreto que si la iniciativa incluye toda la temática de desregulación planteada en el decreto presidencial. También es seguro que en el bloque opositor volverá a repetirse como calcada la discusión entre quienes creen que no dar quórum es una forma legitima de rechazo parlamentario y quienes opinan que es un modo de autoritarismo.

El porteño Jesús Rodríguez cree

El porteño Jesús Rodriguez cree que los radicales enfrentarán las siguientes alternativas: aceptar, rechazar, perfeccionar o debatir amplia y libremente el tema "desregulación". Rodríguez sostiene que si se trata de desregular toda la economía no se entiende, por ejemplo, por que motivo se reserva el transporte aéreo de cabotaje y los servicios telefónicos a las compañías que actúan en la actualidad.

También planteó Rodríguez que una desregulación debería ir acompañada de una ley antirust y de otra de defensa del consumidor, para no exponer al consumidor a las maniobras monopólicas.

Rodríguez juzgó positiva la eliminación de la tasa del 3 por ciento para estadísticas en la medida, en que mejora las posibilidades de exportación y compartió también la supresión de algunos organismos reguladores de economias regionales, pero advirtió que en los países industrializados existen regulaciones, por ejemplo, para reducir las áreas sembradas con vides y también en sectores como el de carnes y cereales, aunque por otros motivos.

El radical coincidió además con le-

El radical coincidió además con legisladores de centroizquierda y del Grupo de los Ocho, quienes sostienen que la medida agudizará la concentración económica, al tiempo que recordó que el ministro Domingo Cavallo no era "virgen" en materia de violar las facultades del Congreso, ya que la Ley de Emergencia fue prorrogada por decreto, en tanto el Ejecutivo suspendió la autarquia del Poder Judicial en lugar de reglamentalla

Pero al margen de estas recriminaciones mutuas entre el Legislativo y el Ejecutivo, lo cierto es que el Parlamento parece haber conseguido que la desregulación se haga por ley, aunque muchos advierten hoy que de todos modos —salga como salga del Congreso— el Gobierno aplicará el decreto.

IMPASSE

Secretaria de Transporte esp ró en vano una respuesta de los oferentes del Ferrocarril Urquiza para poder, tal como estaba previsto, firmar hoy el contra-to de transferencia y adjudicarlo en un solo acto. Los españoles de Renfe, líderes del grupo, aún no dieron su okey al borrador de acta-acuerdo que los negociadores oficiales lograron consensuar con el abogado Moisés Trujillo, apoderado y socio minoritario. Las cuestiones que hasta anoche estaban pendientes involucran dos aspectos fundamentales: la empresa españo-la aún no había formalizado por escrito su virtual compromiso de avalar solidariamente a todos los miembros del consorcio
—tal como pretende el gobierno argentino—, mientras el Banco Santander tampoco había hecho lo propio con su garantía financiera a una parte del plan de inversiones. Estas dificultades, que algunos funcionarios confiaban en resolver a última hora de aver o primera de hoy, impedirían cerrar trato hoy, tal como se dispuso en un controvertido decreto de Economía con fecha 13 de agosto. Esta norma abrió una impasse de 60 días para acercar posiciones, después de que la Comisión Técnica dispuso convocar a una nueva licitación.

Radio Victoria a la opinión pública:

En estos últimos días nuestra empresa se ha visto involucrada en un insólito procedimiento que ha tenido repercusión en los medios de comunicación de todo el país.

Mediante la aplicación de una ley necesaria para asegurar el correcto cumplimiento de las obligaciones fiscales, se ha roto en nuestro caso el necesario equilibrio.

Para que no se siga confundiendo a la opinión pública con informaciones distorsionadas que no reflejan la realidad de los hechos, afirmamos:

- Que nuestra compañía, con casi 50 años de actividad productiva en el país, ha mantenido una permanente conducta de cumplimiento de sus obligaciones fiscales.
- Que con respecto a los hechos que originaron el procedimiento, ratificamos que nuestra documentación contable es el fiel reflejo de una operatoria empresaria que ha observado siempre las disposiciones vigentes.
- Que todos los movimientos de fondos realizados dentro y fuera del país son los normales en una empresa vinculada también con el comercio exterior.
- No tenemos dudas que nuestra verdad tendrá que ser reconocida en los ámbitos judiciales y administrativos y mientras tanto seguiremos trabajando con el fervor que nos caracteriza.

Queremos agradecer a nuestros proveedores, clientes y entidades financieras por sus espontáneas manifestaciones de solidaridad y su confianza en la rectitud de nuestra actuación.

EL DIRECTORIO

blicas, Carlos Tacchi, confirmó ayer que esta semana se implementará una nueva instancia de la moratoria impositiva dis-puesta a comienzos de este año, para permitir que las empresas que tienen deudas en litigio judicial con la DGI puedan regularizar su situación. La expectativa de Tacchi es incrementar en "más de 100 millones de dólares" la recaudación por esta vía, ya que sólo las compañías Fírestone y Nobleza Piccardo acumulan obligaciones por un total aproximado a los 80 millones de la moneda norteamericana. También habrá una opción para extender el plan de pagos para aquellas firmas que se acogieron en su momento (marzo pasado) a la moratoria. Tal el caso de Perkins, que pasará de 33 a 66 cuotas en su esquema de pagos. Para las empresas que resuelvan incorporarse ahora regirá la obligación de pagar al contado las 9 cuotas correspondientes al tiempo de vigencia de la moratoria. El grueso del paquete de deudas pertenece a empresas que compraron créditos fiscales al grupo Koner-Salgado, que la DGI deió de reconocer como álidos luego de la quiebra del holding.

EDICTO



Sugerencia:
—Lomo al jabalí
—Trucha a la Almen De Lunes a Viernes Mediodía y Noche BELGRANO 538 Res. Tel. 39-4777

"Si no hay cupo, no hay industria", advirtió Macri

Las terminales automotrices rechazan la apertura sin límites, y las importadoras quieren traer más autos.

(Por Daniel Sosa) El primer hombre y el tercero de Econo-mía —Domingo Cavallo y Juan Llach— dieron ayer lo que la industria no quería escuchar: el único lí-mite para importar automóviles será un arancel especial; nada de cupos. Los primeros en entusiasmarse fueron los doce representantes de empresas no radicadas en el país, que echaron a volar sus calculadoras. 'Podemos traer unos 50 mil rodados el año próximo, lo que represen-tará unos 480 millones de dólares pa-ra el fisco por impuestos", dijo Jo-sé Janeiro Figueroa, importador ex-clusivo de BMW. Esa posible liberalización, sin embargo, no les hizo ninguna gracia a las terminales

Si no hay cupo, no hay industria. A lo sumo podemos convertirnos en montadores o importadores, dadas nuestras redes de distribución", dijo a este diario Francisco Macri, presidente de Sevel y actual titular de la Asociación de Fábricas de Auto-

Aunque las declaraciones de Callo y Llach sonaron como definitivas, sobre el tema aún no está dicha la última palabra. Anoche, tras reunirse con el ministro, el secretario de In-dustria y Comercio, Juan Schiaretti, insistió en que aún no se adoptó

EDICTO

Lugado Nacional de Primera Instancia en lo CiINº 94, Secretaria Nº 11, en autos: "BUFARII, Serafin o MARTINEZ, Guillermo y otra sibaso y Perjulcios". Si ca don Guillermo Vortacio
Serafono Martinez, de la consultación de la comparezca a estar a dereccho en esta causa y moistes demanda bajo apercibilment de cital Sr. Defensor Oficial para que lo represente a loco. Publishes por dos dass. Buenos Aries, cto. Publiquese por dos cias. Socialidados de 1991. Ana María C. de Durañona y Vedia - Jueza

FAETON

VERGARA 1844 (MERLO) AV. PIERRESTEGUI 1621 (MORON) C. PELLEGRINI 602 (LUJAN) DE ESCALADA 2727 (VALENTIN ALSINA INDUSTRIAL ARAL S.R.L. Tel. (01) 768-7425

DIFICULTADES EN LA COMUNICACION LA PAREJA EN CRISIS TERAPIA

FAMILIAR Y DE PAREJA ZONA SUR Y CAPITAL

Lic. Adriana Rozansky Lic. Graciela Labriola

Lic. Marta Fonseca

Tel. 292-0881 242-7513

MIRTA MANCHIOLA DE OTANO

DESAPARECIDA EL 5-11-76 (EMBARAZADA DE 6 MESES)



Se cumplen 15 años de tu desaparición, de tu esposo y del hi-jo que estabas engendrando.

No renunciaremos ni a la búsqueda de justicia e identidad verdadera de tu hijo.

No a la obediencia debida, pun-

Padres, hermanos, tíos y sobrinos.

El directivo de una firma de ca-miones, también adherida a ADE-FA, precisó que el nivel de protección necesario para sobrevivir como fabricantes sería muy elevado. "Algo así como un 80 por ciento para automóviles v 40 para ómnibus v vehículos de carga; de lo contrario no nos quedaría otra opción que transformarnos en ensambladores."

Más dura todavía fue la posición

de Macri, que accedió el mes pasa-do a la titularidad de la cámara sectorial tras una votación "política" de las terminales ("quisimos poner a un peso pesado, dueño de la automotriz que concentra la mitad de las ventas y con buena llegada al Gobierno", admitió un directivo):

-Si no hay cupo, particularmente frente a los exportadores asiáticos, van a hacer un zafarrancho del tipo

de Chile, que es un desastre.

—Pero un arancel alto, digamos de 80 por ciento ¿no es suficiente protección?

-Frente al dumping japonés no



El titular de SEVEL, Francisco Macri, teme el dumping japonés Según el titular de Industria, Juan Schiaretti, no hay decisión tomada

hay arancel que valga. Ellos nueden poner los autos a 6000 dólares FOB o a 3000. Ante esa política no se puede responder con derechos aduane ros que son aleatorios y modifi-

-Quiere decir que si se abre ple namente la importación se echará por la borda el acuerdo firmado hace diez días para congelar precios y aumentar la producción.

-Si no hay cupos, ese acuerdo no tiene ningún sentido porque no habrá inversión por parte de la industria radicada en el país.

La idea que se manejaha hasta el decreto de desregulación era mante-ner el arancel vigente —35 por - con un tope de entre 20 y 25 mil automóviles externos (exclui-dos los brasileños). Para agrandar el negocio los importadores habían presentado —ocho días atrás— una pro-puesta de autolimitación: 3000 autos por marca, incluidas las japonesas. Ahora apuestan a la desregulación total, mientras ADEFA cursó un pe dido de audiencia urgente a Economía, que cerraría el capítulo esta mis-

Por Pablo Gerchunoff*

Decretazo sin desinfle

E stamos ante un decretazo que reforma las regulaciones pero no las elimina. La desregulación no existe, siempre hay algo que regula. A veces es el Estado y lotras el mercado, y cuando es el mercado el que regula es conveniente que sea competitivo. Por lo tanto, no veo una virtud en si misma en la idea de la desregulación. En cuanto a las medidas, las hay de dos clases,

pero ambas están vinculadas con el problema central del Plan de Convertibilidad que es el de tipo de cambio real. Por un lado hay medidas bastante convencionales y que tendrán un moderado impacto inflacionario: la eliminación de la tasa de estadística y de otros impuestos que implicará un aumento del tipo de cambio efectivo para los exportadores del orden del 5 por ciento. En algún momento, no necesariamente hoy o mañana, esto va a aumentar los precios domésticos de los bienes comerciables internacionalmente. Esto no es otra cosa que un reconocimiento oficial de la existencia de inflación estructural que tornó inevitable el

reacomodamiento del tipo de cambio efectivo. Sin embargo, lo que aparece como el centro de la operación política y publicitaria es un conjunto de medidas que en sus enunciados tienden a la deflación. La mayor parte de esas medidas es inocua y tendrá efectos prácticamente nulos.

Mercado laboral: El anuncio más importante es el que apunta a que se pueda cambiar el nivel de la negociación colectiva, pasándolo a negociación por empresa. Esto sería bueno en una economía que busca asociar los aumentos salariales a la productividad, pero la redacción del artículo en cuestión es tan confusa que veo muy difícil que se cumpla el objetivo del Gobierno.

El segundo punto dentro de este capítulo es la

desregulación de los aranceles profesionales. En estos mercados creo que efectivamente van a operar la oferta y la demanda, pero eso estaba ocurriendo ya y, en realidad, lo que se está haciendo és enterrar formalmente algo que estaba

moribundo de hecho.

Por último está lo del Sistema Unico de Seguridad Social, que busca concentrar todos los aportes en una caja única. Tal vez avude a desinflar algunos costos administrativos y bajar algo el nivel de evasión, y por lo tanto podría servir en el futuro para financiar una rebaja en impuestos al trabajo que hoy ascienden al 50 por

Agro y economías regionales: Lo más importante es la supresión de la Junta Nacional de

Granos y la de Carnes. En ambos casos se trata de medidas inoperantes o contraproducentes. La JNG se dedicaba en los últimos tiempos a suministrar información, a negociar contratos internacionales —ambos son bienes públicos apreciables—, y daba garantías onerosas a las grandes cerealeras para completar cargas. Esta última función bien puede desaparecer, pero las primeras dos deberán seguir existiendo, bajo la órbita de la Secretaria de Agricultura que no tiene ni los medios ni el personal. No me extrañaría que la JNG se transforme en una dirección de esa secretaría. La JNC se dedicaba a la promoción de exportaciones y a la asignación de la Cuota Hilton. Lo mismo que antes, es imposible prescindir de ambas tareas. Puede ser que en el mediano plazo baje algo el costo administrativo por via de los retiros voluntarios. Pero eso bien podría lograrse sin el referido decretazo.

En cuanto a las economías regionales se eliminan los cupos de azúcar, yerba y vino. En los tres casos, aunque sobre todo en el azúcar, desde hacia tiempo que la cuotificación era violada por la dinámica del mercado.

Transporte y puertos: El Gobierno pone mucho énfasis en este capítulo, en especial en el transporte de cargas. Pero, también aquí, las regulaciones operantes en la práctica eran muy pocas (Córdoba y básicamente Santa Fe). El efecto de rebaja de precios va a ser muy pero muy moderado. Sobre los puertos es imporante la posibilidad de operar 24 horas porque reduce las colas de espera de los barcos, pero nada indica que por eso baja el flete. De hecho, desde la instalación de los puertos privados que hoy cargan la mitad de los granos que se exportan, sus tarifas no han bajado.

Además de que la mayoría de las medidas Ademas de que la mayoria de las inecutas desregulatorias no son operativas para el propósito deflacionario, se están generando un montón de otras regulaciones —en particular asociadas a los procesos de privatización como, por ejemplo, el transporte aéreo de cabotaje o los teléronos protectivas de las ganancias monopólicas

Entonces pregunto: si más allá del aumento en el tipo de cambio efectivo, las medidas desregulatorias van a tener un impacto nulo en el desreguatorias van a tener un impacto nuto en el corto plazo y muy escaso en el largo plazo, ¿cuál es el sentido de hacerlo por decreto? Se argumentó que por necesidad y urgencia, pero yo no veo urgencia alguna para este tipo de medidas.

* Economista del Instituto Di Tella

ECONOMIA PREPARA LA DEFENSA DEL DECRETO

Cayeron visitas del FMI

Con una copia del flamante de-cretazo desregulador bajo el brazo, Domingo Cavallo recibió ayer la primera visita de Armando Linde en su despacho del quinto piso del Ministerio de Economía. El jefe de la delegación del FMI llegó el domingo a Buenos Aires y ya se puso a tra-bajar en la revisión de las metas del stand-by correspondientes al trimestre julio-agosto-setiembre. Simultáneamente, mantuvo algunas conver-saciones sobre la negociación del acuerdo de facilidades extendidas, aunque un colaborador de Cavallo anticipó a este diario que "en nin-gún momento hablamos de plazos".

Linde se entrevistó con Cavallo poco después del mediodía y luego el visitante participó de una reunión de trabajo con los secretarios Carlos

El ministro Cavallo recibió ayer a la misión del Fondo que vino a revisar el cumplimiento de las metas del stand-by.

Sánchez, Juan Llach y Ricardo Gutiérrez y los subsecretarios Horacio Liendo y Joaquín Cottani. Según confesó uno de ellos, "acordamos trabajar de manera simultánea en la revisión de las metas del tercer trimestre y en las pautas trienales para las facilidades extendidas"

En relación con este último aspec-to de la discusión global, Llach se ocupó de explicarle a Linde los al-cances de la desregulación.

Aunque el presidente Menem afir-mó que el arreglo con el FMI llega-

rá en 1992 y que el ingreso de la Ar-gentina al Plan Brady se producirá en 1993, un estrecho colaborador del ministro aseguró que en las conver-saciones con Linde "en ningún momento hablamos de plazos". Hasta el momento, la atención del visitante se concentró en conocer más de-talles del decreto de desregulación.

Ayer Cavallo trabajó durante la tarde con todo su equipo en lo que será la futura reglamentación, capi-tulo por capítulo y artículo por artículo del decretazo, que el viernes se publicó en el Boletín Oficial. El ministro también encargó al subsecreta-

rio Horacio Liendo que ensaye nuevas hipótesis de defensa de la validez del decreto, puesto que se avecina una avalancha de recursos de amparo por parte de los sectores afectados, que no son pocos.

Ante esta situación, uno de los funcionarios recordó a Página/12 que hubo otros decretos "de necesidad y urgencia" que en algún momento fueron declarados inconstitucionales por los jueces, pero que ninguna demanda prosperó más allá de las instancias iniciales. "Sólo el Plan Bónex llegó a la Corte, pero hubo fallo favorable", rememoró. De todos modos, la lista de decretos objetados incluye al 435/90 (de contención del gasto público), el 1757 (reforma de convenios colectivos y consolidación de la deuda pública), el 1930/90 (prórroga de la emergencia económica) y el 2476 (de reforma estatal).

bursátil ("las acciones suben con el rumor y bajan con la noticia") el mercado ayer hizo honor a esa antigua tradición y los papeles descendieron 1,7 por ciento. El efecto positivo del decreto desregulador ya fue digerido por los operadores, lo que se reflejó en los negocios de la City. La paridad de los Bónex '89 cerró a 82 dólares, bajando 0,4 por ciento, y el dólar culminó a 9910 australes, en tanto el BCRA compró 5,6 millones. La tasa en el call se ubicó en el 17 por ciento anual (1,4 puntos mensuales), mientras que los ahorristas obtuvieron 0,9 por ciento mensual. El BCRA dio a conocer, en tanto, el nuevo cua-dro de reservas: las excedentes disminuyeron 273,7 millones de dólares.

Acciones de ENTel: el 9 de diciembre bajan el martillo

Los banqueros ya están prepa-rando los motores para lo que promete transformarse en el negocio del año: el remate de las acciones telefónicas. Luego de varias postergaciones y modificaciones en el esqueventa, los financistas habrían llegado a un acuerdo sobre la forma de encarar la subasta. La orden de largada se dará el 9 de diciembre y la carrera en busca de los ansiados papeles telefónicos durará hasta el 13

El 30 por ciento del paquete accionario en venta se dividirá en tres segmentos: la mitad estará destinado a los inversores mayoristas, que participarán a través de una licitación, un 25 por ciento también será para un 25 por ciento tamoien sera para los grandes inversores, pero a precio fijo, y por último la restante cuarta parte tendrá como destinatarios a los pequeños y medianos ahorristas.

El primer tramo para los inverso-res de peso determinará el precio de las acciones. Cada uno deberá ofertar sin saber el valor que fijará el Go-bierno, lo que impulsará a los interesados a elevar la apuesta. Después de las presentaciones, las autoridades determinarán un precio de corte y todas las ofertas que se ubiquen en ese nivel o por encima pagarán ese valor por los papeles. Los que queden por debajo, obviamente, queda-rán fuera de la partida.

En el otro grupo de grandes inversores el precio estará determinado por la subasta anterior. Pero todo el proceso será simultáneo, o sea, que el interesado tendrá que elegir en cuál de los segmentos participará, aunque no habrá restricciones para jugar en ambos a la vez. El monto mínimo en

estos niveles será de 5000 dólares, no habrá topes y el pago se deberá ha-cer en divisas.

Los minoristas, con un máximo de 5000 y un piso de 1000, recibirán un descuento entre el 3 y el 5 por ciento descriento entre el 3 y el 3 por ciento
del precio base. El pago en este caso
podrá hacerse en australes o en billetes verdes.

Los banqueros reconocen que con

este esquema de venta se logrará ma-ximizar los ingresos para el Estado, ya que al no conocerse el valor por cada acción y ante el marcado inte-rés que existe en la plaza, las ofertas impulsaron hacia arriba los precios. Nadie quiere quedar fuera de la subasta y muchos operadores de la City ya están preparando largas listas de familiares para también entrar en el segmento minorista.

En esta última etapa de la privati-En esta utilma etapa de la privati-zación de ENTel se dará la extraña paradoja de que por el 30 por ciento de la empresa se pagará muchisimo más que por el 60. El Gobierno es-perar recaudar cerca de 1000 millo-nes de dólares y las telefónicas sólo abonaron por su parte 214 millones y 5000 millones de dólares en papeles de la deuda, que en el momen-to de la transferencia se cotizaban al 12 por ciento.

> SAN TELMO VISTA AL RIO COMPRO 2 O 3 AMB

> > 431-9720

ESCUELA ARCENTINA DE PSICOLOGIA SOCIAL



Por la salud de 17 millones de argentinos

LAS OBRAS SOCIALES **NECESITAN UN CAMBIO**

5 y 6 de diciembre.

Se llevará a cabo el II Congreso Nacional de Salud en la Seguridad Social, para dar respuestas a un sistema que necesita salir de la crisis.

La tarea se ha iniciado con la participación de todos los sectores interesados: obras sociales, prestadores, entidades públicas y privadas.

5 de noviembre.

Se realizará la Jornada Plenaria de la fase preparatoria, complementando las reuniones de comisiones que se han venido llevando a cabo.

Esta Jornada comenzará a las 9 horas en Bartolomé Mitre 970. Entidades invitadas:

MINISTROS DE SALUD PROVINCIALES - SECRETARIA DE SALUD PUBLICA Y MEDIO AMBIENTE DE LA MUNICIPALIDAD DE BUENOS AIRES - CONFEDERACION GENERAL DEL TRABAJO - OCHFEDERACION GENERAL ECONOMICA UNION INDUSTRIAL ARGESTINA - ASOCIACION CLINICAS Y SANATORIOS ASOCIADOS S.A. - ESCUELA SUPERIOR DE
SABIDAD DE LA PCIA. DE BUENOS AIRES - CAMARA DE INSTITUCIONES MEDICO ASISTENCIALES - SOCIEDA
ARGESTINA DE ADMINISTRACION HOSPITALARIA - ASOCIACION MEDICA ARGESTINA - FACULTAD DE MEDICIMA ORGANIZACION INTERNACIONAL DEL TRABAJO - ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA - COMISION DE ASISTENCIA SOCIAL Y SALUD PUBLICA-DIPUTADOS - COMISION DE ASISTENCIA SOCIAL Y SALUD PUBLICA-SENADORES CONFEDERACION DE OBRAS SOCIALES PROVINCIALES DE LA REPUBLICA ARGENTINA - ASOCIACION DE HOSPITALES DE COLECTIVUDADES - UNILOE F. - ORGANIZACION PANAMERICANA DE LA SALUD - SECRETARIA DE SALUD
- ORGANIZACION IDEROAMERICANA DE LA SEGURIDAD SOCIAL - UNION CLINICAS Y SANATORIOS ACRENTENS COLEGIO PUBLICO DE ABCOADOS - SECRETARIO DE PROGRAMACION PARA LA PREVENCION DE LA DROGADIC-CION Y LA LUCIA CONTRA EL NARCOFRAFICO - SOCIEDAD RURAL ARCENTINA - SOCIEDAD CIENTIFICA ARCENTINA - PROFRACION LATROAMERICANA DE HOSPITALES - COMISION MIXTA PARA EL DESARROLLO DE LA CALI-DAD DE ATENCION MEDICA - ASOCIACION DE BANCOS ARGENTINOS - INSTITUTO NACIONAL DE ACCION COOPERA-TIVA - CONFEDERACION ARGENTINA DE MUTUALIDADES - ESCRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA - CENTRO DE INDUSTRIALES DE LABORATIORIOS FARMACISUTICOS - CAMARA DE ENTIDADES DE DIAGNOSTICO FOR IMACENTES COLDSIO MEDICO DE LA PLATA-DISTRITO - ASCALGION DE CLINICAS, SANATORIOS Y HOSPITALES PRIVADOS DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES - FUNDACION DE LIVESTIGACIONES LATINOAMERICANAS - ESCUELA DE SALUD PUBLICA - CAMARA DE INSTITUCIONES DE DIAGNOSTICO MEDICO.

II Congreso Nacional de Salud en la Seguridad Social "Ramón Carrillo" 5 y 6 de diciembre de 1991



Administración Nacional del Seguro de Salud Ministerio de Salud y Acción Social.

facultades

Docentes bonaerenses

Los maestros y profesores provinciales adheridos a la Federación de Educadores Bobaerenses (FEB) cumplieron ayer con alto acatamiento el paro de 24 horas, en rechazo a la actual política salarial, en defensa de la escuela pública y en oposición al traspaso de escuelas sin garantías financieras por parte de la Nación. Según las primera estimaciones de la FEB, la adhesión a la medida por parte de los docentes fue "masiva", registrándose los ma-yores niveles de ausentismo en las escuelas y jardines de infantes de los distritos del interior bonaerense. Este es el cuarto y último paro que la FEB previó en su plan de lucha para octu-bre, medidas que viene cum-pliendo desde el inicio del ciclo lectivo, con paros semanales rotativos de 24 horas. La entidad docente que lidera María Huarte de Ferrabosco y que cuenta con unos 55.000 afiliados, convo-cará a un nuevo congreso de de-

Seminarios en el Colegio Ward

Entre hoy y el 7 de noviem-bre el Colegio Ward de Ramos Mejía organiza una serie de con-ferencias y un seminario sobre "Educación y tarea docente", dirigidos por el pedagogo Angel Díaz Barriga de la Universidad de México. La charla de hoy se-rá sobre "Los procesos de frustración en la tarea docente" y se realizará a las 20 en la Sala del Centro Cultural General

Estudiantes a las urnas en cuatro

Franja Morada es favorita en Económicas y Odontología y disputará Ingeniería. En Filo ganarían los Compañeros de Base.

Cerca de 60 mil estudiantes de las facultades de Ingeniería, Odontología, Filosofía y Letras y Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires (UBA) comenzaron a votar para elegir las conducciones de los respectivos centros de estudiantes y consejos directivos. Los favoritos para retener las conducciones de Económicas y Odontología son los radicales de Outonología son los rancates de Franja Morada, que también aspiran a ganar en Ingeniería, en alianza con la agrupación Quántum, en tanto que en Filosofía se prevé el triunfo de la agrupación Compañeros de Ba-se, ligados al socialismo de Unione 'e Benevolenza.

En Económicas, que con 40 mil alumnos empadronados es la facul-tad más poblada de América latina, se presentan nueve listas: Franja Morada —que es la actual conducción— propone la reelección de José Luis Giusti para el centro y a Daniel Nie-to para el consejo. Sus rivales más cercanos, los liberales de UPAU, presentan a Cristian Folgar y Mar-

ción Manuel Belgrano (socialismo popular), con Zulma Rodríguez y Ramón Sánchez; la JUP —Azul y Blanca— (menemistas) con Ramón Zaga y Walter Eracovich y las listas del MAS, el PTS, la centroizquier-da del FREDEJUSO, TNT y Compañeros de Base

En Ingeniería la Franja Morada se presenta en alianza con los indepen-dientes de Quántum con la denominación Lista Académica, para disputar el centro a la actual conducde UPAU. Las otras listas son Unidad (comunistas, peronistas sidentes e intransigentes), FUNAP (menemistas) y PTS (escisión del

En Odontología, donde Franja logró el record del 83 por ciento de los votos un año atrás, los radicales no tendrán rivales para la elección del centro y sólo competirán con los independientes de la Lista Facultad en

la elección de consejeros.

La agrupación centroizquierdista Compañeros de Base aparece como la favo rita en Filosofía y Letras y dejará la disputa por el segundo pues-to a los radicales de Franja Morada y a una alianza de izquierda deno-minada MANO (comunistas disidentes, trotskistas, intransigentes e independientes). También se presenta el MAS, la lista Venceremos (guevaristas), el PTS, la UJS (Partido Obrero) y los menemistas del CEUP.

Por otra parte, la Franja Morada de Medicina, que fue desplazada del centro por un sector menemista, pre-sentó ayer un recurso de amparo frente a la Justicia y pedirá al Con-sejo Superior de la UBA la anulación del comicio al que califica de frau-

Los franjistas anunciaron que



Las elecciones comenzaron ayer y terminarán el viernes.

En Medicina, Franja pidió la anulación de los comicios.

también iniciarán acciones legales contra el decano Luis Ferreira, a quien acusan de impedir votar a mi-les de estudiantes del Ciclo Básico. El radical Andrés Blake, actual titu-lar del centro, indicó que todas las agrupaciones, inenos la FUNAP, que resultó ganadora, presentaron quejas y pedidos de impugnación. Blake denunció que las autoridades de Medicina no aceptaron lacrar todas las urnas y que en aquellas que fueron fajadas resultaba ganadora Franja Morada; en tanto que en las otras ganaba FUNAP. Denunció que hubo ocho urnas en las que la canti-dad de votantes anotados en el acta era menor que la cantidad de bole-

La polémica en Medicina también está referida a una decisión del decano Ferreira por la que los estudiantes del CBC debían presentar una constancia de que habían rendido por lo menos una materia para votar. Este requisito, que se formuló debido a la sospecha de que ese padrón estaba sobrepoblado, implicó que muchos estudiantes no pudieran votar, ya que la tramitación de esa constancia demora cerca de tres meses. A su vez, la Federación Unive-sitaria de Buenos Aires (FUBA, con mayoría franjista, decidió descono-cer el resultado en Medicina y pro-rrogar el mandato de Blake hasta que se realicen nuevos comicios para el

La batalla del secundario Solución a gritos

Tanto va el cántaro

(Por Adriana Puiggrós) ...al final lo rompe. Los adolescentes son encerrados en salones repletos: se los obliga a escuchar en silencio un lenguaje antiguo, incomprensible para ellos que son expertos en televisión, video e incluso informática. Se les dan órdenes contradictorias, no se los reconoce como sujetos colectivos con derecho a la demanda. El clima se enrarece y la Dirección de Enseñanza Media de la Nación brilla por su ausencia o nombra rectoras que esconden su incapacidad en los armarios. Algún comentarista televisivo expresa que a él le da placer que los chicos se paren y le digan "señor", para así afianzar el principio de autoridad que faltaría en este país. Al adolescente alguien le dice todos los días que es un irrespetuoso innato, un delincuente potencial que sólo responde al rigor. Los chicos van acumulando resentimiento, aburrimiento y desinterés por el saber. Los docentes se angustian. Muchos acuden a las amonestaciones porque el sistema educativo no les proporciona otras formas de poner límites y orientar a los jóvenes, ni libros, revistas, cursos, espacios en los cuales debatir, consultar y aprender nuevas formas de educar. Así es que tanto va el agua al cántaro que un día cualquiera el adolescente más angustiado se sale de sus cabales y descarga un hierro sobre la cabeza de su profesora. La situación es la metáfora de la sociedad argentina.

Hoy los viejos rituales y normas escolares están caducos; no posibilitan, como deberían, regular democráticamente las relaciones entre generaciones. Ni docentes ni alumnos les encuentran sentido, excepto quienes creen que la vida escolar debe ser la pura reproducción del

concepto de autoridad. Su aplicación es cada vez más provocativa, sobre todo para una buena parte de la comunidad. Por eso es bueno que los hechos límites que se producen se difundan y se discutan, y que las palabras prohibidas se pronuncien aunque fuera para rechazarlas: contribuye al saneamiento de la sociedad que las perversiones salgan de los armarios escolares,

Pero hay otros problemas que inciden en la disciplina. El más importante es la vacuidad de los curricula y su desvinculación con el trabajo. No se trata desymente de que la escuela capacite para el desempeño laboral, lo cual sin duda es indispensable, sino de la desvalorización del trabajo en el proceso educativo. El discurso pedagógico de la Argentina

—aquel país donde tirar unas cuantas
vacas al campo o unos dólares a la mesa
de dinero bastó para reproducir el capital, y el trabajo humano fue imaginariamente innecesario— no estimula el trabajo. Vincular una normativa concertada y asumida por el conjunto de la comunidad educativa con una reforma curricular que transforme la escuela en un lugar atractivo para producir, crear e imaginar, es el camino para que los colegios dejen de ser un campo de batalla.

(Por Christian Rémoli y Mariana Giménez*) Cada uno tiene su parte de culpa en el problema: grande, pequeña, justificada o injustificada. Cada uno está metido en esto para gracia de un nefasto personaje: la educación media. ¡¡¡Vaya descubrimiento!!! De ella se trata, y se la trata como a la nona de la familia que está vieja, degradada y débil. De ella nos acordamos cuando tiene una pierna menos o un cáncer; entonces le compramos una silla de ruedas o pastillas para que solucione el problema. Pero todos sabemos que la nona, indefectiblemente, se muere (lo que es peor, ya está muerta).

A la enfermedad de la nona, cada uno

de los protagonistas reacciona. Los medios de comunicación sacan provecho del tema a fondo. Estos, en su mayoría televisivos y capitalinos, están mal informados e influidos por los flojitos medios juninenses. Aparte, emiten en las graciosas voces de sus periodistas (en algunos casos solamente licenciados carilindos) juicios inescrupulosos e ideológicamente repudiables. Ante todo, lo más lastimoso y destacable es que no parecen ser conscientes de que se está hablando ante un país de un adolescente, dejándolo poco menos que como un asesino. Nadie, absolutamente nadie de esos periodistas analizó si el chico tiene problemas en la casa, si le gusta o no lo que le están enseñando en el colegio, si tiene problemas psíquicos. Cayeron rotundamente sobre él con frases tales como: "Los profesores tendrían que ir con casco a la escuela de ahora en más" o "La educación tiene que ser tratada en la casa y en el colegio solamente se los

forma' Nos preguntamos, señores periodistas, si al chico no se lo educa en la casa, ¿lo tiramos a la basura y que se arregle? ¿Lo ponemos como a un Judas delante de las cámaras de televisión de todo el país o se trata de mejorarlo? Creemos que esto último es lo más adecuado

Todo acto de violencia física es repudiable por la violencia en sí. Sería hipócrita justificarlo. Pero por qué no buscar causas y razones que llevan al palazo. La escuela secundaria actualmente y quizás por propia impotencia se está tornando muy autoritaria. Es fácil ser tornando muy autoritaria. Es facil ser oido por un directivo o por un docente, pero difícil (o imposible) ser escuchado. Ante nuestra impotencia surgen todos los problemas, porque encima de enseñarnos esa "mierda enciclopédica" vienen al esa "mierda enciclopedica" vienen al colegio mal pagos, desganados y soberbios. Dándose el lujo, además, de preguntarnos: ¿Señor, si usted no estudia, para qué viene? A zafar, señora; para obtener un pase a la Universidad y no para estudiar sus agrios programas y bancarnos sus problemas. ¿O yo tengo la culpa de alguno de ellos?

María Cecilia Iorio de Andrada, reconocida figurita en Junin. principalmente por una vergonzosa audición en la TV local y no por su docencia, tampoco escapa de esta lista de docentes. Esto no da para más. Más allá de cualquier análisis meticuloso, que pueda seguir haciendo sobre el tema, la realidad es que alumnos, docentes y medios, en ese orden, buscamos desesperadamente una palabra: solución, en lo posible, que no sea a palazos

* Estudiantes de la escuela de Junín, donde su compañero le pegó con una barra a la profesora.

NI EN SALTA NI EN BUENOS AIRES

El cólera asusta y no llega

Los primeros análisis en la mujer que vino de Perú niegan la presencia de cólera. En Salta sólo hubo intoxicación.

La paciente Patricia Lombardi se encuentra ya fuera de pe-ligro, mientras que podemos quedarnos tranquilos en cuanto a la res-puesta de nuestros hospitales", aseguró a Página/12, a media tarde, el ministro de Salud y Acción Social de la provincia de Buenos Aires, Ginés González García. Al regreso de su viaje de luna de miel, por Perú y Chile, la joven de 22 años registró en vuelo los síntomas temibles: vómitos, fiebre y diarrea en cantidad. El avi-so del piloto de Aero-Perú encendió las alarmas previsibles para estos ca-sos y la paciente fue directamente desde el aeropuerto al Hospital de Agudos de Ezeiza. Los primeros análisis no confirmaron la presencia del cólera. De todas formas, el alta a Patricia Lombardi será firmada recién hoy si su evolución sigue sien-do favorable.

En Salta, la misma incertidumbre duró apenas un par de horas. Tal vez en exceso sensible ante la intromisión del cólera en la Argentina, los médicos que estaban de guardia el vier-nes último en el hospital maternoinfantil, no dudaron en montar el "operativo anticólera" en el estable-cimiento cuando ingresaron tres chicos con un cuadro agudo de diarrea y vómitos. Casi el mismo día los ñinos —de 2, 4 y 16 años, que en ver-dad habían ingerido alimentos en mal estado— superaron una gas-troenteritis que fue rápidamente sofocada por antibióticos. De todas formas, las autoridades sanitarias montaron —quizás alarmadas por las tapas de varios matutinos porteños— un intenso operativo que incluyó la inspección de la vivienda de los pacientes y largos interrogatorios con los vecinos del lugar.
"El Hospital provincial de Ezei-

za está, como lo están los 250 hospitales de la provincia de Buenos Aires, preparado para atender casos de cólera. En estos días hemos realizado simulacros de casos y epidemia y se ha impulsado una fuerte campaña de afiches para que la comunidad mantenga sus hábitos de higiene y lim-pieza", dijo Ginés González García. En el Hospital de Ezeiza el clima

era más bien tranquilo, "La paciente está junto a su esposo, con un es-tricto régimen de visitas. Si hubiera llegado de Australia no se extremarían tantas medidas, pero arribó de un lugar de riesgo y se volvieron ne-cesarias por los síntomas que presentaba", explicó a este diario el doctor Fernando Rosner, que ayer esta-

ba a cargo de la guardia.

"Llegó el verano y se acabaron las palabras", sentenció elevando la voz el ministro de Salud y Acción Social de la Nación, Avelino Porto. "El pe-ligro de cólera lo tenemos golpeando la puerta de casa. Hay que extre-mar las medidas de higiene, tanto personal como en la comunidad. No hay que escatimar el jabón ni el uso de lavandina", dijo, gráfico.

Sin precisar fecha o mecanismos, el ministro aseguró que "en cualquier momento voy a salir a campear basurales con la ayuda de las fuerzas policiales y de los vecinos". Porto adelantó que lo hará en Capital y Gran Buenos Aires, donde la tarea ya se viene realizando por interme-dio de la provincia y las diferentes municipalidades. "Yo a los respon-sables de arrojar los desechos, así sean empresas del Estado o municipales, les voy a caer con todo el pe-so de la ley", amenazó.



El Hospital de Agudos de Ezeiza. Todo bajo control.

Para el ministro bonaerense, la provincia está bien defendida

El Hospital Muñiz subió la guardia

que paradójicamente desenca-denaron el escándalo en el pabellón 20 del Hospital Muñiz donde se alo-jan los detenidos con SIDA. Luego fue el abandono de la atención n dica por parte de los profesionales y enfermeras del hospital ante la falta de seguridades. Más tarde la huelga de hambre de los doce detenidos como expresión de protesta y hace dos días la historia recuperó espacio en los medios con la fuga de dos de los internos. Ayer el Servicio Peniten-ciario Federal dispuso una guardia de cincuenta hombres para evitar

eventuales fugas y el director del hospital pidió, en conferencia de prensa, la evacuación definitiva de los inter-nos "a un pabellón de la cárcel de Caseros" y se comprometió en ese caso a enviar el grupo de médicos que los asista.

Ayer la policía no había logrado ubicar aún a Carlos Alberto Medero y a Guillermo Pérez Iglesias, los dos evadidos del sábado. Contrariamente a lo que se informó en un primer mo-mento, el director del Muñíz, Marcelo Díaz Lestrem, aclaró que uno de los detenidos se fugó en pijama y otro en ropas civiles, sin violencia y, simplemente, logrando burlar la cus-todia de los 14 guardiacárceles que había en ese momento. La investigtación está en manos ahora del juzgado en lo criminal y correccional a cargo de Elsa Rende de Cagide.

"Nosotros no tuvimos nada que ver con la fuga —señaló Díaz Lestrem— y aunque la relación con el Servicio Penitenciario es perfecta, tenemos en este momento una pequeña cárcel dependiente de ese or-ganismo, custodiada por funcionarios de esa repartición y con camas, enfermeras y médicos permanentes también de esa fuerza." El tema de los médicos que atienden a los internos con SIDA también dio que ha-blar ayer ya que el aviso que publicó el Ministerio de Justicia de la Nación convocando a profesionales para cu-

centro de toda la polémica, informó ayer que, por un lado, inició una investigación administrativa por los evadidos y, por otro, se acelera-ron los trabajos para rehabilitar dos nuevos pabellones dentro del Hos

año. Por ahora, rotas las cadenas, se apostaron cincuenta efectivos para contener un hipotético deshorde de doce presos agobiados por una en-fermedad sin mucho respiro.

Canas afuera por tahúres

Las autoridades de la Unidad Regional, la Brigada de Investigaciones y la Comisaría 4ª de La Plata fueron removidas por la plana mayor de la policía bo-naerense tras el descubrimiento de un casino clandestino que funcionaba en un restaurante platense en el que fueron dete-nidas más de cien personas. Presuntamente involucradas en el delito de juego clandestino con cena, las autoridades ya fueron reemplazadas. En la Unidad Regional de La Plata, el ahora ex titular, Carlos Gianoli, salió a cambio del comisario inspector Manuel Fritz. También cambió el jefe de la Brigada de Investi-gaciones en la que el comisario inspector Edgardo Mastrandea fue reemplazado por César Rosas. El casino fue descubierto en el restaurante El Angelito, tras una investigación a cargo del iuez Alberto Durán.

EI PADELAI a su gente

Cumpliendo con dos orde-nanzas votadas por el Concejo Deliberante porteño, hoy a las 19 el intendente Carlos Grosso presidirá el traspaso de la proiedad del ex Patronato de la Infancia a la Cooperativa San Telmo. El acto tendrá lugar en el ex PADELAI, ubicado en Balcarce y Humberto 1°, y será símbolo del reciclamiento del inmueble que contendrá 118 viviendas para sus actuales moradores, una guardería y 60 loca-les comerciales.

Mañana no hay bancos

na sus puertas, por lo cual to-dos los vencimientos y operaciones se correrán al día siguiente El BCRA dispuso feriado bancario y cambiario al restituir el Día del Trabajador Bancario.

Presos golpeados en el Sur

de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos de San Carlos de Bariloche denunció "la aplicación de medidas de extrema dureza contra los internos involucrados en un presunto intento de evasión abortado a principios de la semana pasada

Según la APDH, los presos fueron golpeados e incomunicados tras esa supuesta amenaza de fuga. El organismo cuestionó también las condiciones en que se encuentra alojado un detenido enfermo de SIDA, que por ahora está en la Alcaidía de Ba-riloche. La policía de la ciudad, a través de un comunicado del comi-sario Raúl Irineo Paolini, desmintió categóricamente las denuncias de la APDH asegurando que "las disposiciones que se adoptaron están per-fectamente determinadas".

El comunicado de la APDH, fir-mado por los dirigentes Luis Másperi, Guillermo Bernardi, María Bruschi, Carmen Cardone y Francisco De Haro, consigna que para evitar el

la Alcaidía local, portador de SIDA, se ve obligado a vivir en un ambiente que lesiona su dignidad humana, sin tener siquiera acceso a un baño", señalando que eso ocurre "por falta de una estructura adecuada". Este caso viene a sumarse al conocido en Neuquén una semana atrás, en que un joven de apellido Macaratti, acusado de robo a mano armada, fue trasladado de un hospital capitalino a la comisaría de San Patricio de El Chañar, trayendo las consecuentes protestas del Concejo Deliberante de alli y de toda la comunidad, por la falta de condiciones para alojar a un preso sidoso a quien,por otra parte, esta semana dictarán sentencia. Con respecto a lo sucedido luego

del frustrado intento de evasión, los dirigentes barilochenses puntualiza-ron que "tras el anuncio del descubrimiento de un intento de fuga, algunos reclusos habrían sido golpeados y se encontrarían incomunicados, sin que sus familiares les pue-dan acercar ropa o comida".

brir vacantes en el pabellón 20 no tuvo demasiada repercusión: sólo tres médicos se presentaron a la cita El Servicio Penitenciario, quizás pital Muñiz para uso exclusivo del servicio y que, según las estimacio-



Contra Rambo v su montura

La Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires formu-ló ante la Justicia el pedido de rocesamiento de un oficial de la Policia Federal, quien habria sido el responsable de la agre-sión que sufrió un reportero gráfico del diario Crónica, en febrero último. La entidad gremial solicitó al juez Carlos Ren-gel Mirat que procese al oficial inspector de la Policia Monta-da, Marcos Oscar Ríos, quien el 28 de febrero, cuando el fotó-grafo Carlos Brigo cubría un operativo a pocas cuadras del diario, lo agredió a bastona-zos y persiguió a caballo hasta el playón de Crónica, donde lo golpeó brutalmente. Po-cos minutos después, el caba-llo, obligado a romper las cadenas de acceso con su cuerpo, cavó muerto por el esfuerzo.

Ir al laburo es cosa triste, pero con el bondi, un drama sin igual

Privatizados por Alvaro Also-garay y encuadrados sin embar-go en el concepto genérico del transporte público, son un lugar común del folklore que retrata los amasijos sinsabores de la vida urbana, y sin embargo nadie se acuerda, al despreciarlos, de que conforman un servi-cio privado. Los colectivos son también el medio de transporte más po-pular, no por cariño sino por el sencillo hecho de que el 46 por ciento de la población porteña los utiliza. El dato es uno más de los que apor-ta un estudio elaborado por el instituto Demoskopia sobre el tránsito en Buenos Aires, del que se desprende que la gente opina que, en relación con los últimos dos o tres años, la si-

tuación ha empeorado, contra apenas

La mitad de los porteños va al trabajo en colectivo. El cincuenta por ciento usa tres horas por día para ir y volver.

un 8 por ciento que cree firmemente en la mejora, acaso pensando en la anlicación de parquimetros y cepos. Como suele ocurrir en estos casos, de la mala prensa que tienen los co-lectivos no se derivan complejas elu-cubraciones sobre las modificaciones que se podrían hacer al servicio, pero si en cambio se reitera, como siempre, la bronca contra su figura más a mano: los colectiveros, que salen de la encuesta con una imagen negativa de -25 por ciento.

La encuesta se realizó del 10 al 17 de setiembre pasado entre 400 per-sonas de Capital y Gran Buenos Aires. Si en algún momento lá des-regulación llega a impactar sobre los colectivos, habrá que comparar los resultados del trabajo en el que se dice que la mitad de la población eco-nómicamente activa usa el colectivo para llegar al trabajo e invierte

—con ese sano proposito— media
hora de ida, media hora de vuelta. La otra mitad es para el terror: 90

ra esa gente, que va o viene al o desde el Gran Buénos Aires, se cierne además la sombra del ajuste empresario sobre los servicios poco renta-bles, los que circulan por barrios de poca densidad demográfica o los que hacen recorridos nocturnos.

En esta franja de largos viajes ago-biantes, nada menos que un 43 por ciento son los obreros y empleados de los 19 partidos del conurbano mientras que, en contraposición, los que van desde la Capital al campo son apenas un 13 por ciento, aunque siempre a razón de tres horas de via-

je, en ida y vuelta.

Quienes se insuflen avizorando en el horizonte una cotidianeidad ver-de y mansa, deberán saber que para ese futuro falta mucho. Sólo un 15 por ciento de las personas que van a su trabajo se acercan a pie, en sa-na bicicleta o en ruidosa moto. Una interesante minoria del 17 por cien-to llega al laburo en su propio automóvil y ayuda de paso al entorpeci-miento del tránsito y a la cuota propia de la contaminación (eso por lo menos siguen rumiando desde siempre los tacheros), y los que utilizan el automóvil ajeno, el taxi, son sólo un 2 por ciento del total; será eso lo que explica las interminables colas de taxistas disputándose al cliente cual

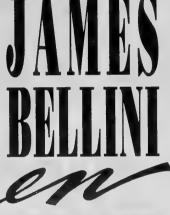
6 de noviembre

Un seminario de MERCADO a cargo del prestigioso economista, prospectólogo y ensayista británico, quien expondrá ante el más alto nivel del empresariado argentino un tema vital y de profundas implicancias para la era en la que hemos entrado.

SUPERVIVENCIA EMPRESARIA EN LA EPOCA DE GANANCIAS "CERO".

El nuevo contexto internacional favorece un repliegue empresarial antes que el crecimiento indetenible de la última década. Los márgenes de ganancias se han reducido. La escasez de capitales y la segunda revolución tecnológica, convertirán a los negocios en una actividad de alto riesgo hasta el final del siglo.

El factor clave será la reinversión para crear los cimientos de un nuevo clima económico en los '90. El énfasis se pondrá en la calidad antes que en la cantidad, y en la satisfacción de las demandas de clientes más exigentes. El mercado estará dirigido por la presión del cliente. El sector servicios, después de una década de notable crecimiento y diversificación, sentirá el acoso de las nuevas circunstancias.





Unica presentación Vacantes limitadas

¿Cómo sobrevivir en la nueva era? ¿Cuáles son las empresas mejor equipadas para tener éxito en este nuevo entorno?

James Bellini analiza los límites del nuevo contexto y la evolución de las estrategias empresariales.

En el momento en que las empresas argentinas atraviesan por una transformación dramática, ¿qué lecciones puede haber en este cambio fundamental en el modo de hacer negocios?

Miércoles 6 de noviembre de 1991, de 9.30 a 12.30 horas, en el Palacio San Miguel.

La presentación se dividirá en tres sesiones de 45 minutos cada una, seguida de una ronda de preguntas y respuestas.

Sesión I: La nueva era de ganancia cero (la renovación de las corporaciones). Sesión II: El retorno de la corporación "tribal" (un método para sobrevivir). Sesión III: La gerencia "tribal" en acción (estudio de casos).

INFORMACION F INSCRIPCIONES: Revista MERCADO, Perú 263, 2º piso, Buenos Aires. Teléfonos: 34-3322, 30-7880, Fax: 30-0639 / 7826 30-3752 y 30-3707

22 AÑOS EN UN MUNDO QUE CAMBIA.

Porto, en moda transparente

El ministro de Salud y Acción Social de la Nación, Avelino Porto, afirmó ayer que "se instruyó a los representantes del Estado para que toda contratación se efectúe me-diante licitación pública, con asistencia libre de público y periodistas co-mo forma de garantizar la transparencia de los procesos de contrata-ción". El funcionario evitó formular mayores precisiones sobre las de-nuncias que rodean al PAMI ya que, dijo "prefiero no pronunciarme pa-ra no entorpecer la actuación del juez federal Martín Irurzun". Bajo la consigna "basta de negociados en el PAMI" unas 32 organizaciones de jubilados encabezadas por la Mesa Coordinadora Nacional realizarán hoy, a las 15, una concentración

rente al Congreso nacional.

Para las entidades —que además reclaman el 82 por ciento móvil, un haber mínimo de 3,5 millones de australes, un formulario terapéutico pa ra medicamentos y rechazan el pago en bonos de las deudas previsiona-les— la reciente disolución de las cajas y del Instituto Nacional de Prejas y del Instituto Nacional de Pre-visión Social —dispuesta por el de-cretazo desregulador — "es una me-dida sólo comparable con las que to-mó Onganía en 1968, primer paso para la destrucción del sistema pre-visional argentino". Según los diri-gentes de los jubilados "lo que se pretende es privatizarlo todo. Sien-do los beneficiorios vidados del Indo los beneficiarios y dueños del PA-MI v los que contribuimos a sus cuantiosos ingresos de más de 140 millones de dólares por mes, somos los convidados de piedra y las victimas de la alta burocracia estatal y de los negociados"

Lejos de la tempestad de las pro-testas, el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) acaba de publicar un estudio en el que se recomienda suprimir la jubilación por antigüedad y anticipada y aumentar los años de servicio requeridos para el retiro con el fin de reducir los gastos por prestaciones en los países de Latinoamé-

HABLA LA ESPOSA DEL JUEZ THOMAS

''A mí me acosaron primero'''

Virginia desacreditó las denuncias de Anita Hill contra su marido: le recordaban escenas de "Atracción fatal".

Yo acoso, tú acosas, él acosa. Hoy por hoy nadie se salva de haber sufrido alguna vez el peso de este verbo en su voz pasiva. Ahora es el turno de Virginia Thomas, esposa de Clarence Thomas quien, como se recordará, rompió los rankings de audiencia televisiva en Estados Unidos a fines de octubre, al ser acusado de acoso sexual por una antigua colaboradora. El escándalo se pro-dujo en momentos previos a su confirmación senatorial como miembro del Tribunal Supremo de Estados Unidos, cargo al que, finalmente, y luego de largos debates, accedió. Cuando las aguas se habían aquie-tado Virginia Thomas, su esposa blanca de 34 años, concedió un re-portaje a la revista *People* cuestionando la actitud de Anita Hill, la denunciante, y trayendo a colación su propia experiencia de víctima de aco-so sexual. "Sus acusaciones me re-cordaron Atracción fatal. Probablemente ella haya estado enamora-da de mi marido", afirmó.

Virginia Thomas describió como un "infierno" las audiencias del Se-

nado del mes pasado sobre el nom-bramiento de su marido para el Tribunal Supremo, un cargo para el que se había preparado toda la vida. Desde que el presidente George Bush lo eligió como sucesor del legendario Thurgood Marshall, el único hombre de color de la Corte Suprema de Justicia, en el mes de julio, todo parecía viento en popa para ese hom-bre conservador que superando una niñez pobre y marginal encarnó el "sueño americano" del "self made man". Pero Anita Hill, una profesora de Derecho que había trabajado bajo su dirección, en el Ministe-rio de Educación y en la Comisión para la Igualdad de Oportunidades en los años '80, le escupió el asado "Este asunto de Anita Hill es aún

más extraño, porque yo fui acosada sexualmente en mi trabajo, en una ocasión, antes de conocer a Clarence", argumentó Virginia Thomas en l'eportaje. "Y por lo que ese hombre me hizo, creo que Clarence podría haberlo matado. No era un aco-so verbal sino físico."

Señaló después que cuando empezaron las relaciones con Thomas, le contó el asunto, y él le recomendó alertar a la dirección de su empresa "y me dio el valor de hacerlo". "No quiero dar detalles de lo que me pasó, pero acudí a la dirección y eso resolvió el problema discreta y rápida-mente", explicó, para destacar luego la "intolerancia" de Thomas hacia el acoso sexual.

2500 velitas

Grecia y demócratas de todo el mundo celebran el 2500 aniversario de la primera democracia del mundo, nacida de las ideas de un estadista poco conocido cuyas atrevi-das reformas tuvieron mucha más in-fluencia en la historia que él mismo: en el año 507 a.C., el griego Clistenes formuló para los ciudadanos de Atenas la primera constitución realmente democrática, siguiendo los pasos de su predecesor Solón. Mientras que en la actualidad muchas nacio-nes se encuentran en camino hacia formas de Estado democráticas, políticos y filósofos recuerdan en la capital griega la obra de Clistenes.

Sin hacer hincapié en su opinión sobre lo que significó para ella haber sido víctima, con su cuerpo, del ejercicio absoluto del poder, la esposa del ultraconservador juez contrastó su propio caso con el de Anita Hill. cuyas acciones "fueron tan evidentemente políticas, en lugar de tratar de resolver el asunto"

"No tengo pruebas, pero creo que las acusaciones estaban políticamen-te motivadas... Un importante segmento de nuestra sociedad debe sentirse amenazado por Clarence, hom-bre negro conservador", deslizó y, a pesar de que durante las audiencias senatoriales Hill negó ser una mujer despechada, motivada por los celos, Virginia Thomas trajo a colación a la rubia de Atracción fatal para mostrarse convencida de que la acusadora de su marido estaba "proba-blemente enamorada de él".



Virginia y Clarence Thomas, cuando las aguas se aquietaron.

Detrás de todo gran hombre hay una mujer acosada

REFERENDUM SOBRE EUTANASIA

Washington y una elección fatal

(Por Juan Pedro Velázquez-Gaztelu, EFE) Los ciudadanos del estado norteamericano de Was-hington se pronunciarán hoy, en referéndum, a favor o en contra de un proyecto de ley que autoriza a los médicos a poner fin a la vida de un paciente que así lo solicite. La ley, que de ser aprobada dará una nueva dimensión a la ética y la práctica de la medicina, ha suscitado un intenso debate en Estados Unidos y ha atraído la atención de la Comunidad Europea, donde se está estudiando la posibilidad de adoptar medidas si-

Aunque la eutanasia se practica desde hace años en Holanda con el consentimiento de las autoridades, ninguna nación occidental ha reco-nocido oficiamente el "derecho a morir" de los enfermos terminales.

En Washington deberán responder con un "sí" o un "no" a la siguien-te pregunta: "¿Debe permitirse a los enfermos adultos que se encuentren en una situación médica terminal so-licitar y recibir ayuda de un médico para morir?"

El proyecto de ley, conocido como Iniciativa 119, permitirá a los pa-cientes a los que dos médicos hayan dado menos de seis meses de vida re-cibir ayuda para morir "de manera digna, humana y sin dolor"

La decisión sólo podrá tomarla el enfermo ante dos testigos imparciales y no se podrá forzar a ningún mé-dico a colaborar en el proceso. El proyecto de ley no especifica el mo-do que debe emplearse para poner fin a la vida del enfermo.

Los partidarios de la ley, que han invertido 1,6 millones de dólares en la campaña de apoyo a su causa, argumentan que la propuesta incluye garantías contra los excesos y que deja en manos de los enfermos una decisión que consideran personal e intransferible.

Según la doctora Linda Gromko, la ley "ofrece una elección a los pacientes terminales, elección que hoy tienen los médicos, los hospitales e incluso los jueces, pero no los pro-pios pacientes".

"Esta no es una decisión que pue-

el médico. Y obviamente siempre existe la posibilidad de cambiar de opinión en cualquier momento", declaró Shannon Braddock, de la Asociación de Ciudadanos por una

Muerte Digna.

Los detractores de la ley, entre los que figuran la Asociación de Médi-cos del estado de Washington, afirman que la propuesta contradice uno de los puntos principales del jurade los puntos principales del juramento hipocrático, que todo médico está obligado a cumplir: "No
proporcionaré una droga letal a nadie que la pida ni haré ninguna sugerencia al respecto".

El legislador estatal John Moyer
afirmó que la Iniciativa 119 se limita a ofrecer "una salida fácil" a los
pacientes y médicos que deseen librarse de la pesada cara que supo-

brarse de la pesada carga que supo-ne un tratamiento largo y penoso.

Los detractores de la ley advierten que un enfermo puede verse presionado por sus familiares y amigos a tomar la decisión de poner fin a su vida para ahorrarse los gastos del tratamiento y estancia en un hospi-

La polémica no sólo mantiene divididos a los ciudadanos del estado de Washington sino al resto de los estadounidenses, que están siguiendo con enorme atención el proceso.

Según una encuesta divulgada el domingo por el diario The Boston Glove y la Universidad de Harvard, casi dos tercios de los estadouniden-ses son partidarios de ayudar a los enfermos a poner fin a su vida si así lo

En un sondeo llevado a cabo en Washington durante la primera semana de octubre, la mayoría de los ciudadanos se mostraron a favor de la ley. Pero, según los observadores políticos, los detractores de la eutanasia han ganado mucho terreno en las últimas semanas gracias a una intensa campaña publicitaria por tele-

En un anuncio que ha llevado a muchos a cambiar de opinión, un hombre afirma que hace cuatro años los médicos le dieron seis meses de vida. Hace unos años, dice el anun-cio televisivo, este hombre podría haber elegido la muerte, pero ahora está contento porque entonces no existía la ley que mañana será sometida a referéndum

"La Iniciativa 119 equivale más o menos el derecho a matar", afirma el anuncio, en el que aparece sobreimpresa, en grandes caracteres, la palabra Muerte. El arzobispo de Nueva York, cardenal John O'Connor, rezó ayer por segundo domingo consecutivo contra la iniciativa desde el púlpito de la catedral de San

Abortos matemáticos

Por cada chico que nace en la provincia de Córdoba se produ-ce un aborto. La información fue suministrada por el titular del Servicio de Obstetricia en la maternidad provincial, Ernesto Mercado Luna, quien indicó que en el territorio provincial se realizan a diario "alrededor de cien prácticas abortistas". Se-gún las estadísticas difundidas por el especialista el diez por ciento de las intervenciones producen hemorragias o infeccio-nes y los hospitales públicos reciben internaciones de diez pacientes por día como consecuencia de complicaciones. "Las matemáticas no engañan y nos dan una cifra desalentadora: cien abortos por día", sentenció Mercado Luna, para quien "la situación económica es un telón de fondo en el que se pueden provectar los modelos culturales, la falta de información, las consecuencias de la sociedad industrial y los problemas de pa-reja, todos determinantes a la hora de la decisión''.

Psiquiatras por el cambio

En la llamada "Declaración de Mar del Plata", punto de cie-rre del Séptimo Congreso Argentino de psiquiatría que reu-nió también a especialistas de varios países de Latinoamérica, se recomendó "un cambio orgase recomendo "un cambio orga-nizativo y de actitudes y conduc-tas para el tratamiento de la en-fermedad". Ese cambio se re-clama "tanto para los profesio-nales de la salud, como para los profesionales del derecho, los administradores públicas y de administradores públicos y de instituciones intermedias, familiares de los pacientes y, aun para los pacientes mismos". En el documento final los psiquiatras señalaron también que "resulseñalaron también que fundamental renovar la orientación de tratamiento y la atención en un marco de reglas de juego claras y de garantías





Un soldado croata sobre un puente destrozado en Vukovar. El ejército federal piensa retornar estas posiciones

Recrudecen los combates en torno de Dubrovnik

El ejército yugoslavo emprendió una vasta ofensiva para tomar Vukovar. Asimismo se reanudaron el lunes los ataques para ocupar la sitiada ciudad de Dubrovnik, en el Adriático.

El ejército yugoslavo empren-dió una vasta ofensiva para to-mar Vukovar (150 km al este de Belgrado) y ocupó los suburbios de Sun-ja, pocas horas antes de la reunión en La Haya de la conferencia sobre Yugoslavia. En esa reunión, Serbia debe aceptar un nuevo plan de paz europeo, o incurrirá en sanciones económicas adoptadas en su contra por la CEE.

El presidente serbio Slobodan Milosevic se declaró "dispuesto a con

tinuar las negociaciones en La Ha-ya, pero no en un clima de ultimá-tum'', indicó el ministro griego de Relaciones Exteriores, Antonis Samaras, al término de una reunión en Belgrado con el líder serbio. Asimis-mo, los ataques contra la histórica ciudad de Dubrovnik, en el Adriáti-co, se reanudaron este lunes, poco antes del mediodía, tras una noche tranquila. Dubrovnik entró hoy en su 35º día de sitio.

Los primeros disparos de mortero y cañones partieron de los mon-tes al este de la ciudad, donde se hallan las posiciones del ejército fede-ral. El blanco es el vecino monte de Srdj, controlado por las fuerzas croatas, que respondieron al ataque, Nubes de humo se escapan de dos cimas distintas, situadas respectiva-mente a unos 800 y 200 metros a vuelo de pájaro de la ciudad. Según Ra-dio Dubrovnik, unos 20 proyectiles caveron alrededor del hospital Me. darevo, así como sobre el barrio de Ploce.

Vukovar se halla "en una situación sumamente difícil", tras 75 días de sitio, indicó el responsable de la defensa de la región, el teniente coronel Milan Dedakovic, que lanzó el domingo un urgente llamado de ayuda a las autoridades de Zagreb, en

una entrevista telefónica.

"La ofensiva final contra Vuko-var está en curso", afirmaron fuen-tes militares a un periodista de Tan-

jug en el lugar, precisando que el ejército se hallaba a 200 metros del centro y que ya controla la mitad de la ciudad. El domingo, el ejército federal cortó Vukovar de su suburbio de Borovo Naselje, mediante un desembarco de tropas via el Danubio y ocupó la ciudad vecina de Luzac. Los combates dejaron este fin de se-mana 50 muertos en las filas croatas, indicaron los militares serbios, que no precisaron sus propias pérdidas.

Los choques se reanudaron el lu-nes en la mayoría de las zonas de combates, cerca de Nova Gradiska (Croacia) y la vecina ciudad de Bo-sanska Gradiska (Bosnia-Herzegovina), así como en Duga Resa, Oto-cac y en Sisak.

Un primer grupo de unos 3500 ser-bios llegó el domingo a Banja Luka, tras huir de sus aldeas de Croacia en la región de Daruvar (200 km al estè de Zagreb), dondé cerca de 20.000 croatas atacaron las posiciones de la defensa territorial serbia, indicó Tan-jug. Los refugiados afirmaron que una veintena de aldeas serbias fueron "incendiadas y totalmente des-truidas" por los croatas y que los serbios que no lograron huir fueron "masacrados".

En vísperas de la reunión plenaria de la conferencia de La Haya, el presidente yugoslavo, el croata Stipe Mesic, declaró "no creer en la posibilidad de hacer la paz con los ser-

ENTRE AMIGOS Y CON MUCHA ACTUALIDAD!

AMIGOS SON LOS AMIGOS

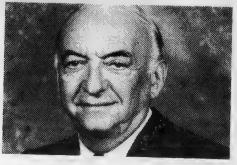


HOY 22.00

CON BEAUNADO NEOSTADA.

Hoy:

LAS NUEVAS MEDIDAS: DESREGULARIZACION - ALSOGARAY Y MARIA
JULIA - ALBERTO KRIEGER VASENA - HECTOR DOMINICONE y su equipo
- MARTIN REDRADO - OSVALDO GRANADOS - MANUEL TANOIRA ENRIQUE SZEWACH - ROBERTO ALEMANN Y PALITO ORTEGA EN COAXIL
DESDE TUCUMAN.



QUINCE MUERTOS

Conflicto en Sudá

en Sudáfrica se inició con enfrentamientos sangrientos entre obreros de una mina de oro del Es-tado Libre de Orange, que se saldaron con quince muertos, y con otros violentos incidentes en la región de Johannesburgo. Los barrios donde vive la mayoría negra del país acataban masivamente el paro a prime-ra hora de la mañana. En los sectores residenciales "blancos", en sectores residenciales "blancos", en cambio, el tráfico parecía normal en las autopistas que llevan a las ofici-

Los incidentes de la mina Presidente Steyn, de Orange (este), se de-sencadenaron cuando los trabajadores favorables a la protesta trataron de impedir el acceso a un equipo noc-turno que queria trabajar, según un portavoz del consorcio minero an-glo-norteamericano. Quince perso-nas murieron en estos hechos y cuanas murieron en estos hechos, y cua-renta y tres resultaron heridas.

También se registraron diversos atentados en las primeras horas del paro, convocado para protestar con-tra el Impuesto al Valor Añadido (IVA). Un dirigente del Congreso Nacional Africano (CNA), Tokyo Sexwale, resultó herido por un francotirador en el ghetto negro de So-weto, cerca de Johannesburgo, donde también un policía fue alcanzado por balas disparadas por desconocipor balas disparadas por desconoci-dos que lograron darse a la fuga. So-weito y los otros "townships" ama-necieron con fuerte despliegue poli-cial y militar en sus calles. Los trenes, autobuses y taxis co-lectivos utilizados por los negros te-nían por únicos usuarios a escolares —"eximidos" de huelga por los or-ganizadores del movimiento— y a

ganizadores del movimiento- y a

miembros del partido conservador zulú Inkatha, que se declaró opues to al movimiento.

La huelga fue convocada por 104 organizaciones, casi todas de la mayoria negra, para pedir una exone-ración del IVA sobre productos alimenticios de base, sobre el agua y los

medicamentos.

El poderoso sindicato COSATU, El poderoso sindicato COSATU, vinculado al CNA, tampoco oculta su intención de entablar con el gobierno del presidente Frederik de Klerk una pulseada previa a las negociaciones constitucionales entre la mayoría negra y la minoría blanca, previstas antes de fin de año.

Masacre en Perú

El asesinato de 16 civiles la no-che del domingo por un coman-do armado fue considerado ayer por las autoridades como la peor matan-za terrorista cometida en Lima mientras cundian reacciones de estupor y rechazo a la violencia generalizada en Perú.

Testigos de la matanza contaron que los atacantes dispararon armas con silenciadores, al punto que invi-tados a una fiesta en los pisos supe-riores del local atacado no se ente-raron de lo ocurrido hasta que, lue-go, una desesperada vecina dio cuenta de lo sucedido. Ningún grupo terro-rista reivindo de beste prerista reivindicó el hecho, pero la po-licía señaló que la presencia de una nujer al mando del comando y el origen ayacuchano de las víctimas provincia de Puquio— orienta las sospechas contra el grupo maoista Sendero Luminoso.

FRACASO DEL ENCUENTRO SIRIO-ISRAELI

Final de fiesta sin aplausos

La Conferencia de Madrid terminó sin que se lograra un acuerdo sobre el lugar para continuar las negociaciones.

Tras un último e infructuoso encuentro bilateral entre Israel y Siria que terminó en la madrugada de ayer, la Conferencia de Paz de Madrid se diluyó sin continuación prevista: si bien las delegaciones se mostraron dispuestas a seguir la negociación, la falta de acuerdo sobre el lugar dejó en el aire fecha y sede. Las partes, sin embargo, reivindicaron triunfos propios: los israelíes se mostraron satisfechos por haber ob-tenido "después de 43 años negocia-ciones directas", mientras que los jordanos aseguraban que había sido reconocida la "identidad palestina". George Bush, por su parte, opinó que "el encuentro estableció una que el encuentro establecto una nueva base en el enfoque de los pro-blemas de la región". El premier Yitzbak Shamir, fiel á su estilo, no esperó para retomar su línea dura: su país, dijo, "ha cooperado con Es-tados Unidos, pero no aceptará que la paz norteamericana haga crecer

Asentamiento

en el Golán

seta siria del Golán, fue inau-

gurado un día después de ter-minadas las primeras negocia-ciones directas entre Israel y Si-

ria por tres ministros del "ala dura" del gobierno israelí, opuestos a la Conferencia de Paz de Madrid. "Es nuestra res-

puesta al dictador del Este (el presidente sirio, Hafez Al

Assad), ya es hora de poner a los sirios en su lugar", pro-

los sirios en su lugar", pro-clamó el lunes por la tarde, ante

los colonos de Kela, el ministro

de Agricultura, Rafael Eytan

Por su parte, el ministro de Vivienda, Ariel Sharon, de la tendencia "dura" del Likud

(derecha nacionalista del primer ministro, Yitzhak Shamir) y campeón de la colonización, de-

nunció "la insolencia de los si-

rios en la conferencia de los sirios en la conferencia de Madrid'', a la que calificó de "co-losal fracaso político". El ministro de Ciencias, Yuval Neeman (Tehiya), así como los

otros dos ministros, se dirigie-ron a unas cuarenta familias,

entre las cuales había numero-sos inmigrantes judios soviéti-

cos recientes, que desde hace un mes residen en Kela, un antiguo

campamento militar. En esta colonia, situada so

bre una colina que domina el valle de Hule, están instaladas

25 familias de judíos soviéticos y se espera la llegada de otras

Los soldados que vivían an-tes allí serán reinstalados en

Bruhim, su nuevo campamento,

(Tsomet, extrema derecha).

(Por Marius Schattner, desde Kela, Golán/AFP) Kela, un asentamiento israelí en la memalas hierbas, como un Estado pa-

lestino".

Después de encontrarse el domingo por separado con las delegacio-nes libanesa y jordano-palestina (con la que acordaron continuar ne-gociaciones bilaterales), los israelies mantuvieron una infructuosa reu-nión con los sirios que duró cinco horas. La evaluación de los primeros fue que, si bien no se habían puesto de acuerdo en ningún punto, la ce-lebración del encuentro es de por sí "un elemento positivo, ya que Siria se había negado hasta ahora a reu-nirse con nosotros". Según el jefe de la delegación israelí, Josef Ben Aharon, la contraparte siria se negó a discutir otra cosa que no fuera la evacuación de los territorios ocupados por Israel, en particular el Go-lán. "Nosotros no nos negamos a hablar del Golán —dijo Ben Aha-ron—. Les hemos dicho que abordaremos todas las cuestiones que quie-ran pero hay que empezar por crear un buen clima para estas negociacio-nes, tomando medidas para establecer la confianza y no limitarnos al único tema de los territorios." Obviamente, la evaluación siria fue diferente. El canciller, Faruk Al-Chareh, afirmó que "los árabes habrían querido continuar sus negocia-ciones en Madrid y si no fuese por el rechazo y las objeciones de Israel, estaríamos discutiendo ahora". También opinó que al rechazar las negociaciones en Madrid, Israel "se retiró, al menos tácitamente, del pro-ceso de paz'' y que su negativa a dis-cutir sobre la restitución de los territorios convirtió la reunión bilateral en "una pérdida de tiempo". Pero su país estudiará "positivamente" cualquier propuesta que hagan Estados Unidos y la URSS sobre el lugar de las próximas negociaciones, agregó. Después de que Israel impugna-ra Madrid y los árabes se negaran a continuar en Medio Oriente, las versiones tienden a señalar a Washington como la sede más probable.

En tanto, Shamir salió a desmentir que su delegación hubiese aceptado discutir con los palestinos de los territorios separadamente para llegar a la autonomía. Evaluó también que la división de los árabes "es positiva porque evita la creación de un frente unificado contra Israel" y que los sirios "son muy duros y extremis-tas e intentan hacer fracasar todo avance en el proceso de paz". Cali-ficado de "terrorista" durante la Conferencia, Shamir dijo ayer que estaba orgulloso de sus acciones el pasado contra el mandato britá-nico de las que "no debo rendir cuentas a nadie y menos al señor Charek'

Lo cierto es que la búsqueda de paz de Shamir es puesta en duda no sólo por los árabes. El diputado laborista Ezer Wiezman aseguró que la política del premier "no conduce a una paz verdadera y erigirá numerosos obstáculos para alcanzarla".



El canciller sirio dijo que Israel se negó a discutir sobre los territorios.

Tel Aviv no aceptó seguir las negociaciones en Madrid.

EL FRENTE AMPLIO QUIERE PLEBISCITO

Contra las privatizaciones

ción, tras una votación muy di-vidida, la coalición de izquierdas Frente Amplio (que controla un quinto del Parlamento uruguayo) decidió ayer impulsar un plebiscito pa-ra evitar la aplicación de la ley de privatizaciones de las empresas públi-

Con el voto contrario de cinco organizaciones sobre catorce, el plenario del Frente Amplio (que agrupa a comunistas, socialistas, tupamaros y otras fuerzas) resolvió "promover el referendo con los sectores políticos y sociales que se opongan a esta ley de liquidación de las empresas públi-La Ley de Reforma del Estado, que autoriza la concesión a privados de los servicios públicos tras una tradición centenaria contraria en el Uruguay, fue promulgada el 1º de octubre pasado por el presidente Luis Lacalle al culminar un debate parlamentario de casi 18 meses. El senador socialista Reinaldo Gargano expresó, durante el plena-

rio del Frente Amplio, que la lucha contra la ley "separa las aguas del país" al colocar por un lado "al blo-que conservador y por otro lado al bloque democrático y progresista". Pero el diputado Francisco Rodríguez Camusso, dirigente del grupo Movimiento Popular Frenteamplista, advirtió que la votación del ple-nario condenaba a la coalición izquierdista a emprender una lucha "en soledad", en alusión a las críticas surgidas desde todo el espectro po-

Por otra parte numerosas alertaron al Frente Amplio, durante el debate en el plenario, sobre la crisis de militancia que afecta a la iz-quierda desde hace meses, factor que esterilizaria y conduciría al fracaso esterilizaria y conduciria ai rracaso los esfuerzos por derogar la ley de privatizaciones. La legislación uruguaya prevé un complicado procedimiento de 12 meses, a partir de la promulgación de la norma cuestionada para que sus opositores logrena. nada, para que sus opositores logren el apoyo necesario (25 por ciento del cuerpo electoral de más de dos millones de votantes) para forzar un

A partir de la ley de privatizacio-nes, el gobierno procura inversiones extranjeras prioritariamente en la compañía telefónica Antel, en la generación privada de energia eléctri-ca, en la red de distribución de agua potable y saneamiento, en el ferrocarril y en las líneas aéreas del Esta-do. Paralelamente se encuentra a estudio del Parlamento un proyecto para la desmonopolización y privatización de los servicios portuarios uruguayos.

La puesta en marcha del proceso hacia el referendo no detendrá la aplicación de la ley y su eventual de-rogación por el voto popular no cambiará las consecuencias que se hubieran producido a la fecha. La izquierda argumenta que la concesión a privados y extranjeros de los servicios significará "la entrega de la sotidarios de las privatizaciones responden que buscan la eficiencia y una mejor atención de los usuarios además de la eliminación del déficit

También la central sindical única PIT-CNT (de izquierda) había convocado hace unos meses a la reali-zación de un referendo contra la ley de privatizaciones, hecho que constituyó un elemento fundamental en la toma de decisión del Frente Amplio. El temor al fracaso, porque no se logre forzar el plebiscito o porque la voluntad popular confirme la voluntad de privatizar, rondó en la discusión frenteamplista en con-sideración al antecedente negativo en un emprendimiento similar. El inico referendo impulsado por los sec-tores políticos y sociales de izquier-da, contra la amnistía a los uniformados que hubieran violado los derechos humanos durante la dictadura militar (1973-85), finalizó con la amplia confirmación popular del perdón, el 16 de abril de 1989







Ronald Reagan ya tiene su propia biblioteca

Richard Nixon, Gerald Ford, Jimmy Carter, Ronald Reagan y George Bush se reunieron por primera vez para la inauguración de la biblioteca presidencial de Reagan.

Cinco presidentes norteameri-canos —uno en funciones y cuatro ex— se encontraron ayer para inaugurar en Simi Valley, California, una biblioteca dedicada a Ro-nald Reagan. Richard Nixon, de 78 años; Gerald Ford, de 78; Jimmy Carter, de 67, Ronald Reagan, de 80, v George Bush, de 67, se reunieron para una fotografía en grupo, sin precedentes. Jamás, hasta ahora, se había dado una reunión de esa na-turaleza, en la que las rivalidades personales y partidarias fueron de-jadas de lado.

El 19 de julio de 1990, cuando Ri-chard Nixon inauguró también una biblioteca con su propio nombre en Yerba Linda, California, Bush y los ex presidentes republicanos Ford y Reagan se hicieron presentes, pe-ro el demócrata Carter declinó la in-

Pero si Ronald Reagan tuvo un tributo extraordinario de afecto por parte de tres predecesores suyos y de

su sucesor, parece que el resto de los norteamericanos lo aprecia menos. Un sondeo publicado ayer por Los Angeles Times revela que sólo el 28 por ciento de los encuestados lo considera un jefe de Estado por encima de la media, en tanto que el a por ciento opinó que se encuen-tra en la media y el 33 por ciento por debajo de ella. El sondeo mostró que el 35 por ciento prefiere —de entre los ex presidentes— a Carter, el 22 por ciento a Reagan, el 20 a Nixon y el 10 por ciento a Ford.

La reputación del ex presidente va-quero se vio dañada por las reveleciones del coronel Oliver North so-bre el escándalo Irán-contras. Las voces más malévolas, sin embargo, mencionaron aquella versión según la cual Reagan habría pedido a Irán que no libere a los rehenes norteamericanos durante la presidencia de Jimmy Carter. Los rehenes fueron liberados el mismo día en que Carter fue derrotado en las elecciones presidenciales por Reagan y por su entonces vicepresidente, George Bush Las relaciones entre Carter y sus sucesores fueron siempre tensas desde aquel día.

La ceremonia reunió también a cinco ex primeras damas, incluyen-do a Lady B. Johnson, a Barbara Bush y a 4200 ex funcionarios del go-

La biblioteca, en la que se podrán encontrar datos y testimonios de la vida política de Reagan y de su paso por la Casa Blanca, entre 1980 y 1989, contiene 47 millones de documentos escritos que son propiedad del gobierno, 1,5 millones de fotogra-fías, 20.000 cintas de video y 22.000 cintas magnetofónicas. El costo de construcción llegó a 57 millones de

dólares. Al acto fueron invitados tam-Al acto fueron invitados tam-bién el primer ministro canadiense, Brian Mulroney, y el gobernador de California, Pete Wilson. El actual se-cretario norteamericano de Estado, James Baker, partió el domingo por la noche de Madrid, donde había asistido a la Conferencia de Paz so-tra Medi. Ociente con de Paz sobre Medio Oriente, para participar en el acto de homenaje a Reagan, durante cuyo mandato fue secretario del Tesoro y jefe de la diplomacia.

El edificio, de arquitectura espa-ñola, está construido en un espacio de 14.213 metros cuadrados, 2699 de los cuales serán destinados a los archivos relacionados con las activida-

des del ex mandatario.

El presidente George Bush y su esposa viajaron desde Washington a
Los Angeles después de haber visitado el sábado su residencia de Kennebunkport, en el estado de Maine, que resultó dañada por los vientos huracanados y las fuertes olas marinas que azotaron la zona el miércoles pasado. Carter retornó de Zambia, donde observó las elecciones.

La semana pasada fue detenido en las inmediaciones de la biblioteca un individuo, de nombre Thomas Ward, que había confesado públicamente que se proponía atentar con-tra la vida de Bush. En el registro de la vivienda de

En el registro de la vivienda de Ward se encontraron 12 rifles semiautomáticos, entre ellos varios AK-47 de asalto y una ametralladora Uzi, además de 27.000 cartuchos, de proyectiles, según el informe poli-

Entre los documentos de archivo que se exhibirán al público a partir ción del atentado que sufrió en enero de 1981 el presidente Reagan, contra quien abrió fuego un hombre en céntrico hotel de Washington.

El público podrá ver en una pantalla gigante instalada en una de las salas los testimonios grabados en video, que incluyen la mayoría de las actividades del ex presidente, como el momento de su juramento como máximo mandatario, en enero de

Sin embargo, el público y los investigadores hallarán muy poco so-bre el escándalo Irán-contras, que

fue el caso más embarazoso para Reagan, y sobre las cinco sentencias judiciales referentes al asunto.

La biblioteca dedicada a Reagan se suma a las ya existentes en memoria de los presidentes. Johnson, en Austin (Texas), Nixon, en Yerba Linda (California) y Carter, en Atlanta (Georgia).

Los contribuyentes aportan anual-mente 26 millones de dólares para la conservación de los millones de documentos y piezas de toda índole que pertenecieron a los presidentes nor-teamericanos y que se atesoran en museos y bibliotecas especializadas.



Reagan habría pedido a los iraníes que demoren la liberación de los rehenes

OPORTUNIDAD LIQUIDO URGENTE

2 cómodas, 2 mesas comedor, 1 mesa ratona, mesa cocina, secador a gas, sofá, escritorio con 18 cajones, ropero, perchero, espejo de colgar

BALCARCE 1367 - CAPITAL - 361-0330

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 18, a cargo del doctor Javier E. Fernández Moores, Secretaría Nº 36, de la doctora María Carmen de Cucco Alconada, con sede en Talcahuano 550, piso 7º, Cap. Fed., comunica por dos días en los autos "AUTOLATINA ARGENTINA S.A. DE AHORRO PARA FINES DE-TERMINADOS C/BELLOFATTO FELLY V OTRO S/EJECUCION PRENDARIA!"

Exp. Nº 18.648, que el martililero Arturo Elias Saidman rematará el día 22 de noviembre de 1991, a las 16 horas en el salán de ventas de Humberto 1° Nº 2042 Capital, un automotor usado marca Ford, tipo Pick Up, modelo Ranchero, año 1988, motor marca Ford Nº 3/GBA 14.662, chasis marca Ford Nº AZ27/GO7188, domino B 2.208.157, en el estado en que se encuentra y exhibe en Juncal 2838 Capital Federal, los días hábiles de 9 a 12 y de 15 a 18 hs. Se subastará sin base, a Lornatod y al mejor postor. Seña 30 %. Comisión 10 %. Sellado de Ley 0,5%. El bien será entregado previo pago total del precio, debiendo efectuarse cicho pago dentro de las 48 horas hábiles de la subasta, en Humberto 1° Nº 2042 Capital Federal en el horario de 9 a 11 hs. Hay constancias en autos (5.52) de deudas en Rentas de la Provincia de Buenos Aires periodo 03/88 hasta 01/90 x² 3.461.872 más periodo 02/90 hasta 05/90 x² 627.712, estando lliquidado el año 1990, condicional. Serán admitidas ofernate, señaldadose audiencia pública para el día siguiente a las 11 hs. para ía apertura de los sobres a la que deberá concurir él marilliero, donde se seleccionará ta mejor oferta que servirá de base en el remate para recibir nuevas posturas. A jugaldad de de ofertas prevalecerá la presentada con antelaçión. Las ofertas se regirán en cuanto a sus requisitos y condiciones por lo estableción en el Art. 104.6 del Fedgiemento del Fuero. (Reglamento de Superior al Art. 570 del C.P.) La actora está autorizada a no paga resãa en la cato del remate en caso de resultar adjudicataria hasta la suma de x233.536.31 3,73, Art. 819 del Cód. Civil. Para más dalos y constancias, en Autos y 60 en el salán

COMICIOS EN EE.UU.

El termómetro electoral

que le ha valido internacional-mente la guerra del Golfo, la caída del comunismo v. más recientemente, las conversaciones entre árabes e israelíes, el gobierno de George Bush ha recibido fuertes críticas a su ma-nejo de los asuntos internos. Termómetro de esas críticas serán las elecciones de parciales y locales que tendrán lugar hoy en varios estados. Dos son los focos que concentran mayores expectativas: en Pennsylva-nia el ex secretario de Justicia Richard Thornburgh compite cabeza a cabeza, según las encuestas, con el demócrata Harris Wofford por una banca en el Senado para reemplazar al fallecido John Heinz. La tensión también se siente en Washington, donde los electores deberán pronunciarse sobre el acortamiento de los mandatos parlamentarios y sobre la legalidad de la eutanasia.

Cuando falta apenas un año para las presidenciales, los resultados de

so instrumento para definir tácticas y estrategias futuras, tanto para republicanos como demócratas. En Pennsylvania, Bush apostó todas sus fichas al enviar a Thornburgh (que para ello renunció a su cartera) a pe-lear por una banca en un estado donde la división entre los dos par-tidos ha sido tradicionalmente pareja. Inicialmente al ex secretario le ha-bía ido bien: encabezaba las encuestas cómodamente. Pero el demócra-ta Wofford lanzó una hábil campana apostando al descontento de la clase media con el desarrollo de la situación económica y se puso a la par de su contrincante en las encuestas. Si el partido gobernante pierde el si-llón que tenía el fallecido Heinz (re-publicano), se ampliará aún más la brecha que los separa de los demó-cratas, mayoritarios en ambas cámaras.

También el Congreso puede sentir un cimbronazo, si se aprueba en Washington la limitación de los mandatos de senadores y representantes dos y tres años, respectivamente. Los sondeos indican que así será, lo que es interpretado como una muestra del descrédito de los legisladores después de varios escándalos recientes. Algunos representantes afirman que la aprobación de la limitación será inconstitucional y no es descartable que la Corte Suprema la anule a pos-

Washington también votará en una decisión verdaderamente de vi-da o muerte. Se trata de una propuesta que autoriza a los médicos a ayudar a pacientes que quieran terminar con su vida si su pronóstico no pasa de los seis meses. Si se aprueba, será el primer estado que auto-

Las elecciones de hoy también decidirán dos cargos de representantes en Virginia y Pennsylvania, gobernadores para Missisippi y Ken-tucky, el alcalce de San Francisco y Boston y otros municipales.

FABRICA DE MESAS Y SILLAS

PLASTICO REFORZADO / PLASTICO INYECTADO CINTAS DE P.V.C.



- Modernos Diseños.
- Calidad Inalterable.
- El más variado surtido.

AV. MAIPU 1072 (1638) VICENTE LOPEZ

795-3239 795-5272

SECRETARIA DE AGRICULTURA, GANADERIA Y PESCA SERVICIO NACIONAL DE SEMILLAS

SERVICIO NACIONAL DE SEMILLAS
En cumplimiento del art. 27 del Decreto N° 50/89, se comunica a terceros interesados la solicitud de inscripción en el Registro Nacional de
la Propiedad de Cultivares, de la creación fitogenética de cebolla (Allium
cepa) de nombre TONTAL INTA, obtenido por la ESTACION EXPERIMENTAL AGROPECUARIA SAN JUAN INTA.
Solicitante: INSTITUTO NACIONAL DE TEC. - AGROPECUARIA.
Patrocinante: Ing. Agr. PABLO GOMEZ RIERA.
Fundamentación de novedad: Cultivar obtenido por el cruzamiento
entre Bianca Chata Sel. SAN JUAN INTA y LONA INTA (Valencianita).
La novedad consiste en que se ha obtenido un cultivar cuyo bulbo es
de forma de trompo y color bianco, para consumo en fresco y para deshidratación con buen contenido de sólidos solubles (9-10 %) superior
a los bulbos del tipo valencianita y valenciana (5-6 %).
Verificación de estabilidad: 1/3/89.
Se hará flugar a las impugnaciones que se presenten dentro de los
TREINTA (30) días de aparecido este aviso.

NOTA: Es causal de impugnación la acreditación fehaciente que el
coltivar haya sido vendido u ofrecido en venta con anterioridad al presente aviso. (Art. 21. Ley 20247).

HAGALO COMO QUIERA...



Para usted que quería un juego instantáneo, realmente efectivo:

llegó CASH.

Efectivo en serio, porque es de **Lotería Nacional.** Sólo tiene que raspar seis números; si **tres** de ellos son **iguales**, ya **tiene premio.** Premios que van

Premios que van
desde diez mil hasta
mil millones de australes.
En esta serie de veinte
millones de cupones, **uno de**cada cuatro estará premiado
y se pagarán un

PERO HAGALO



total de cien mil millones de australes en efectivo. Si raspa y no gana, **tiene** una posibilidad más. Coloque en el dorso del cupón sus datos y entréguelo al agenciero. Semanalmente, estas tarjetas no ganadoras serán sorteadas en "La Noche del Domingo" por ATC, pudiendo ganar importantes

premios en efectivo. **Hágalo como quiera, pero hágalo CASH.**



Página/19



Primer rebote de la NBA apuntando a Barcelona '92

Comenzó la Liga norteamericana de básquet mientras se perfila el equipo olímpico que será el gran candidato de los Juegos.

(Por P.V.) Dentro de nueve meses, ambos serán compañeros en el prometidamente imbatible equipo nacional de Estados Unidos en los Juegos Olímpicos de Barcelo-na. Pero por ahora su rivalidad continuará alimentando el espíritu de la liga que detenta el mejor básquet del mundo: el de la National Basketdel mundo: el de la National Basket-ball Association (NBA). Ellos son Michael Jordan y Earvin "Magic" Johnson. Con su participación, el básquetbol norteamericano ha vuelto a reducirse a la mínima expresión, el uno contra uno. La temporada 91-92 (que se inició el viernes —ver resultados— a la noche con los en-cuentros entre el Philadelphia 76ers y el Chicago Bulls, y Phoenix Suns ante los Supersonics de Seattle) será la prueba. Uno de los dos vencerá. El año pasado le tocó por primera vez a Jordan. Y está cerca de repetir la tácita contienda.

Con sus reglas características (24 segundos de retención, marcas personales, disparos de tres puntos desde los 7,25 metros) la NBA se ha po-pularizado no sólo en Estados Unidos —el segundo deporte, detrás del béisbol y por delante del fútbol americano— sino también más allá de sus fronteras. Gracias a los servicios del cable, 86 países —entre los cuales se encuentra la Argentina— reciben en directo las alternativas de la extenuante serie, que incluye 82 partidos, antes de los *play-off* definitorios. Jordan o Johnson también es una especial disyuntiva en países como Abu Dhabi, Burkina Faso, Omán o las islas Seychelles.

Michael Jordan (28 años, de los Chicago Bulls, 31,5 puntos de pro-medio por partido, el mejor ences-tador de la historia) rompió su racha negativa en la temporada pasada. Máximo goleador de los últimos cinco torneos, campeón universita-rio con North Carolina en 1982 y olímpico en Los Angeles '84, no lo-gró un título profesional sino hasta la liga 90/91, cuando los Bulls derro-taron casi con comodidad en el play-off final a los Lakers de Los Angeles, el conjunto del cual es ídolo ables, el conjunto del cual es idolo absoluto Earvin Johnson. Magic (31 años, "sólo" 19,5 puntos de promedio por encuentro, pero quien posee el mejor record de asistencias) lo aventajaba con suficiencia. También emperan princritorio (con Miliano). bién campeón universitario (con Michigan State, en 1979), ostenta cin-co títulos profesionales con los Laen 1980, 1982, 1985, 1987 y 1988. Sólo le falta la medalla olímpica. Ahora es Jordan el que mira la ansiedad de su oponente.

La liga de la NBA se divide en cua-tro "conferencias", que agrupan a los 27 equipos por su ubicación geográfica. Así, los Bulls de Chicago mi-litan en la División Central, la que ganaran el año pasado con 61 triun-fos y 21 derrotas. Los Lakers, en cambio, participan de la División Pa-cífico donde en la 90/91, con un score de 58-24 fueran segundos de los Portland Trail Blazers, poseedores del record (63-19) pero campeones de la mala fortuna, porque fueron fácilmente eliminados por los Lakers en la final de la División Oeste (que une a la Pacífico y a la del Medio Oeste). En las dos últimas tempora-das, luego de haber ganado lo más difícil, los Blazers fallaron en la dedinición. Pero en el análisis de los especialistas, por haber sido capaces de mostrar cómo se pierden dos títulos consecutivos, son los principales candidatos a quedarse con esta

les candidatos a quedarse con esta liga que se inicia. Sin embargo, la mayor atención se centra en el gran choque. El 17 de diciembre los LA Lakers viajarán a Chicago y el 2 de febrero del año que viene, los Bulls devolverán la vique viene, los bais aevolvetan la visita. "Será un gran momento para la liga —opinó Jordan— porque sus dos mejores jugadores se enfrentarán." Para Magic, "jugar contar Jordan es mi razón de vivir". Las opiniones son coincidentes. "Aunques se miera jamás se podrá avagues es estas es podrá avagues es estas es podrá avagues se miera jamás se podrá avagues estas que se quiera, jamás se podrá exagerar el enfrentamiento entre Magic y Michael —asegura el pivot suplen-te de los Lakers, Michael Thomp-son— es imposible. Cuando se está hablando de habilidad, de liderazgo, de ser ganador, ellos son los mejo-res. Y no hay nadie más''. Johnson está siempre rodeado de gente, afable y conversador. Jordan prefiere el retiro y la vida cotidiana alejada de las estridencias. Cuando el jugador de Chicago entró en la liga, en 1984, se cimentó una gran rivalidad -inclusive más allá de la canchacon Isiah Thomas, el pivot de los Detroit Pistons, quien a su vez era muy amigo de Johnson. La amistad en-



tre ambos ídolos nunca estuvo bendecida por el periodismo. Se conocieron personalmente en una pe lea de Mike Tyson, que duró apenas 91 segundos. Esa noche tuvieron tiempo en exceso para conversar. La amistad entre Jordan y Johnson ha prosperado en estos dos años. "Nos gusta pasar el tiempo juntos, reírnos y hablar —cuenta Magic— es dife-rente a otras relaciones que se sostienen con jugadores porque los dos podemos relajarnos. Compartimos

muchos intereses, pero hablamos po-co de básquetbol." ¿Será el último año del enfrentamiento? Johnson acepta que le que-da poco tiempo en el básquetbol. "Después que me vaya, Michael ten-drá que buscarse a otro que sea su punto de referencia, así como yo tuve a Larry Bird (el mítico jugador de los Boston V Celtics, el blanco más exitoso de los últimos tiempos), ése será su problema dentro de unos años." Son extremadamente distintos, uno encesta desde cualquier posición, el otro posee la magia de la organización y conduce con hilos invisibles su equipo. Sobre ellos, la NBA monta hoy su máxima atrac-ción. Pero le sobran atributos como para encontrar reemplazo a la emo-ción cuando Johnson y Jordan comiencen a verse solamente fuera de las canchas.



Antichan by a control of the control

La rivadalidad en dólares

La popularidad que ambos basquetbolistas han alcanzado en su medio es la gran razón por la cual buena parte de los presupuestos publi-citarios de Estados Unidos se concentra sobre sus imágenes. Michael Jordan y Magic Johnson mueven al año unos 20 millones de dólares en publicidad, con sólo una sonrisa y una musculosa reluciente.

Jordan promociona este año dieciocho productos distintos, pero es

la imagen de la Coca-Cola. Además, firmas como Nike, Gatorade, Wilson, Chevrolet, McDonald's o la lotería del Estado de Illinois lo han

elegido como protagonista de sus estrategias de marketing. A Johnson lo auspicia, obviamente, la Pepsi-Cola. Pero además, detrás suyo están todas las marcas rivales de los productos que publicita Jordan, como el calzado Converse o la productora de fast-food (comida rápida) Kentucky Chicken Fried. La competencia, una vez más, es ficticia. "Afuera de la cancha, cada uno ayuda al otro_—explica Johnson—: si él hace 20 millones de dólares, es posible, como consecuencia, que yo consiga también de 15 a 20 millones. Si el valor de uno se incrementa, sube el de ambos." Las ganancias de Jordan para la temporada que se inició el viernes se calculan en alrededor de 16 millones.

LOS SABADOS A LAS 22 Hs **RADIO COLONIA**

EL ENCUENTRO MAS CORDIAL

Con la participación especial de GOGO SAFIGUEROA y un destacado elenco periodístico

Conducción y dirección **OSVALDO YANKILLEVICH**

> Producción General **HUGO HEGUY**

RESULTADOS

Orlando Magic. Indiana Pacers. Boston Celtics. Chicago Bulls. Minnesota Timberwolves. Detroit Pistons. San Antonie Spurs. Houston Rockets. Denver Nuggets. Portland Trail Blazers. Sacramento Kings. Seattle Supersonics.	103 111 110 97 99 140 126 105 117	New York Knicks Washington Bullets Charlotte Hornets Philadelphia Sixers Utah Jazz Milwaukee Bucks Dallas Mavericks Los Angeles Lakers Golden State Warriors. Cleveland Cavaliers Los Angeles Clippers Phoenix Suns	96 109 108 90 112 109 99 121 108 106 90 99
---	---	---	---

Confie su salud a las mejores manos

Consultas e Informes

CENTRO

BARRIO NORTE

BELGRANO

H. Yrigoyen 1122 Tel. 38-0061/62/4196

Santa Fe 2653 2º F Tel. 826-0254

C. de la Paz 2506 1º P Tel. 784-0123 (las 24 hs.)



Desde 1979 más de 50000 personas nos conflaron el culdado de su salud, conflexos Vd. también la suya...

Plan X Aniversario

Individual Grupo Familian



lantera es la más goleadora y la de-fensa, la que menos goles recibió. Mañana se juega su chance ante Peñarol en Montevideo por un lugar en la final de la Supercopa.Y el domingo va a la Bombonera para cerrar una semana que empezó con la imposición de un nuevo record pero cuyo final no se conoce.

River jugó 9 partidos y ganó to-dos —ver recuadro—, salvo el que empataba 0 a 0 con Racing en Ave-llaneda y que fue suspendido por la agresión a Angel Commizzo pero que el Tribunal de Disciplina de AFA le dio por ganado. Resta jugar con Mandiyú en Corrientes. Convirtió 16 goles. Ramón Díaz hizo 8 y es líder en la tabla de artilleros. Berti y Ri-varola tienen 2 cada uno, Medina Bello y Borelli, uno por cabeza, Rug-geri, en contra, fue el decimoquinto y el restante le corresponde por el fallo del Tribunal en el partido con Ra-cing. Le otorgaron 3 penales de los cuales concretó 2 (Rivarola, ambos ante Belgrano) y marró el restante (Ramón Díaz ante Central). Sin embargo, estos números apabullantes, que le dan al equipo de Daniel Passarella la condición de equipo más ganador en el arranque de un torneo con 9 victorias al hilo —superando al River del '32 y al Independiente del '67 que dirigía Osvaldo Brandao, am-

pueden ocultar algunos riesgos que corre. De sus nueve victorias, River ganó seis por un gol de ventaja, en dos triunfó por 3 tantos y el otro iba sin goles con Racing. En la Super-copa ganó dos series en la definición por penales y aunque el miércoles an-terior fue claramente superior a Peñarol, ganándole por una magra diferencia de 2 a 0, la revancha de mañana en el Centenario no es para dejar tranquilo a nadie. River, aun per-diendo por un gol, será finalista ante Olimpia o Cruzeiro. El otro gran tema es el desgaste fí-

sico y-psíquico del plantel. Sobre todo en esta semana que se logró el record pero que marca dos compromisos difíciles. En los últimos 6 clásicos, siempre ganó Boca. Eso, el domingo, después de conocerse el mar-cador ante Peñarol, será otro elemento a tener en cuenta cuando River pise la Bombonera.

Con los claros y oscuros que le dan los números de la tabla de posicio-nes y el respaldo de su público que dejó en boleterías 600.000 dólares en los partidos con Peñarol y Huracán, no se le puede negar a River su condición de mejor equipo del torneo Favorecido por el mal momento de

Boca, el tardio repunte de Indepen diente, la caída espectacular del úl-timo campeón, Newell's, la pobrisima campaña de Racing, los de Pas-sarella casi no tienen rivales en su camino al título del Apertura. Talleres no será rival a la hora de la defini-ción. Vélez tampoco. Sólo es Boca el equipo capaz de alcanzarlo. Para eso, debe ganarle el domingo en la Bombonera. River empezó una se-mana a todo festejó con su triunfo ante Huracán. Veremos cómo termina en la Bombonera después de pasar por Montevideo. Si sale airoso, hay River ganador para rato.

LA "MANIJA" DEL PUNTERO

Borrelli fue descubierto a tiempo

(Por Eduardo Verona) Los momentos de los equipos, por lógica, acompañan los momentos de las individualidades y, hoy enganchado con las circunstancias ganadoras que acarician la sensible piel de Ri-ver, Juan José Borrelli se asomó a la primera fila del fútbol argentino. Detrás de las virtudes reconocidas del joven volante que el viernes cum-plirá 21 años (muy dinámico, bastante preciso en el toque y la descarga, encarador, desequilibrante), se agitaron desordenadamente calificatiuaron uesoraenagamente calificati-vos y conceptos que se encargaron de promocionar y vender a un Borre-lli "arrasador, espectacular, impara-ble, generoso, solidario, impactante, estupendo, formidable y virtualmen-to conia!"

estupenoo, tormidable y virtualmen-te genial".

En realidad, palabras ligeras. De aquel jugador que hace apenas tres meses provocó la critica por ser "la-gunero, inseguro y muy tiernito para la primera de River", a esta versión del "dige pue le sestada baziando folto. del "diez que le estaba haciendo falta a nuestro fútbol". Semejante prueba

de mercantilismo achica inevitablede mercantilismo achica inevitable-mente cualquier registro de credibi-lidad. Repetir con la mejor cara de inocente que "éstas son las reglas de juego que imperan en todas partes del mundo" no blanquea ninguna patología.

Borrelli no fue antes "un tierno" ni ahora es "un fenómeno". En to-do caso el problema para Borrelli o para cualquier otro jugador que más tarde o más temprano pueda arañar erráticamente la frustración más du-ra o el encanto de un almibarado despertar profesional, seria "creerse' ambos procesos desde un brote encendido de soberbia o desde la in-genuidad. Algo de eso le ocurrió a Diego Latorre cuando antes de la Copa América viajó con la selección a Santiago de Chile envuelto por la inaguantable franela del medio y regresó a los pocos días acosado por los fantasmas de un sonado fracaso.

¿Qué había acontecido en esas dos semanas fuera de casa? Según

tos frente a Chile en la ronda de clasificación y sin embargo me crucifi-caron y nadie me defendió". Antes habían subido al escalón más alto del podio y, como fue previsible, el dulce se consumió en cantidades in-dustriales. Diego estaba en el medio del baile y bailó primero con la más linda y después con la más fulera.

Se sabe que en esta vida nada es eterno. Ni el cielo ni el infierno. La situación de Borrelli en esta singular luna de miel que protagoniza guarda puntos de contacto, aunque la rueda haga escalas distintas y todavía no se adviertan con absoluta precisión los detalles finales del primer capítulo.

Dice la inexpresiva voz que iden-tifica a la experiencia que el fútbol también tiene estas cosas. Una sutil manera de exponer las miserias como hipocresías inevitables y una nue-va respuesta de la decadente teoría de la resignación.

Con las cuentas claras

Hivai	nesultado	dolcadores
Central	2-1	Ramón Díaz (2)
Unión	2-1	Berti-R. Díaz
Racing	0-0 (GP)	
Gimnasia	3-0	R. Díaz, M. Bello, Borrelli
Belgrano	3-0	Rivarola (2), Berti
Vélez	1-0	Ruggeri (ec)
Ferro	1-0	R. Ďíaz
Español	2-1	H. Díaz, R. Díaz
Huracán	1-0	R. Díaz



PEMEBA

Círculo Médico de Vicente López

- Atención Médica Integral Libre elección del profesional Cobertura 100%
- Descuentos en farmacias Odontología.

- Cobertura en prácticas médicas y bioquímicas no nomencladas.
 Asistencia Internacional al viajero.
 Servicios de urgencias domiciliarias.

* FEMEBA SALUD, le posibilita acceder a Ud. desde A 890.000. cuota familiar - Planes Locales

Informes: D. F. Sarmiento 1755 - Florida - Tel. 797-9614/5/8 - Juramento 2522 - Belgrano



CUATRO FRANCESES:

SE VIENE

La carga viene de Marsella. Desde hoy, cuatro artistas de Francia —tres naturales, un argentino radicado allá—están en Buenos Aires, en la Fundación San Telmo, mostrando cosmopolitismo: traslados, Graffiti, las marcas de origen. Todos estos temas fueron apareciendo en la charla que **Página/12** tuvo con ellos y con el crítico y curador Philippe

Cyroulnik.

(Por Fabián Lebenglik) El punto de partida es la ciudad de Marsella, el puerto más activo del Mediterráneo, donde la idea de tránsito e intercambio se intensifica porque la condición de esa ciudad es el cosmopolitismo, un cruce continuo de culturas que se fue construyendo con oleadas de inmigrantes que pasaron y se quedaron. Lugar de paso o estadía eternizada. Allí se mezclan los horizontes y los relatos. "Transat" (en francés reposera,

pero también el apócope de transatlántico, es una muestra que reúne a Richard Baquie (1952; nació y vive en Marsella), Jean-Louis Delbes (1954; nació y vive en Marsella), Carlos Kusnir (1947; nació en Buenos Aires y vive en París) y Jean-Claude Rugirello (1959; nació en Túnez y vive en Marsella). Los cuatro están en Buenos Aires, junto con el crítico y curador de la exhibición Philippe Cyroulnik, un viejo conocido de la Argentina, que escribe: "Entre Buenos Aires y Marsella, pasando por París, una ficción con cuatro artistas. Tres vienen de Marsella, junto al puerto, y no tienen que irse muy lejos para viajar: el mundo entero se cruza con ellos por la calle; Argel, Erevan, Estambul, Saigón... El cuarto es de París, pero en su valija lleva la causticidad cariñosa, la sentimenralidad acidulada de los porteños". Los cuatro artistas e conocen y trabajan juntos desde hace años, y según alardea Baquie, "constituyen un grupo de artistas como no hay otro



Richard Baquie: "¿Qué queda de lo que se ha pensado y no se ha dicho?" Escultura.

"El tema de todas mis experiencias es el tiempo. La máquina gira, siempre, y regresa, nunca avanza..."

Ernesto Pesce - Dibujo

Maira - Schapiro - Esculturas

Cursos de verano Tel.: 551-0596

IRMA AMATO

grabados

VERMEER

Clausura 19 de noviembre Lun. - Vier. 11 a 14 hs. - 16 a 20 hs Sáb. 11 a 13.30 hs.

ELSA GÜIRALDES

ART-HOUSE

Suipacha 1256 Hasta el 17 de noviembre



SERGIO VILA

PINTURAS

Del 5 al 23 de noviembre

GALERÍA DEL ROJAS Corrientes 2038 - Capital

Nora Iniesta

OBRAS SOBRE PAPEL

INAUGURA EL 6 DE NOVIEMBRE

Callao 312, Buenos Aires
Hasta el 30 de noviembre



FUNDACION BANCO PATRICIOS

Carlos Bissolino quiebra la trampa

La muestra de pinturas y objetos de Carlos Bissolino (1952) recorre la geometría por una doble vía.

Por un lado está el rigor de los efectos ópticos, de líneas y límites precisos, de la proporción y la pro-yección. Por otro, el carácter geométrico se va deshaciendo en nieblas y formas, casi siempre imaginadas en contextos acuáticos, con veleros, botes y canoas.

Por el lado de la rigurosidad, pareciera que se persigue cierta pureza de la percepción que termina siendo una trampa visual donde los planos se quiebran y el efecto de realidad también. En este caso, pasado el impacto de esas ilusiones, las obras de geometría dura pierden en relación con las de geometría blanda, donde las huellas de la duda y la composición delatan el proceso de construcción

La primera serie intenta borrar los indicios de ese proceso de la obra que si aparecen en la segunda serie. Y en ese juego de tensiones crece el interés de una muestra que acentúa las diferentes aproximaciones hacia la pintura: ¿el dominio de la técnica debe aparecer como una forma de borrar al sujeto; como un modo do obligar al espectador a preguntarse "cómo lo hizo", o como un ejercicio de dudas y huellas de la imaginación?

En el catálogo hay algunas pistas. "En el espacio de la galería las obras no espejan al mundo, se agregan a él: un paisaje es el espacio virtual donde está el sonido, el artista intuye que proyectarás u energía ante el espectador. La tensión es el misterio, el misterio su belleza". (Galería Saraa García Uriburu, Uruguay 1223, hoy y mañana.)



"En el espacio de la galería las obras no espejan el mundo."

GUMIER MAIER-BURGOS-HASPER

Nadar sobre la superficie

(Por F.L.) Hartos de no ver más que artistas que trabajan sobre "la sensualidad de la materia". estos tres pintores de superficie se agruparon contra ese clisé. Ni Burgos, con la obsesividad exasperante del que tiene todo el tiempo a favor -mientras vuelve sobre sus fondos monocromos infinitos y va delinean do los perfiles de una naturaleza soñada ; ni Hasper, que hace cada vez más aproximaciones rítmicas en sucesivos primeros planos que recuperan sectores de su propia obra; ni Gumier Maier, el gurú de la banda, que mira simultáneamente a la historia de las vanguardias argentinas, al diseño, al aspecto constructivo y al juego; ninguno de los tres se des taca por imponer sus obras mediante golpes de efecto, sino que piden

una mirada sutil y detenida.

Fuera de las voluptuosidades de la textura, el trío prefiere dejarle al cuerpo esas prerrogativas para lanzarse a la pintura sin fines de fingimiento. Los tres reivindican el valor de lo liso, decorativo y mental, incluso hasta, podria decirse, de la chatura. Lejos de la espontaneidad, cada trabajo es la consecuencia de un plan. No son hablados por la pintura, sino que el acto de pintar es un gesto voluntario.

Como en las paradojas de los artistas románticos, la libertad de Burgos, Gumier y Hasper está en someterse alegremente —en este caso— a la superficie de la tela. (Mañana inauguran, a las 19, en el Espacio Giesso, Cochabamba 370.)

BAQUIE-DELBES-KUSNIR-RUGIR RUGIRELLO

UN TRANSATLANTIGO

en Europa'

a insistencia sobre el origen abre el diálogo que Página/12 mantuvo con los artistas.

J-C. Rugirello: -Para mí el origen no es importante, en Francia hay mucha gente nacida en Africa. La biografía cambia constantemente. No es un parámetro el lugar de na-cimiento. Yo nací en Túnez, de familia italiana, pero a los seis meses de edad ya estaba viviendo en Marsella. Por cuestiones de demagogia politica, en Francia se insiste mucho sobre el tema del origen.

R. Baquie: -Para mí el origen es esencial, porque es, entre otras co-

sas, la educación.

C. Kusnir: —Yo también creo que es esencial, y que no se trata sólo de un lugar geográfico, también es un lugar mental. En mi caso, nacido en Argentina, tengo que sumar que vengo de una familia judia, y a eso se le agrega el origen social. J-L. Delbes: —Considero que el

origen es una cuestión importante

origen es una cuestion importante también para mi y que en la obra el lugar entra como un fragmento. J-C. Rugirello: —Para contra-balancear este problema, me parece que la clave está en la mirada que uno posa sobre los objetos o sobre las obras. En este sentido la mirada desde la reposera (Transat) no me pa-rece la más adecuada para la muestra, porque la asocio a la de la gente que no tiene nada que hacer. Prefie-ro la imagen del transatlántico, que en todo caso sí tiene algo más que ver con nosotros.

Carlos Kusnir presenta cuadros con sonido, en donde éste toma la forma de palabras o música. La se-rie de obras funcionan con un interruptor que los visitantes encienden a gusto. Se generan entonces una serie de asociaciones entre la imagen y el sonido que funcionan por

Athor Liñares

Por Alberto del Monte) La obra reciente de Julia Athor se encuentra inserta en el lenguaje de la pintura de nuestro siglo. Pero como siempre ocurre, todo autor decide sólo privilegiar algunos elementos plásticos. En este caso se pueden apuntar brevemente algunas dominantes: la superficie, la estructura, la línea y el tono. En efecto, la imagen resuelta en frontalidad con un núcleo de estructura octogonal en la mayoría de los casos, jugando una rela-ción de tensiones con el fondo, que pasa así a ser un área cargada de sig-nificado. Pero a ambas cosas se le suma el aporte de una línea y un tono adecuados sensiblemente a la necesidad del cuadro. Sin duda, la excelente pintura de

Julia Athor se encuadra en aquello que define a la plástica como "la cualidad formativa de impresiones sensoriales dada en conjuntos unificados por tres planos de integración: equilibrio, ritmo y armonía lería Espinoza, Cochabamba 700.)

ART-DORE

TALLER DE MARCOS PINTURERIA ARTISTICA

> Las Heras 1643 814-2938

cación sentimental o por contraste. Este último sería el caso de un díptico dialógico en el que se ven graffitti de svásticas -como las que lucen los crecientes grupos neonazis cen-troeuropeos en general y franceses en particular— combinadas, en el pla-no sonoro, con un atento intercam-bio de saludos. El diálogo sinfín, y sutilmente desfasado, se da entre un hombre y una mujer que repiten "bonjour", ça va". Xenofobia y violencia simbólica en la pintura (de los muros), y cortesía bonachona en los saludos. "Para mí el sonido es un color más que manipulo en el pro-ceso de construcción del trabajo. Le da a la obra un carácter pasajero, en el tiempo", dice Kusnir.

-En Francia los críticos hablan refiriéndose a algunas de tus obras, de tu afición por el kitsch y por el gusto.

Kusnir: - Estov en completo de-Rusnir: —Estoy en completo de-sacuerdo, hasta te diría que esa idea me repugna. No creo que se pueda clasificar de ese modo. Yo miro lo que me rodea y trabajo sobre eso. El kitsch no me interesa en absoluto.

Richard Baquie también trabaja con el uso de energía eléctrica (en motores o luces), pero para generar una distancia, un modo de diferir las sensaciones y de operar sobre la representación.

Los lugares, la representación pro yectiva de los lugares, es también uno de los componentes que Baquie asocia con la electricidad. En una obra, un tubo fluorescente encendido funciona como eje v soporte para la proyección de dos superficies que representan los polos terrestres, montados sobre parrillas circulares con diseños de peces. En otra pieza, sobre un mapa de Chicago constru-yó la proyección de un cubo, de plásyo la proyección de un cuto, de pias-tico, que contiene un tubo encendi-do, en miniatura, con una palabra sobreimpresa, "diferido". Sobre el cuadro descansa un objeto, la representación volumétrica de un huso horario, que en el centro tiene varias fotografías tomadas por el artista.

Jean Claude Rugirello presenta dibujos desde la perspectiva de un es-

cultor, pero no se trata de proyectos de escultura, sino un gesto, de una direccionalidad. El artista insiste con que no se confunda su trabajo con las de un arquitecto proyectista.

Como si fuera un investigador científico, Rugirello realiza obras de dibujo sintético y conciso, en las que el tema obsesivo —hasta la paranoia— es la naturaleza y el paso del tiempo. En una de ellas un enorme círculo tiene toda su superficie com-pleta con la secuencia "yes.no". El proceso de anotación llevó tres semanas agotadoras, al término de las cuales completó la obra con un borde circular en el que imprimió sus pisadas en cinco segundos. Ambos círculos, de igual perímetro, forman una intersección de tiempos — intensos, veloces— que registran de un modo concreto la incrustación

temporal de la obra.

Jean-Louis Delbes parte de su obra "Lily Prima" como una pintu-ra que le abrió puertas a su trabajo. "Encontré ese graffiti —de un ex-tranjero—, no solo en Marsella, si-no también en Nueva Orleans. Para mí es un lugar de convergencia en el sentido más amplio". El lenguaje, en las obras de Delbes, es un abismo, una ventana. Las palabras, de cualquier idioma, pierden su sentido original v se transforman en un desplazamiento en el que el espectador se pierde. En el caso de "Blue Hotel", el cuadro atrae por su imagen fuer-temente estratificada. "A veces pienso en un lugar que no conozco y me imagino una vista aérea de ese lugar para pensar en un punto, en una di-rección hacia la cual moverme: una ciudad india, china o de Mongolia, me sirven de pretexto en el proceso de la pintura. A veces también pien-so en una guía de rutas".

Cyroulnik escribe que "Delbes tra-baja a partir de lugares, de señales que evocan, ya sea espacios urbanos, o viajes, lugares susceptibles de reo viajes, lugares susceptibles de re-mitir a aventuras, emociones perso-naless o anónimas". ("Transat", con el auspicio de la Asociación Francesa de Acción Artística y la Embajada de Francia, en la Funda-ción San Telmo, Defensa 1344, has-ta el 7 de diciembre.)

Inauguraciones

El 5: "Primeras jornadas corruptas". En el marco del Programa Pro-Etica, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, expoen Fontanarrosa, Sendra, Rudy-Paz, Tabaré, Caloi, Grondona White, Meiji, Maicas, Kripto, Kericles, Marito, entre otros, y alumnos de la carrera de Técnicas de Comunicaciones Publicitarias de las Escuelas Raggio. Hoy y mañana desde las 10 a las 19, en las Salas A y B del Contro Cultural San Martín, Sergiente 1589.

Centro Cultural San Martin, Sarmiento 1550.

Sergio Vilas. "Ritual." Pinturas. A las 19.30 en la Galería del Rojas, Corrientes 2038, Capital Federal.

Andrés Echeveste. Pinturas. A las 19, en Erik Charretier, Arena-les 1383.

Isaac Zylbergberb. Pinturas. A las 18, en Fundación Esteban Li-sa, Rocamora 4555, altura Estado de Israel 4400.

El 6: Emilia Gutiérrez. Dibujos. A las 19, en Vermeer, Suipacha 1168.
El 7: Eduardo Torassa, a las 19, en Lucrecia Fos, Libertador 268.
Juan Astica, Mantel de Carpincho, técnica alkyd y óleo sobre tela.
Colección Deustche Bank. Organiza Galería Atica. A las 19, en Av.

Santa Fe 1598. El 8: "Vincent entre nosotros", exposición de homenaje a Van Gogh, e Etel Wainer-Jorge Macario, y alumnos. En Gabriela Mistral 3461.

Paula Calvo. Dibujos. En el Foro Gandhi, Montevideo 453.

Selva Ramírez. Pinturas. A las 19 en Casa de Córdoba, Callao 332.

Gabriela Andrés Herbon: "Se me prendió la lamparita". Varias técnicas. En Angelus, Suipacha 836. Lunes a viernes de 11 a 14 y de

15.30 a 10.30. Sábados de 11 a 14 hs.

• "La Muerte. Expresiones mexicanas de un enigma." Con grabados de Guadalupe Posadas. Organizado por la embajada de México en el Museo Isaac Fernández Blanco, en Suipacha 1422. • Inés Rey. Pinturas. En Centro Cultural San Martín, Galería de Arte

Salas II y III. Sarmiento 1551.

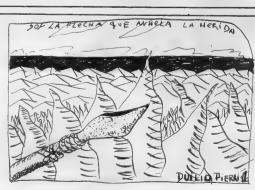
• Marta Ratti. Pinturas. En Nikp Gulland, Bulnes 2241, P.B. "B"

Victor Pesquin. Pinturas. En la Casa de Mendoza, Callao 445. Santiago Cogorno. Pinturas y esculturas. En Van Eyck, Suipacha

 Cristina Dartiguelongue. "Máximo y mínimo." Pinturas. En Centoira, Montevideo 1780.

• Pablo Holocwan. Pinturas, en la SAAP, Viamonte 458.

Premio Blades al espacio y al color, en Harrods en el Arte, Florida



OBRA GRAFICA

Aizenberg • Robirosa • Uriburu • Wells y otros Marta López Bertrán 22-5687







El PEN Club en Viena

Con una reunión del comité encargado de los "escritores en-carcelados" comenzó ayer, en Viena el 56 Congreso del PEN Club Internacional, al que asisten más de medio millar de autores de 72 centros de todo el mundo.

Tema general del Congreso de este año, que durará hasta el viernes, es el titulado "Nuevas Estructuras de la Libertad: la Literatura como Diagnóstico y como Terapia"

Entre los participantes figu-ran el presidente del PEN Internacional y reciente premio de la paz de los libreros alemanes, Gyorgy Konrad, de Hungría, el novelista brasileño Jorge Amado, y el premio Nobel nortea-mericano de origen ruso Joseph Brodsky. Los organizadores del Congreso recibieron con tristeza la noticia de que no podrán acoger en Viena al nigeriano Chinua Achebe, que vive ac-tualmente en Estados Unidos, ya que no tiene visado permanente y teme que no le permi-tan entrar de nuevo en aquel

La corrupción con humor

Los artistas y humoristas grá-Los artistas y humoristas gra-ficos más famosos de la Argen-tina inauguraron hoy, las "Pri-meras Jornadas Corruptas" pa-ra debatir las modalidades de la

ra depatir las modalidades de la corrupción en el país después. Las jornadas, organizadas por la municipalidad, se lleva-rán a cabo en el Centro Cultural San Martin, donde se expon drán tiras cómicas de la prensa sobre los escándalos que sacu-dieron a la opinión pública en

las actrices Mabel Manzotti y Edda Díaz y los dibujantes Carlos Loisteau (Caloi); Roberto Fontanarrosa, Tabaré y Alfredo Grondona White, entre otros, debatirán sobre "Trabaica corrucción y compañía". io, corrupción y compañía", en alusión a las actividades desho-nestas en las relaciones labora-

s, los negocios y el comercio. También se referirán a las academias de corrupción' en la familia, los barrios y las es-

El arte Bag en exposición

Al estilo de las grandes ferias de las capitales del Primer Mundo, Buenos Aires inaugura su mercado de arte.

El viernes 8 de noviembre, a eso de las ocho de la noche, fuegos de artificio conmoverán el tranquide artificio cominovetari el tradiqui lo barrio de la Recoleta. Se dará en-tonces por inaugurada, en el Centro Cultural Recoleta, de Junín 1930, Arte B.A. 91, primera versión de una feria auspiciada por la Municipali-dad de la Ciudad de Buenos Aires, en directa colaboración con su Subsecretaría de Cultura, y organizada por la incipiente Fundación Arte B.A. que "como en las grandes ferias que se realizan en las principa-York, Londres, Madrid, Miami, se reeditará cada año —según reza la gacetilla— respondiendo a la necesidad de concentrar a las galerías en una oferta cultural única, difundiendo las características y precios del mercado de arte en nuestro país, y proyectándolo internacionalmente". El comité organizador de la Fundación está presidido por el intendente Carlos Grosso, tiene como vocales a Diana Saiegh, subsecretaria de Cul-Diana Sategh, subsecretaria de Cui-tura, Mirta Grosso, el profesor Hu-go Petruschansky y el arquitecto Ale-jandro Corres, miembro de la Aso-ciación Amigos del Centro Cultural Recoleta, y como coordinador a otro miembro de la Asociación Amigos miemoro de la Asociación Amigos del C.C.R., Jacobo Fiterman, quien fuera secretario de Obras Públicas de la Municipalidad en el gobierno radical de Suárez Lastra. Un extenso número de asesores —denominados en conjunto Cómité Asesor— entre los que es enguestras refisios— esticas. los que se encuentran críticos, miem bros de las asociaciones de amigos de otros centros culturales, algunos ex funcionarios o actuales funcionarios del área de cultura, algunos arquitec-tos y pintores, será informado este martes, por la tarde, de las caracte-rísticas edilicias motorizadas en el risticas edificias intolinadas en C.C.R. por la Dirección General de Arquitectura de la Municipalidad, que contó con la colaboración de la Dirección General de Parques y Paeos, la División de Ornamentaciones y Festejos, el Departamento de

Monumentos y Obras de Arte y la Dirección General del Teatro Colón, para montar la gran vidriera en la que se alinearán las galerías Adriana Rosem, Alberto Elía, Alvaro Castagnino, Arroyo, Art House, C.D.S., Centoira, Colección Alvear, Der Brucke, Eguiguren Arte Lati-noamericano, Estudio Lisemberg, Jaime Conci, Julia Lublin, Palatina, Praxis, Rubbers, Ruth Benzacar, Sa-Praxis, Kudoers, Kuth Benzacar, Sara García Uriburu, Sisley, Soudán, Suipacha, Sur, Tema, Van Eyck, Van Riel, Vermeer, Velázquez, y Zurbarán. En la planta baja del C.C.R., cada una de esas galerías tendrá un stand; en la de arriba, cada galería tendrá un espacio para presentar a un artista único. Se anuncian los consabidos servicios de informática — "computarización de datos, especialmente diseñado para la orientación de los asistentes", sobre la muestra y sobre el mercado— y talleres o clínicas de grabado, pintura, escultura y cerámica. Se cobra-rá la entrada a dos mis australes por persona, con excepción de los jubi-lados y los menores. Se han programado charlas y mesas redondas.



Vigilia por el señor Rushdie

La Comisión Salman Rushdie está dispuesta a celebrar el próximo 11 una vigilia de 24 horas en Londres en apoyo del escritor angloindio al cumplirse mil días de la "sentencia de muerte" declarada contra él

al cumplirse mil dias de la "sentencia de muerte" declarada contra el por el anterior jefe espiritual irani, ayatola Jomeini. Miembros de la citada Comisión se entrevistarán hoy, lunes, con el viceministro británico de Asuntos Exteriores, Douglas Hogg, con el fin de tratar aspectos relaciones con la organización de la vigilia.

de tratar aspectos relaciones con la organización de la vigilia.

Es muy posible que el acto en favor de Rushdie no cuente con el apoyo directo de las autoridades británicas, ya que consideran que su participación podría perjudicar la puesta en libertad de los rehenes occidentales secuestrados en el Libano.

Entre éstos se encuentra el británico Terry Waite, enviado especial de la Iglesia Anglicana.

EL RENAUDOT A DAN FRANK

Premio Goncourt a Combescot

prestigioso de los 1500 premios literarios franceses, fue otorgado anoche a Pierre Combescot por su novela Les Filles du Calvaire, mien-tras que el Premio Renaudot, otro gran premio literario, fue atribuido a Dan Frank por La Separation. Les Filles du Calvaire, (ediciones Gasset) relata la historia de Rachel

Aboulafia, una judia tunecina trans-formada en Madame Maud, que rei-na sobre la fauna equivocada de un

pequeño café parisiense. Estas 431 páginas se lee como una serie de historias, procedentes "del otro lado del Mediterráneo, mucho antes de su nacimiento", para llegar finalmente al París de la Ocupación más cercanos. días Pierre Combescot, de 50 años, se tesano de la lengua": "El novelista es como un bailarín, tiene necesidad de hacer la barra todos los días", afirma. Para él, la escritura "es una necesidad vital. Si me sacan de mis tres páginas cotidianas estoy perdi-do", aseguró poco antes del Gon-court. En treinta años, Combescot, colaborador de varios periódicos franceses, logró una merecida reputación de feroz crítico literario, musical y de danza.

"El Goncourt representa para mí

un número mayor de lectores, y co-mo el jurado del Premio Goncourt del Liceo también me recompensó, esto significa que no soy una antigualla y que los jóvenes también me leen", afirmó. El "Goncourt de los liceales" es

antes de la proclamación del "ver-dadero" Goncourt. el mismo es otorgado por un girupo de alumnos del liceo de Rennes.

El Premio Goncourt, fundado en

1903, a menudo desprestigiado y criticado en medios literarios a causa de las intrigas entre editores que preceden su atribución, tiene la peculiaridad de ser uno de los menos dotados de Francia desde el punto de vis-ta monetario (50 francos, el equivalente a 9 dólares), pero también el que garantiza las mayores ventas en librería: más de 500.000 ejemplares como sucedió en el caso de Lo Champs d'Honneur de Jean Rouaud, Premio Goncourt 1990.

El Premio Renaudot, atribuido al mismo tiempo que el Goncourt y en el mismo restaurante parisiense, el Drouant, fue otorgado a Dan Franck, de 39 años, por *La Separa-tion* (ediciones du Seuil), su octava novela. En esta obra, Dan Franck relata la crisis y separación de una pareja con precisión de entomólogo. en la misma traza la crónica de una ruptura, de un naufragio, de una vida cotidiana hecha de gestos, indi-cios, atenciones o descuidos. Con su esposa, a la que llama "ella", sus hijos "el mayor" y "el menor", a los que adora, Franck relata los seis meses entre el anuncio de la irrupción de "el otro hombre" y la sepa ración efectiva de cuerpos.

TEATRO

RAUL MERENUK

Alumnos nuevos sin experiencio

SEMINARIO PREPARATORIO '92

duración 3 meses

772-8876 - 542-0941 (17 a 20 hs.)

JULIA ZENKO PRESENTA "EN TIEMPO REAL"

TEATRO COLISEO

VIERNES 8 DE NOVIEMBRE 22 Hs.

LOCALIDADES EN VENTA
FAR 1119 CAPITAL FEDERAL 1119

AUSPICIA:



PAVLOVSKY-YUSEM DESPUES DE PARTICIPAR EN EL **FESTIVAL THEATER DER WELT-ESSEN 1991** "Una experiencia corta pero intensa a altas horas de la noche. La obra fue recibida con grandes ovaciones Klaus Albrecht (del matutino alemán NRZ) Stella Galazzi - Susana Evans Escenografía: Graciela Galán • Iluminación: Jorge Pastorino

Sábados 22 hs. • BABILONIA • Guardia Vieja 3360 - 862-0683 EL ARBOL

LA VACA PRODUCCIONES

I LEGO AL CINE

Van Gogh se pinta solo

Se conocerá en Buenos Aires la nueva obra de Robert Altman, "Vincent y Teo". El tema de los pintores llevados a la pantalla reconoce antecedentes en Renoir y Minnelli.

(Por Maria Núñez) "Cuando la belleza de la naturaleza apare-ce ante mis ojos, me pierdo en ella... Entonces, como en un sueño, el pai-saje se pinta solo... El sol me obliga a pintar, no puedo perder tiempo en hablar con usted." Desde los Sueños del magnifico Akira Kurosawa, Vincent van Gogh interpretado por Martin Scorsese le transmitía así su pasión a un joven curioso que lo persigue por un campo de espigas dora-das que sobrevuelan los cuervos y un camino ocre parte en dos. La aparición del pintor holandés —uno de los favoritos cinematográficamente—, no se incluyó al menos en esa pelí-cula, dentro de las constantes que, con variantes, se repiten en la histo-ria del cine a la hora de contar alguna historia relacionada con el mundo de la pintura.

Con diferencias cualitativas, el estereotipo del artista maldito: temperamental autodestructivo, incomramental, autodestructivo, incom-prendido por lós de su época y de precario equilibrio mental, vuelve una y otra vez, ya se trate de pinto-res anónimos o famosos, haya rigor biográfico o no en el relato, en to-dos los tiempos. Tanto el romántico Gerard Philipe, Modigliani incapaz de amar a Anouk Aimée en Los amantes de Montparnasse (Jacques Becker, 1957), como su opuesto, el vigoroso Nick Nolte, explosivo pintor de Manhattan en conflicto con su objeto de amor en las *Historias* de Nueva York (Martin Scorsese).

Desgarrado efectivamente como pocos, por el desajuste entre la fuer-za de su necesidad creativa y las pre-siones de la realidad, Vincent Van Gogh (1853-1890) reaparece cinematográficamente en una película de Robert Altman que se estrenará pró-ximamente en Buenos Aires: Vincent & Teo. Filmada un año antes que la obra de Kurosawa (1990), en coproducción entre Francia e Inglaterra, presenta como protagonista al inglés Tim Roth (Un mundo aparte, El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante). Antes, en 1953, Van Gogh había sido un proyecto en la mente del cineasta Jean Renoir, quien pladel cineasta Jean Renoir, quien pla-neaba, según le confió al crítico An-dré Bazin, filmar una doble versión: norteamericana y francesa. El hijo del pintor Auguste Renoir hasta había pensado en el norteamericano Van He-flin para encarnarlo, pero su idea no se concretó. Después, Vincente Min-nelli en Sed de vivir (1956) adaptó minuciosamente una biografia escri-ta por Irving Stone, y se preocupó, sin embargo, más por rendirle home-naje a su pintura, que por la fideli-dad a la figura. Kirk Douglas resultó un Van Gogh de asombrosa seme janza con sus autorretratos, pero el que recibió un Oscar fue Anthony Quinn, que interpretaba a Paul

Dos años después de Altman, el francés Maurice Pialat (Bajo el cie-lo de Satán), conocido en la Argentina sólo por los cinéfilos, pero reconocido en sucesivos festivales de Cannes, dirigió Van Gogh. En su film, lo interpreta Jacques Dutronc, y lo muestra como un ser impertinente, desenvuelto, que amaba reír, comer y bailar.

mer y bailar.

Altman, director de culto para muchos, rechazado por otros tantos, prefirió por su parte, evitar las convenciones de las biografías filmadas. Por eso, la acción de su película se inicia en 1987 en Christie's de Lon-dres. Allí, alguien supera los 22 millones de libras esterlinas en una subasta por Los girasoles, en tanto la cámara muestra al pintor en su pri-mera etapa, en la más extrema pobreza. Luego, el director norteamericano radicado en Francia, pone el énfasis en los conflictos emocionales del hombre que no encontraba reconocimiento para su obra, y en la relación de profunda interdependencia con su hermano Theo.

Gauguin (George Sanders), Rembrandt (Charles Laughton), Touloubranti (Charles Laughton), Tolander se Lautrec (José Ferrer), Goya (Ant-hony Franciosa), Miguel Angel (Charlton Heston), El Greco (Mel Fe-rrer) o Fragonard (Joaquín De Almeida), fueron sólo algunos de los artistas famosos que el cine recreó. A otros, más anónimos, también les dedicó metraje abundante; quizás porque tanto los cineastas como los pintores se parecen a los ilusionistas: capaces de crear mundos imaginarios y con su talento, a menudo, hacer creer que existen



Tim Roth, de "El cocinero..." a "Vincent y Teo", de Altman.

CLASES DE 854-2289

Tel.: 72-5621

TERAPIA VOCAL Prof. ELSA COLIVA

hablada y/o cantada Programación neurolingüística canto con impostación natura

Trabajos grupales e individuale 782-9322 543-1846





8 DE NOVIEMBRE, 21 HORAS

MESA REDONDA

PARTICIPAN:

Dr. Anibal Ibarra Prof. Raúl Aragón Dr. Néstor Propato Nora Veiras (periodista - Página / 12)

COORDINA:

Lic. Juana Vinokur



AUSPICIA

Página/12

Entrada libre y gratuita. Teléfono: 772-6147 Av. Córdoba 4544





Centro Cultural de Belgrano Chico

CURSOS Y TALLERES BREVES (a partir del 11 de noviembre)

CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS

DIRECCION: LUIS GREGORICH

- TALLER DE PINTURA SOBRE MADERA (TEMAS NAVIDEÑOS)
- LA PROBLEMATICA DE LA PAREJA Y LA FAMILIA · LA PANTALLA CENSURADA
- INTRODUCCION A LAS VANGUARDIAS ARTISTICAS DEL SIGLO XX
- · ANALISIS DE LA COYUNTURA POLÍTICA

CENTRO DE ESTUDIOS PEDAGOGICOS

DIRECCION: LUIS ALBERTO MELOGRANO · CURSO : " UNA MIRADA REFLEXIVA HACIA LA ESCUELA" Docentes: Susana Laura Fernández, Marigen Bo de Rey, Eva Tabakian, Ricardo Rojas, Jorge Sagasti, Carlos Daniel Parra.

CENTRO DE TECNOLOGIA EDUCATIVA

DIRECCION: JORGE SAGASTI

CURSOS INTRODUCTORIOS A APPLE MACINTOSH - PROCESADOR DE PALABRAS - ARMADO DE TEXTOS E IMAGENES - SOFTWARE EDUCATIVO

INFORMES E INSCRIPCION: SUCRE 1420 CAPITAL Pueblo Blanco

CENTRO CULTURAL DE BELGRANO CHICO 783 - 2362 783 - 3180 FAX 786 - 5084

MENEM EN LO DE TATO

La leyenda no tiene final

de cine, ni siquiera al más audaz y comprometido con la denunaddaz y comprometudo con la decida cia social, se le ocurriría escribir una escena en que el presidente de una nación interpretara un sketch cómi-co en TV en el que contara chistes de árabes, reconociera haber coimeado a algún comedido para atacar a sus opo-sitores, citara de un solo saque a Borges y a Perón, además de re-clamar un cuentito para George Bush. Pues valga el lugar común: una vez más la realidad superó cualquier ficción. En la emisión del domingo pasado de "Tato, la leyenda continúa", que clausuró esta temporada, el presidente Carlos Menem —invitado especial a la habitual tallarina-da del último bloque— se atrevió a todo eso y más.
"Se lo ve precioso, Presidente".

"se io ve precioso, Presidente", fueron las palabras de bienvenida de Tato. "A usted también —respondió el Presidente—, aunque no le ven-drían mal un par de avispas." Y Tato: "En todo caso me da la direc ción". Fue apenas el primer round de uno de los libretos más jugosos del año. El Presidente volvió a demostrar que es el maestro fundador de esa nueva escuela política que permite convertirse en cómico de televisión con la misma naturalidad con que se desregula por decreto. Por cierto, hasta Luis Barrionuevo, que hace apenas un par de meses se atre-vió a compartir la mesa con Rober-to "Chivo" Carnaghi, quedó hecho

un poroto al lado del líder.

Menem no se privó de nada, ni siquiera de hacerle un chico a Fanta

árabes. Pero cuando Tato, comentando sus habilidades para el humor, le propuso un intercambio de roles, dejó de lado la modestia. "Soy muy buen cuentista y además trabajo bien de Presidente." La escena era un bombón para cualquier semiólogo à la page" deseoso de citar a Baudrillard y su teoría del simulacro. Pero, ¿para qué ponerse tan exquisito?

El Presidente a esa altura ya le exigía rendición de cuentas a Bores "porque con el palo que me dio por la cabeza por el tema de la Ferrari, de la avispa, etcétera, esto es lo que me debe". "Es cierto —retrucaba el pero cuando usted me pidió que le diera con un palo al doctor Al-fonsín, no me mandó el cheque." Para tranquilidad de sus fans, Tato

quedó a mano con la máxima autoridad nacional, lo cual permitirá seguramente que él pueda repetir el convite en el cierre de la temporada '92 de su programa que

anunció-vuelve el año próximo en el mismo horario y por el mismo

Por cierto la presencia del primer mandatario no lo inhibió del tono crítico que le es habitual. Solo por citar un ejemplo, en el monólogo se despachó con diálogos del siguiente calibre:

Cavallo: — Cuando usted empezó el dólar estaba a 9.900, cuando usted termina sigue a 9.900. ¿En qué

le hace pensar?
Tato:— Me hace pensar en Mar-tínez de Hoz, pero cada vez que lo pienso se me ponen los huevos de moñito.

No obstante, se ve que los tallari-nes del estudio valieron la pena. Mientras pasaban los cartones del programa, la cámara mostró al edecán y a los secretarios del Presiden-te cuchareando directo de la fuente sin ningún pudor. Ya lo dijo Menem en la despedida: "Por ahora vermouth con papas fritas. Good show'



infantiles basadas en juegos corporales Servicios educativos no convencionales oficina 781-3900 Mensajes 87-3956 Coordinación General: Dan Cotter

PSICOANALISIS

atención obras sociales y particulares con arancel Institucional



AMBICIONES PROHIBIDAS

Con Anjélica Huston, John Cusack v Annette Bening. Dir.: Stephen

Grand Splendid, Av. Santa Fe 1860. 812-0808, A las 13.20, 15.40, 18,

20.35 y 23 .-Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14, 16.20, 18.30,

Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.20, 17.40, 19.50 y 22.10

ATAME -P/M/16-Ideal 3. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 -BERNARDO Y BIANCA EN

CANGUROLANDIA -APTA-Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14.30, 16.30 y 18.30 CAMILLE CLAUDEL -APTA-Con Isabelle Adjani y Gerard De-

al 5. Suipacha 378. 396-3300. A 13, 16, 19 y 22 .-

las 13, 16, 19 y 22 .CHINA O'BRIAN -APTAElectric, Lavalle 836. 322-1846. A
las 13, 16.30, 20.10 y 23.30 .-

CORAZON DE LEON -P/M/13-Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. Cont. 15.15, 19.15 y 23.05 (Sáb. 14, 17.50, 21.40 y trasn. DEMASIADO RELI A PARA MI

-P/M/16-Ideal 1. Suipacha 378, 396-3300, A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 .-Lorca 2. Av. Corrientes 1428.

y 23.10 .- Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.25, 17.15, 19.05, 20.55 y 22.45 .-

DIVINAS PALABRAS DE VA-LLE INCLAN -P/M/13-De J. L. García Sánchez. Con Ana Belén, Imanol Arias y Francisco Ra-

bal. Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.05 .-

EL HALCON ESTA SUELTO -P/M/13-Suipacha. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17, 19, 21 y 23

A las 15, 17, 19, 21 y 23 :EL PROCESO FINAL -APTACon Gene Hackman y Mary Elizabeth Mastrantonio.
Ambassador. Lavalle 777.
372-9700. A las 13,40, 16, 18.20,
20.40 y 23 Atlas Recoleta. Guido 1952.
803-3313. A las 16, 18.15, 20.30 y
22.50 -

EL REGRESO DEL GUERRERO

AMERICANO II - P/M/13-Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. 13.20, 17.15 y 21.15 (Sáb. 16.15, 20.05 y 23.55) .-

EL SOL SALE TAMBIEN DE NO-CHE -P/M/16-CON Nastassja Kinski. Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15-20, 17-50, 20-30

EN LA CAMA CON MADONNA -P/M/16-Con Madonna, Dir.: Alek Keshis-

Nan. Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13. 15.30. 18. 20.30 y 23.-

A tas 13, 15.30, 18, 20.30 y 25 :-GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-Con Patrick Swayze y Demi Moore, Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55 .-

HAMLET APTA-Con Mel Gibson y Glenn Close. Dir.: Franco Zeffirelli. América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.15;-17.05, 19.55 y 22.45.— Maxi 1. Carlos Pellegrini 657.

396-1822. A las 14.40, 17.20, 20 y

HIDOU -P/M/16-JUDOU -P/M/16-Ideal 2. Suipacha 378. 396-3300. A las 13. 15. 17. 19. 21 y 23 .-

JUNTOS PARA SIEMPRE -P/M/16-Ideal 4. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 .-

LA FIESTA -P/M/18-Todo está permitido...menos la li-bertad.

LA MAGIA DE VIVIR -APTA-Con Robert Mitchum y Laureen Ba-call, Dir.: Danny Huston. Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17, 19, 21

y 23 .-Normandie, Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.25, 17.40, 20 y

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2

APTA-Con Leslie Nielsen y Priscilla Pres-ley, Dir.: David Zucker. Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17, 19, 21 y 23.-Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-

y 23.15.-Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.10, 17, 19,

395-3865. A las 15.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23 - Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 15.50, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 -

LA TIERRA PROMETIDA -P/M/13-De Uri Barbash. Con Kelly McGi-

llis y John Shea. Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40

LAS TORTUGAS NINJA 2

-APTA-Hablada en castellano. Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.10, 15, 16.50, 18.40 y 20.30 .-

MADAME OLGA Y SUS PUPI-LAS -P/M/18 c/Res.-Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont.: 13.15, 16.05, 18.55 y 21.25.-

MAMA, HAY UN HOMBRE BLANCO EN TU CAMA - APTA-Con Daniel Auteuil y Firmine Ri-chard.

chard. Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23.-Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y

MANNEQUIN -APTA-Ideal 6. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 .-

MI MADRE ES UNA SIRENA Con Cher y Bob Hoskins. Dir.: R.

Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15,20, 18, 20,20 y 22,40 .-

MI PEQUEÑA VERA -P/M/16-Con Natalia Negoda. Dir.: Vasili Pichul. Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 19.30 y 22.20

MISERY -P/M/16 MISERY -P/M/16-Con James Caan y Kathy Bates. Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23 .-

OSCAR -APTA-Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 -

RAFAGAS -P/M/13-Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 .-

21.15 y 23.15 -RATON MICKEY EN PRINCIPE
Y MENDIGO - APTALos Angeles 1. Av. Corrientes 1770,
40-3742. A las 14.30, 16.30 y 18.30

ROBIN HOOD -APTA-Con Kevin Costner.

Monumental 2. Lavalle 780.
393-8865. A las 16, 19 y 22. SEXO INTIMO -P/M/18 c/Res. Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont. 14.40, 17.30, 20.20 y 23.10.

Periodismo para Chicos

invitan a participar de las

Jornadas de Capacitación Docente en Periodismo

A maestros, profesores y coordinadores de grupos.

De 16 a 20 hs. Tel.: 35-1645

ripción: Suipacha 128 2º "C".

los Talleres de

TERMINATOR 2 -P/M/16-Sensacional estreno con Arnold Schwarzenegger, Dir.: James Ca-

Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.15. 17. 19.55 v 22.45 .-

TIRO DE GRACIA -P/M/16-Con Sean Penn y Ed Harris. Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 -

y 22.50 .-Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.30, 20 y 23 .-

UN BESO ANTES DE MORIR

UN BESU AINTES DE UN DE P/M/16-Con Sean Young y Matt Dillon. Metro 2. Cerrito 570, 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.45 y 23.-Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 9.30, 21.30 v 23.30 Trocadero 2. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.

VUELO A LA GLORIA -APTA-Electric. Lavalle 836. 322-14.30, 18.10 y 21.30 .-

Y SE HIZO LA LUZ -APTA-Sutil e irresistible filme de Otar los-

sehani. Lorca 1. Av. Corrientes 1428: 40-5017. A las 15.45, 17.35, 19.25, 21.15 y 23.05 --

21.15 y 23.05.Y..¿DONDE ESTA EL EXOR-CISTA? - P/M/16Con Linda Blair y Leslie Nilsen, Sáb. trasn.: 1.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19, 21 y 23 (Mièr. sólo

VO SOV ESA -P/M/16bel Pantoja. Un film de Luis

Allas Lavaile. Lavaile 869. 322-1936. A las 13.45, 16.05, 18.20,

322-1936. A las 15.49, 16.09, 18.20, 20.40 y 23 - Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.40, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10 - Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.30, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 -

BARRIOS BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200 A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Hamlet -\$/R-14.15, 17, 19.45 y 22.30: Notic. Sáb.

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 13.40, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20: La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- 15.10, 17.05, 19, 21 y 23: Notic. Vier. y Sáb. (rasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRAN 2. Obligado y Mendoza . 781-8183 A Jas 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23; Mamá, hay un hombre blanco en tu cama - S/R-15.40, 18, 20, 20 y 22.40; Variedades, Vier. y Sáb trasn. :1.30. Miér. 50% desc.-

50% desc.-BELGRANO 3 . Obligado y Men-doza . 781-8183 A las 13 .30, 15 .30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30; Un beso antes de morir -P/M/16- 15 .10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10; Varie-dades, Vier. y Sāb. trasn. : 1.30. Mi

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: En la cama con Madonna -P/M/16- 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.-

DE LA INFANTA . Av. Liberta-dor y Bullrich. 775-9870. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23: El halcón está suelto -P/M/13- Variedades.-

está suelto - P/M/13- Variedades-[CENERAL PAZ I - Av. Cabildo 2702. 781-1412 A las 13.40, 15.45, 18.10, 20.35 y 22.81 proceso final S/R. 17.50, 20.15 y 22.40 · Variedades. Sab. Irasn.: 1.10-GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702. 781-1412 A las 15.30, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 · La magode vivir -S/R-19, 21 y 23. Variedades.

Cap. Fed.

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 14.30, 18.15 y 22.15: Mi querido intruso -P/M/13-16.30 y 20.25: Un detective en el

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Terminator 2 -P/M/16-16.55, 19.40 y 22.25: Notic. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

NUEVO RITZ. Cabildo 853. 772-0817: Cont. 16, 18.10, 20.30 y 22.50: Estamos todos bien -S/R-Notic, Sáb. trasn.; 0.50.-

BOEDO

GRAN SAN JUAN . Ay. San Juan 3246 . 97-4293 Cont. dde. las 14.20: Mi perro...mi amante -P/M/18- In-tercambio de parejas.-

NATIONAL PALACE . Av. San Juan 2461 . 941-1723. Cont.: 16, 19.15 y 22:25: La pistola desnuda 2 1/2 - S/R- 14.30, 17.40 y 20.50: Darkman (el rostro de la venganza). Sáb. trasn.: 0.30: La pistola des-nuda 2 1/2. Lun. a Miér.

AUDITORIO SAN ROBERTO.
Bolivia 667. 612-0084. Vier. a Dgo.
a las 15.30 y 18.40: Proyecto A
-S/R-17.10 y 20:20: Todos los perros van al cielo.-

SAN JOSE, Av. Rivadavia 7350. 611-5989. A las 15, 16.30, 18, 19.30, 21 y 22.30; Y., ¿Dònde está el exor-cista? -P/M/16- 16.25, 19.25 y 22.15; Variedades, Sab. trasn. ; 0.10. Mar. y Miér. 50% desc.-

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: La fortaleza de oro P/M/13- Peleadores implacables. Sáb. trasn.: 0.30: Reto en la noche; 2: La trampa.

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermudez 2052. Cont. Sáb. y Dgo. 14,50 y 19: Robocop 2-S/R-16.50: El vengador del futuro.-

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. 69-1356 A las 15, 18.30 y 22: Súper Xuxa contra Bajo Astral -S/R- 16.30 y 20: Los cazaían-

NORTE

RIALTO . Av. Córdoba 4287. 862-8764. Cont. 14.30, 18.10 y 21.30: En la cama con Madonna -P/M/16-16.30 y 20.10: Kidboxer. Lun, a Miér. descuento.-ONCE

PARQUE PATRICIOS

RIYAS . La Rioja 2054 . 943-1840. Cont.: 15.55, 19 y 22: Kidboxer 2 -P/M/13- 14.30, 17.30 y 20.35: El día de la pantera. Mar. y Mièr.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI, M. Sastre 3195. 501-6462. Cont. 17.35 y 21.10: Os-car -S/R- 16 y 19.30: Historia sin fin 2. Mar. y Miér. descuento. Juev.

PARQUE. Cuenca 3256 . 501-4448 Cont.: 14, 18 y 22: Terminator 2 . -P/M/16-16.20 y 20.20: Un tiro por la culata. Mar. y Mièr, descuento. Lun. cerradó.-

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA . Mosconi 3360 . 571-5208 Cont.: 14.30, 18 y 21.40: Oscar -S/R- 16.30 y 20: El joven Einstein, Mar. y Miér. descuento. VILLA LUGANO

VILLA LUGANO
GRAN LUGANO . Murguionde
4062 . 601.3457. A las 14.30, 18.15
y 21.40: China O'Brian -P/M/13
16.10 y 19.50: Luna negra. Mar. y
Miér. descuento.

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.30, 18.15 y 22: Orquidea Salvaje -P/M/18-12.50, 16.30 y 20.15: El Ejecutor.-Cinemateca Argentina. Sarmiento: 2255, 952-2170. Alrededor del cine francés: A las 17.30, 19.30 y 21.30: El Fuego Fatuo -P/M/13- de Louis Malle. Con Maurice Ronet.-

Club de Cine. Sarmiento 1249. Mi-nicine 1: A las 19.40, 21.10 y 22.40: La Rubia Satánica, de Jack Ber-nards. Con Leslie Brooks. Minicine 2: A las 19.30, 21 y 22.30: Rebel-día, con Charles Laughton y Bonita Granville.

I.F.T. Sala Uno. B. Sur Mer 549 Ciclo de Cine para Volver a Ver: A las 16.15, 18.25, 20.30 y 22.35: Salaam Bombay -P/M/16- de Mira

Lara. Av. de Mayo 1225, 38-6966. A las 12, 15.45, 18.25 y 22.05: Revancha -P/M/13- 14.10, 17.50 y 20.30: Detrás del Espejo.-

Lagones, Corrientes 1530, 46-8611. Eisenstein y sus Contemporáneos: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: La Madre-S/R-Dir.: Vsevolod Pudovkin. Pl.: A 20.000.



TEATRO COLON , 3 35-5414. TEATRO COLON 35-5414.
MIERCOLES 6 a plas 20.30; 8º
Func. del Abono Rocturno. Opera
"EL BARBERO DE SEVILLA",
V. Staffini, D. González, J. C. Gebelin, R. Yost, O. Carrion, A. De Retes y J. M. Secreto. Dir. de Orq.
y. Coro Est.: ANTONIO M.
RUSSO. Orq. y Coro Est. del T.
Colón. VIERNES 8 a las 20.30; 8º
Funz de Graza Abono. Opera "EL
Funz de Graza Abono. Opera "EL
Funz de Graza Abono. Opera "EL Func. de Gran Abono. Opera "EL BARBERO DE SEVILLA", de G. Rossini. Con el nijsmo elenco del miércoles 6. Sob. Ide Ab. en Vaz. MOTA: Para esta func. es obligat. el uso de traje de esiqueta p/damas y caballeros esta func. es obligat. el uso de traje de esiqueta p/damas y caballeros en plateas y palcos. DOMINGO 10 a las 17. Func. Ext. Proc. Esta ERBERO DE SEVILLA", de G. Rossini. Con P. Elvira, V. Staffrinj, D. Gonzalez, J. C. Gebelin, R. Yost, O. Carrion, A. De Retes y J. M. Scereto. Loc. en via. Pl:: A 550,000. Delant. de Parasio A 110,000. MARTES 12 a las 21: Func. Ext. N° 23: Espect. Corcog, a cargo del Ballet de la Depra de Novosibirsk, con la act. de MAXIMILIANO GUERRA. Prog.: "Gielle" ('Acto II); Danzas Polovisianas, de la opera "El Principelgor", "Pas de Sclaves" de "El Corsano", "Don Quijote" (suite). Loc. en via. MIERCOLES 13 aa 20,30. Primera Func. del Abono para Estudiantes Universitarios. Opera "El BARBERO DE SEVILLA", de G. Rossini. Sob. de Ab. en via. (unic. loc. altas lat. v de pie). BOLETERIA: Todos los dias de 10 a 20 en Tucumán 1111. Func. de Gran Abono. Opera "El BARBERO DE SEVILLA", de G

MUNICIPAL GRAL, SAN MAR-MUNICIPAL GRAL. SAN MAR-TIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martin Coronado. Estreno: NO-CHE DE REYES, de William Sha-kespeare. Trad.: Alberto Ure y Elisa Carnelli. Con Maria Leal, Norberto

camelli. Con Maria Leal, Norberto Suizez, Carrolina Papaleo, Tina Scrano y Gino Renni. Dir.: Alberto Urc. Juev. (pop. A 60,000) y Vier. alsa 12.130. São. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000.—Sala Cascauberta. Presenta: WOY-ZECK, de Georg Büchner. Con Lüß Campos, Cecilia Etchegaray, Timo Pascali, Maria J. Gabin y gran elenco. Corrog.: Iris Sacacheri. Adapt. y Dir.: Klarado Holerc. São. a las 22.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000.—CONFESIONES DE UNA SIR-VIENTA de Hermann Broch. Con Maria Rosa Gallo, Eduardo Camaho y elenco. Dir.: Emilio Alfaro. Juev. (pop. A 60,000) y Sáb. a las 20.30. Pl.: A 100.000.—Sala Coulli Cobono.

Sala Cunill Cabanellas. Presenta: HAMLET, LA GUERRA DE LOS HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS, de William Shakes-peare. Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Asist. Dir.: Rolf Lars-con Directo Registra de la Contra son. Dir.: Ricardo Bartis. Juev. (pop. A 60.000) a Sáb. a las 22.30, Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000. Loc. en via. c/3 d. de antic.

Dgp. a las 20.90. Pl.: A 100.000. Loc. en via. c/3 d. de antic.*

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. AV. CORTIENTS S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. AV. CORTIENTS S. DIS46-6076. Martes a las 21: IMAGEN
DE TANGO. Actuación de Hugo
Marcel, Maria Garay, Mônica y
Victor Ayos, el Ballet Estilo Tango.
Luis Medina Castro, Carlos Aponte
y Silvia Gaudin. Los actores M.
Mansilla el. Alonso. A. Chineti y
S. Nunciata y su baile. Eduardo
Cortí y su cuarteo y el grupo "224
Sazo". Pl.: A 70.000 (10 primera
lías. 48.0000). Miér. a las 21:
"Danzando en el Discépolo". Ciclo permanente de Danza coordinado por Norma Binaghi y Omar
Bertí. "Veinte Centavos" y "El
Velto de un Tango". Compaia
del Ballet "Alternancia". Corcog.
María Rosa Hakmian. Mús.: J. J.
Mosálni. Juev. a las 21: "Cicle Enventros". Jueves de música popular
argentina. PABLO ENRIQUEZ, NACHA ROLDAN
NEGROS E INDIGENAS. Dir.:
Teresa Parodi. Pl.: A 60.000.
TEATRO REGIO. AV. Cordoba
6956. 772-3330. Vier. y Sab. a las
Jos. "Folkior en el Regio". BaBellet Salta, la Chacarerata Santiagueña y Los Carabaja. TEATRO
PTE. SARMIENTO. Av. Sarmiento y Las Heral. 802-8507. Sab.
a las 19: "Danzaddo en el Discepolo", ciclo permanente de danza.

ciclo permanente de danza coord, por Norma Binaghi y Omar Berti. Vier. y Sáb. a las 21.30: "Azar de Piedra" de Anibal Jarkowski, por el Grupo Apócrifos. Dir.: Gabriela Izcovich y Myriam Wigutov. Pl.: A 40.000.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815, 45-4224, Sala Mayor: Vier. y Sab. a las 21.30. Dgo. a las 21: OTELO, de William Shakespeare. OTELU, de William Shakespeare. Dir.: Eduardo Gondell. Con Jorge Suárez, Claudio Martinez Bel, Ju-lia Calvo y gran elenco. Sala Ar-gentina. Juev. (c/debate) a las 21.30. Vier. y Sab. a las 22. Dgo. a las 21.30: Maria Bonita, de Jorge D'Elia, Dir.: Susana Nova, Con A. Julia, J. Ricci y S. Sabater, Pl.: A 60.000

ANDAMIO '90. Paraná 660. ANDAMIO '90. Parana 600.
46-1484. Mife, Juev. (Desc. a Jub. y Est.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20.30: Alfredo Alcón en: "FINAL DE PAR-TIDA", de Samuel Beckett. Con A. Alcón, M. Alonso, O. Bonet y H. Roca. Dir: Alfredo Alcón. Esp. esc.: H. Calmet. Loc. en via. 47 días de antic.

AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: "30 Dineros", de Ana Ri-vas. Con R. Laciar, H. Dominguez y elenco. Dir.: Juan José Ovalle. Pl. c/cons.: A 100.000.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2153. 781-0371. 786-2362. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30: Rudy Chernicof renovado y diver-tidisimo: "EL SEÑOR DEL BAÑO '92". El unipersonal que recorrió

el mundo.

ASTROS. Corrientes 746.

325-554h, Martes a las 21:
EL SHOW DE.

SILVIO SOLDAN
Con Juan Carlos Granelli, Néstor
Rolan, Caliguila, Cantante Invitada:
Patricia Vel. La present. de SilviaSiller. Patricio el nenito del Lango.
25 personas en escena. Dir. Mus.:
Carlos Marzán, Desc. a jub. y grupos, Viernes y Sabado a las 21.30:
Un artista Argentino para toda Latinoamérica:

GUILLERMO FERNANDEZ Presentando su último LP: "¡EN-SEÑAME! Pl.; A 200.000. Loc. en

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. ULTIMAS SEMANAS: Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau en:

fau en:

BRUJAS

De Santiago Moncada. Dirección:

Luis Agustoni. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 20.30. Prohibida menores 16 años.-

menores 16 años.

AUDITORIO BAUEN. Calhao 360.
45-990, Fabio Zerpa en Conferencias llustradas con Pantalla Panoramica. Cicle "ILOS GRANDES MISTERIOS DEL HOMBRE".

Mar. a las 19.30: "De Dónde viencilos ET". Miér. a las 19.30: "El Mundo de las Vidas Anteriores".

Juev, y Vier. a las 21,30: "El Mundo de las Vidas Anteriores".

Juev, y Vier. a las 21,30: "El Mundo de las Vidas Anteriores".

MUERTE ACCIDENTAL

DE UN ANARQUISTA

DE UN ANARQUISTA

DE ATOR ACTIZ INVITADE "PEGRO SE CHECO. ACTIZ INVITADE "PEGRO SE".

La sitira política del año. Premio Moliere 83.
AUDITORIO HEBRAICA. Sar-

Moliéré 83. AUDITORIO HEBRAICA, Sarmiento 2233, 952-2170. Vier. y Sáb. a las 21: Samuel Heilman en: Se Acuerdan de Mi², de R. Feirstain y G. Heilman. Canciones y bumorjudio en castellano. Vier. y Sáb. a las 23: "Uia.,2", de 1. Apolo. Pierda el sentido y diga Uia! Dir. 1. Apolo. Loc.; A 60.000. AUDITORIO HUGO DEL CA. REIL. Belgramo 665. 334-6820.

RRIL. Belgrano 665. 334-6820. Vier. y Sáb. a las 22: "Tangos de Gala" con CLAUDIA MORES y ROLANDO LUQUE. La participa-ción de Hugo del Carril (h), Gabriel Mores, Nino, Ballet Tango. Loc. en via. Desc. a Jubil.-

en vita. Desc. a Jubil.

AUDITORIO I.E.T. Boulogae Sur Mer S47, 962-9420. Juev. (popular) y Vier. a las 21. Sāb. a las 22. Dgos. a las 20: Graf. Sam Martin ptat.; "Cartas de Amor en Papel Azul", de Arnold Wesker, Com Golde Flami, Bernardo Forteza, Miguel Moyano y Adrian Batista. Bir.; Agustin Alezzo. Loc.: A 80,000. Lun. a las 20.30: Grupo 187 Anos pta.: "Gran Epopeya Gran" (La Vida como Obra de Arro, Libro y Dir.; Jorge Fisho. Jul. y Est. 50% desc. Loc.: A 30,000.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. BABILONIA. Guardia Veja 3300.

Stero alsa 21: "Esperes",
la obra de La Pista 4. Con C. Lipsic, S. Nunziata, L. Herrera y L.
Ziembrosky. A las 22.30: "Miss
Negra", de Alberto Muñoz y
Eduardo Mileo. Una realización de
"Los Atroces". Sab. a las 21.30:
"Pasa, de Das". de Eduardo
"Los Atroces". Sab. a las 21.30: "Los Atroces". Sáb. a las 21.30:
"Paso de Dos", de Eduardo
Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S.
Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yu-

PASO DE DOS

sem. Sáb. a las 23. Lun. a las 21:
"Unio Mystica". Autora y Dir.: Susana Torres Molina. Con S. Bayle,
E. Onetto y S. Yasan. Dgo. a las
1.30: "El Avión Negro", versión
libre de Cossa, Rozenmacher, Somigliana y Talesnik. Dir.: Patricia

Hart.

BLANCA PODESTA. Corrientes
1283/S. 35-2592. RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Ecbegogen, Mônica Guido, Ana Maria
Acosta y la part. esp. de Catalina
Speroni y José Luis Mazza. De,
Freni y José Luis Mazza. Dir.
Ricardo Darín. Miér. y Juev. a las
21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21
d. de ant. - /3
d. de ant. -

BULULU, Av. Rivadavia 1350. BULULU, Av. Rivadavia 1350.
38-1656, Vier, a las 21; "Portaligas", humor por F. Belmonte, R.
Costa y A. Sprija. Dir.: R. Costa
A las 22; "Inconciente Colectivo",
por el Grupo Musica-Concert. Libro y Dir.; N. Vera. A las 23.15:
"Polvos Magiecos", por el Grupo
Las Mil y Una Noches. A las 0.30:
"Paerto Rosario", textos de Fonlanarrosa y mits, de Fito Páez. Dir.:
G. Agüero.

CALIBAN. México 1428. 38-0521. Sáb. a las 21: "Las Patas en la Ida" (Relato de Caminos), por el Grupo VID. Loc.: A 30.000.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 790, 35-5783/6735. Vier, a las 20.
Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: ESTA
NOCHE HABLAMOS DE AMOR
Con Amelia Bence y Héctor Gióvine. Dir. Gral.: José Bertonasco.
Loc.: A 100.000. Jub.: A 50.000.

CENTRO CULTURAL RECTOR CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2038. 953-4329. Mar. a las 22: Lengua Sucia: "La Caran-cha (Una Dama sin Limites)", con Batato Barea, Alejandro Urdapi-lleta y Humberto Tortonese.

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: "Discepoleando", uniper-sonal protagonizado y dirigido por Divino Vivas. Libro: Gabriel Gahn. Pl.: A 25.000.-

COLISEO: M. T. de Alvear 1125. 393-7115. Miércoles 6 a las 20.30: COLISEU, M. 1. 6. 393-7115. Miércoles 6 a las HOMENAJE A PIA SEBASTIANI
Pl.: A 200.000. Viernes 8 21.30: Gran recital de 1111 ZENKO

JULIA ZENKO
Presentando sus últimos temas. Pl.:
A 200.000.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943, 396-3606. Vier, y Sáb. a las 20.30: ANGELITO. (Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: "Salto al Cielo", de Mauricio Kartun. Dir.: Villanueva Cosse

DE LA COMEDIA. Rodriguez Peña 1062. 812-4228. Juev. a Dgos. a las 21: Juan Carlos Copes: "LA PESADA DEL TANGO". Magia x Seducción

y Seduccion.

DE LA FABULA. Aguero 444.

\$44.51, 431.0028. Vier, a las 20.30.

\$45. a las 21. Dgos, a las 19.30:
Tango, humor y leyenda: "Don
Juan Tangorio". Libro y Dir.: S.

Copello (Vers, libre de "El Burlador de Sevilla", Pl.: A 60.000. DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571

84-0542. Sab. y Dgos. a las 20: "Aquella España de Zarzuelas y Cuplés". Famosas zarzuelas y co-nocidos cuplés con las canciones de "Las Cosas del Querer". Dir.: Or-lando Junco.

lando Junco.

DEL PLATA. Cerrito 228.
682-5745. 35-2587. Vier. a las 21:
"Caro Refugio", con M. Salzman,
S. Vricella y elenco. Dir. Gral.:
Ariel Piytrell. Sab, a las 20:
"¿Probamos otra Vez?", con P.
Morales, A. Diaz y elenco. Dir.;
Graciela González. Sab, a las 23:
Los Kiloses presentan un expendan de la contraction Graciela Gonzalez. Sab. a las 23; Los Kijotes presentan su espectá-culo humoristico: "Reid Mortales" (7 gags por Minuto). Dgo. a las 20; "Criaturas", de Alberto Adellach. Dir.: Mario Abitbol. Con J. Loyola y L. Schattner.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Mellino Producciones presenta: Juev., Vier. y Dgo. a las 21. Sáb. a las 20.30: "Loca Juventud", divertida comedia de Marcelo Mordi. Dir. Gral.: Esteban Mellino.

Mordi, Dir, Gral.; Esteban Mellino.

EL YITRAL, Kodriguez Peña 344,
40-9948, Sala I: Vier. y Şáb. a las
23.30: "Macheth", vers. libre de la
obra de W. Shakespeare por Mariano Caligaris. Pl.: A 75.000.

Sala 2: Vier. a las 21. Sáb. a las
21.35: "El General Desconocido",
de R. de Obaldia. Dir.: F. Guthmann. Vier. a las 21.35b. a las
21.310: "Camas Separadas", de
Marcelo Ramos. Dir: Agustin
Alezzo. Vier. a la 1: "La Farra"
(Un Absurdo Cruel), de Rodolfo

Página /12

Santana, Dir.: Manuel Gaspar. Sáb. a las 19: "Entre Soles y Lunas". Canto y baile español. Dir.: Mónica Galli. Sáb. a la 1: "Macho Story".

Canto y baile español. Dir.: Mónica Galli. Sáb. a la 1: "Macho Story". Libro y Dir.: Daniel Viches. Con T. Gutiérrez, A. Rocca y R. Torce-leti. Doe. a las. 20: "La Gam P...". Libro y Dir.: Jorge Drijoth. Con S. Gandin y A. Montoya. Dgo. a las 21.30. "Cornioss". Libro y Dir.: Martin Barreiro. Con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes.—Sala 3: Vier. a las 21.30. "Chub de Corzones Solitarios", de Jorge Rizzi. Dir.: C. Velázquez. Con E. Sanchez y M. Ginestia. Sáb. a las 23: "El Corazón Delsator", de Edgar Allan Poc. Dir.: Guillermo Chio. Con Jorge Prado. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. "Cómo Delvarse un Caballero a la Canus in Dejar de ser una Sciorn", de y con Susana Mayo. Dir.: Walter Vidarte. Sáb. a la 1: "Entre in Carrpo Demudo...", s/textos de Borges y Sha-kespaera. Dir.: Daniel Misses nudo...", s/textos de Borges y Sha-kespeare. Dir.: Daniel Misses Mercadal...

Mercadal.EMPIRE. H. Yrigoyen 1934.
951-1200. Miér, a Sáb. a las 22.30.
Dgos. a las 21: Mellimo Producciones presenta:
MERCADO DE DIOSES

De Ana Franco. Con Elvia Andreoli, Daniel Galarza, Gabriel Len y Carlos Vanoni. Dir.: Esteban Mellino

Mcllino .

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (Sun Telmo). Dir.: Federico Herrero. Vier. a las 22.1 s.56. a las 22.30 y 0. Dgo. a las 19.30: "Un Sacerdote y un Mortundo" , del Marquis de Sada Con A. López y E. Rey. Juev. a las 21.30. Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30. "Rouge y Pobro", de Pier Heller Vier. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 2.30. Dgo. a las 21.30. "En Rouge y Pobro", de Pier Heller vier. Par Rouge y Pobro", de Pier Heller vier. Par Roya Interior", de Pier Heller .

Heller.-ESPACIOS. Bulnes 1350. 862-2439. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: "El Cuarto de Verónica", de l. Lo-vin. Con H. Havilio, M. Grané y elenco. Dir.: E. Lamoglia.-

GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30: "Punto Inicia" de Marta S. Freire. Con I. Baum, N. Blanco y J. Rodríguez. Pl.: A 50.000. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 50.000. Sab. a ias 21.50. Den a 21: "Pueblo Rechazado" o "El Porvenir de una Ilusión", de V. Le-ñero. Con G. Manzanal, B. Mitgel-man y elenco. Adapt. y Dir.: Alman y elenco. Adapt. y Dir.: Al-berto Rubinstein. Pl.: A 80.000.-

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giul-fra 330 (alt. Pasco Colios al 300). 361-4720. Vicr. a las 22: "El Rio-con E. Bloise, H. Grosso y E. La Regina. Vicr. a lata 23: "Teatro-tampo", por el Grupo Sur Tango. Dir.: Alfredo Fraschini. Sab. a las 22: Pressula" 24 Sano", on Mi-guel de Caro, Netsor Dalman (piano) y Juan Carlos Leyva (poemas).

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Martes 5 a las 13: La Feria (Fusión). A las 18.30: Hernán Gamboa (Mú-

sica popular Venezolana). Ausp. Emb. de Venezuela.-Sala Palelo Neruda. Vuelve el éxito a Buenos Aires:

a Buenos Aires:

CAVIAR
Lo Mejor

Dir.: Jean Francois Casanovas.
Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21. 32. 15. Dgos. a las 20.30. Uttimas Sensanas.

Sala Pablo Picasso. HUGO VA-

A en HUGO DE NARANJA

HUGO DE NARANJA
Con Marijó Alvarez y Gustavo Calabrese. Juev. y Dgos. a las 21.30.
Vier. y Sáb. a las 22. Debut Viernes 8.Cante Jondo "Tablao". Juev. y
Dgos. a las 22. Vier. y Sáb. a las
22. y 0.30. Mariana - Marieruz
Utrera - Héctor Manuel y sa Grupo.
Cena Show.-

Crai Show.

LASALLE. Ptr. Perón 2263.
951-9388. Vier. a las 21: "Victor Anakarato está más Loca que uma Cabra"; con M. Marin, C. Mesa y G. Traversa. Puesta y Dir. Gral.: Victor Anakarato. Vier. a las 23-30 (últimas funciones): "Sueños y Ceremonias", de Omar Pacheco. Por Grupo Teatro Libre (F. Blanco, R. Santillán, D. Dolci y J. Barbeito).

DELIO).

LOLA MEMBRIVES. Corrientes
1280, 35-2108. DOMINGO DESPEDIDA: Lorenzo y Carlos Spadone presentan a Susana Giménez
en

en MOLLY BROWN
La presentación de Juan Darthes.
Con Sabina Olmos, Claudía La-pacó, Gogó Andreu e Ivo Cutzarida. Dir.: Mario Morgan. Miér. a
Vier. a las 21. Sáb. a las 20.45 y 23. a las 21.

Dgos. a las 21.-LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. MABEL MANZOTTI en:

Basada en un hecho veridico que apenas todavia no ocurrió. De Milor Fernándes. Con Rodolfo Machado, Boris Rubaja, Elvira Vicario y Silvia Dietrich. Dir:. Victor Garcia Peralta. Juev. (prec. populares) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21. y 23. Dgo. (desc. a estud. y jubil) a las 21. Ultimas semanas.

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Luis Brandoni, Carlos Perciavalle, Juana Molina, Ana Maria Cores y

Juana Mouna, Ana Mana Cores y Roberto Catarineu en: EL HUMOR EN LOS TIEMPOS DE BRONCA Pasatiempo cómico musical. Libro y Dirección: Isanad Hase. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.

yer', atas 21, 30, 3an. a las 21 y 23.

MANZANA DE LAS LUCES.
Peris 294, 362-2846. Vier, a las 2130: presenta: "¿A qué Jugamos?", de Carlos Girostiza Dir.:
Andrés Sacchi, Sáb. a las 19: "D
Gabo Arall". Medio Siglo. Grupo
de Titeres para adolescentes y adulnos. Sáb. a las 21: "Un Destino para el Sargento Cruz", de H. Rivas.
Dir.: M. A. Porro. Sáb. a las 23: "Danza Track". Corcog. y Dir.:
Lurra Cuchetti. Sáb. a las 19: "Danza Track". Corcog. y Dir.:
Lurra Cuchetti. Sáb. a las 73: "Danza Track". Corcog. y Dir.:
Lurra Cuchetti. Sáb. a las 73: "Danza Track". Corcog. y Dir.:
Lurra Cuchetti. Sáb. a las 73: "Danza Track". Corcog. y Dir.:

9 - ALMORZANDO CON MIRTA LEGRAND

11 - INDISCRECIONES

ATC - 5 MUJERES. Interés General

9 - YO ME QUIERO CASAR, ¿Y USTED?, con Roberto Galán

11 - UTILISIMA. Femenino 13 - MANUELA. Telenovela

ATT - BUENOS AIRES, HABLAME DE AMOR 11 - EL SHOW DE LOS

PITUEOS Infantil

14.00

14.30

15.00

15.30

16.00

y J. Zelik. Dir.: L. Camilion. Pl.: A 40,000. Desc. a grupos y jubil.-A 40.000. Desc. a grupos y jubil.-MARCARITA XIRGU. Casal de Catalanya. Chacabuco 875. 26-8356. Sab. a las 20,455. Victor Lo-piano presenta: "Luisa Fernanda" Con F. Ortega, M. Candela, G. Chiianti, S. Benitez y elenco. En-trada: A 70.000. Jub. y Pen.: A 50.000.

METROPOLITAN 1 Corriente 43. 40-0816. VICTOR LA-LACE y LORENZO QUINTE-

ROS en: SACCO y VANZETTI

De Mauricio Kartún. Con A. Segado, R. Carnaghi, A. Braga, L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese y C. Boccia. Escen.: Tito Egurza. Dir. Gral.: Jaime Kogan. Miér. A. Wier, alas 21. Sab. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en via. dde. A. 120.000 a las 2

MUSEO DE ARTE MODERNO. San Juan 350. 983-4446/5506. Sab. a las 21.30. Dgo. a las 21: "Pericles, Principe de Tiro", de William Sha-kespeare. Dir.: Fernando Piernas. PICCOLO TEATRO. Corrientes E624. 49-3465/3485. Vier. y Sab. a las 22.30. Dgos. a las 21: "Llegó el Plomero", de Sergio de Cecco. Dir.: Ernesto Bernal.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Ahora sólo importa la justicia: Leonor Manso, Patricio Contreras y Walter Santa Ana en: MEDIDA POR MEDIDA

MEDIDA POR MEDIDA
De William Shaksepeare. Con G.
Carballo, A. Colombo, J. Palomino y L. Regúnaga. Esc.: H. Calmet. Mús.: J. Valcarcel. Dir. Gral.:
Omar Grasso, Miér., Juev. (precios
populares) y Vier. a las 21. Sáb. a
las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.

las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.

SALA ENCUENTRO. Rodríguez
Peña 780. 42-4477. Vier. a las 21:
Grupo "Los Desangelados" presenta: "Sólo Strindberg", de A.
Strindberg, Dir.: G. Schraier. SALA TELENY CONCERT. Jun-

SALA TELENY CONCERT: Jus-cal 2479. 826-4639. Martes y Jue-ves a las 0.30: La Divina Valeria en "Del Carroussel al Olimpia de Pa-ris" (Una Artista más allá del sexo). Boleros del corazón.-

SANTA MARIA, Montevideo 842. 42-7311. Vier. a Dgos. a las 21: "Mozzrt" (Un Hombre). Musical escrito y dirigido por Sergio Lom-bardo. 25 actores en escena.

TEATROS INFANTILES MUNICIPAL GRAL SAN MAR-MUNICIPAL GRAL.SAN MALSAN MATIN. Corriests 1530. 46-8611. Sala Martin Coronado. Sáb. y Dgo. a las 16: "El Gran Circo Criollo", de Ariel Bufano, por el Grupo de tritteros del TMGSM. Dir. Gral.: Ariel Bufano. Pl. May.: A 50.000. Men.: A 40.000.-

Men.: A 40.000 COMPIEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO SARMIENTO. Avda. Sarmiento y Las
Herrs. 802-8597. Sáb. y Dgo. a las
15: "10 Hundo Mágico de Cacurucho y Sucutrul". Payasos para los
más chicos. P.L: A 30.000 -

NACIONAL CERVANTES. Liber-tad 815, 45-4224. Sala Mayor: Sáb.

y Dgo. a las 17: Ciclo "Vamos a la Opera". Espect. recomendado para niños cantado en castellano. "La Fauta Mágica", de W. A. Mo-zart. Lib.: E. Schikaneder. Gran zart. Lib.; E. Schikaneder. Gran elenco. Dir. Gral.: Carlos Palacios. Auspicia: Fundación Konex. Loc. dde. A 50.000.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb. y Dgo. a las 16.30: Grupo de Teatro Bs. As. presenta: "Mentiras de Grandes", presenta: "Mentiras de Grandes", de Maria I. Falconi. Dir.: C.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Sáb. y Dgo. a las 17: La Movidita vuelve con "Los Musique-ros". 2 últimas funciones del año.

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251. Sala Enrique Muiño: Hoy a las 16: "La Cenicienta". Dir.: Elena Cairone.-

CENTRO CULTURAL RECO-LETA. Junin 1930. 803-1040. Au-ditorium: Sâb. a las 16: "Somos Ollantay, Señores. Que Viva Nues-tra Música!", folklore con impro-visación humoristica. Para de la pro-visación humoristica. Para de la proir Musica!" folklore con improvisación humoristica. Paño del Al-jibes Sib., V Bgo., 1 ka 15.30 y 16.30: "Un Circo para Imagina?", de B. Lacoviello. Dir. & Miguelez. Paño de la Piente: Sib. a las 17: "Paro-lucro Rompetodo". Dir. R. Migue-lez. Dgo. a las 17: "La Ciudad de Gentestra". Grupo Calandraes. Dir.: R. Taleuto.

Dir.: R. Talento.-CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-4399. El T. de T. presenta Sáb. y Dgo. a las 15:30: "Pitágoras, el Espantapájaros Repiola". A las 17: "Travesuras". Libro y Dir.: Mario Capponi. Pl.: A 25:000.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571.84-0542. Sāb. y Dgos. a las 16: "Yengan a Jugar con el Osito Pe-pole". A las 17: "Hansel y Gretel". A las 18: "El Gran Show del Pa-yaso Chiribin". Dir.: Orlando Junco.

DEL BUEN AYRE. Las Heras y República de la India. 802-8216. 922-8283. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta "Blanca-nieves y Pinocho buscan los Globos Mágicos". Canciones de Mario-Mágicos". Canciones de Maria Elena Walsh. Dir.: Alberto Mazzini.

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. 682-5145. Sab. y Dgos. a las 16:
"Oiga, Chamigo Aguara", de
Adela Basch. Dir.: Daniel Loisi. A
1as 17: "Las Neuronitas Mágicas",
concert de Leonor Aiello. Dir.:
Paulo Duarte. Func. p/colegios.-EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Dgos. a las 16: "Autoloco y Caperucita", de Adolfo Rosso. Dir.: Carlos Castaño.-

EL VITRAL. R. Peña 344. 40-0948. Sala 1: Dgos. a las 17.30: "Historias del Buen Soñar", con libro y dir. de Osvaldo Campodónico.-GALERA ENCANTADA. Co-

rrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 16: "Pinsiete y Pinocho", de H. Presa y E. Federman. Dgo, a las 16: "Francisco y Julia", de H. Presa. Dir. Gral.: Héctor Presa.-

LA GRAN ALDEA. Pje. José M. Giuffra 330. 361-4720. Sáb. y Dgo. a las 18.30: Comp. de Teatro La Orilla en "...de Romances y Túe-rea", de Javier Villafañe. Dir.: Da-niel Spinall: Daniel Spinelli, Recomendada p/niño res de 8 años.-

mayores de 8 años.

LARRETA. Juramento y Obligado, 784-4040. Sab. y Dgos. a las 16.30: "Requefejuega". Libro y Dir. Santiago Doria. A las 17.30: "Daie que te Canto", de S. Doria. A las 18.30: "Piruleir y de Doria y Vázquez. Mús: Chico Novarro. Dir.: S. Doria. Pl.: A 40.000.

MANZANA DE LAS LUCES, Perí 294, 34-9930, Sáb. y Dgo, a las 17.30: "El Bosque de la Luna Mágica", de M. Sácnz. Dir.: N. Hi-dalgo, Func. para colegios.-

MICKEYLANDIA, República de India 2725. 802-8216. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzni presenta "La Gran Aventura de Pi-nocho". Gran elenco. Canciones de Maria Elena Walsh. Dir.: Alberto

VARIEDAD

VARIEDAD

JARDIN ZOOLOGICO DE
BS.AS. Descubra y Comparta el
Fascinante Mundo de los Animales.
May: A 20.000. Men. de 13 años
gratis. Horario: Martes a Viernes
de 9.0a 18.30. Sábados y Domingos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316.
331-1872. Lun. a Sāb. dde. las
22.30: Piano-Bar, Tangos, Show.
Canta: Paniel Aste, danza con
Jorge y Ana, Rino (bandoneón), J.
Giménez (piano), H. Pinierro (contrabajo). Tar., Créd. Consum. Minima A \$0.000. Estac. Vigilado.-

AUDITORIO A.T.E. Belgrand 2533, 942-4575/4586. Todos los Sá-bados de Noviembre a las 21.30 Anticipanda en présimo I.B. Anticipando su próximo LP "La Mano Viene Pesada": LEO MAS-LIAH en "¡Dos Personas en Es-cena!, con Alina Gandini. Loc.: A 50.000.-

RAR SUR Estados Unidos 299. 804. Estados Unidos 257. 862-6086, Tarj. Créd. Cont. de 21 a 4. Ricardo Montesino presenta la "Noche Porteña de Unión Bar". Tango-Danza-Show. Gran elenco. Espectáculo continuado. El Estilo. Cons. Mín.: A 70.000.-

CORS. Min.: A 70.000.BERRETIN. San Loreazo 365 (San Telmo), 361-8429. Vier. y Såb. dde. 1824: Tango Bar: SALGAN, DE LIO y El Trio de ERNESTO BAFFA. Presenta: Oscar del Priore. La voz de Carlos Rossi. Pariga de balle: Amirr y Sergio Cortazo. Precio para argentinos. Baile después del show.CAFE FABALISCO.

CAFE FANDANGO. Av. Rivadavia 1180. 37-1995. Todos los sába-dos a las 22: "Zarzuela en Café Concert". T. Molinari, C. Giancaterino, P. Zacchini, N. Azcona y A. Santa Marina. Dir. Gral.: T.

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 34-4328. 8° Año de buen jazz con la Creole Jazz Band. Canto: Laura Visini, Viernes a las 23.30. Loc.: A 70.000. Licor libre. Amb.

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA Balcarce 749. 361-3243/1320. LA
ESQUINA DEL TANGO:
TANGO, SHOW Y BAILE. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para
argentinos. Estac. s/cargo.-

COLOMBIA. Av. de Mayo 1300. CULOMBIA. Av. de Mayo 1300.
38-7179. Presenta todos los dias:
The Stars Show - Luis Alberto - Patricio Larroca - Daniel Rivas - Los
Antilhanos - Daniel Rodriguez. Act.
de Amira (Odalisca) y Turro Salomón (humor). Cons. Mín.: A
40.000. Cena Show: A 200.000.

COQUEIROS (Café de las Améri COQUEIROS (Cafe de las Americas). Balcaree 958. San Telmo. Juev. a Sáb. de 18 a 21.30: "Tango" para Escuchar y Bailar. Vier. de 22 a 24: "Crio Chaudio Garcia". Jazz. Músicos in-"Buffet". Sáb. de 22 a 24: "Trio Chaudio Garcia". Jazz. Músicos in-vitados. Dgo. dde. las 16: Folclore con "Los Trovadores del Valle".

Musica y Danzas.-EL CAMARON DE LA ISLA. Agiero 588. 862-2297. 982-3584. Vier. y Sáb. dde. las 22: La Movida Flamenca en el Abasto ¡Organiza Un Fiesta! Con toda la onda gianaa. Bailaoras, cante, guitarras. Rabas, EL CLUB, Verbal 1572, 633-2543.

El Club te propone hacerte socio de la movida latina para bailar y go-zar. Sábado 9: FONTOVA.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. In EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarre.
362-3602/3503/3923/1453. Todos los dias desde las 22.30: Show de Tango: JOSE COLANGELO y Sn Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Rynal, Trio Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Pablo y Selva, Néstor y Lucia, Cuartelo Tiempos Viejos. Palabras: Isabel Gil Areass.-

Gil Arems.

KAPETIN. Independencia y Passo.
432-3779. Sāb. desde las 23: El Mejor Espectáculo de Buenos Aires.
Copas, Show, Picadas, Folkiors.
Poladas, Folkiors.
Poladas, Folkiors.
Poladas, Folkiors.
Poladas, Polkiors.
Poladas, Polkiors.
Poladas, Polkiors.
Poladas, Polkiors.
Poladas, Polkiors.
Poladas, Polad

cardo Aguilar. Prec. pop.-LA CASONA DE DORA IRENE. Carlos Calvo 240, 362-4471. Juev. y Dgo, dde. las 21: Show de Tango y Folklore. Baile. Con Hugo Borges, Miguel Carrasco, V. Olivera, M. Reynoso, R. Torcchio, J. Dal-ton, M. Olivera y el Indio Morales del Valle.

del Valle.LA CASONA DEL CONDE DE
PALERMO. Honduras 3852.
93-0317. 862-5215. Vier. 8: Sandra
Mihanovich. Sab. 9: Patricia Sosa.
Sohrie el Conde nos ama.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-3781. Lunes y Martes a las 21.30: Grupo Teatro Tango en: "Azucena" (Una Vida de Tango). Microoles a las 22.30. Pluv 341-Marti "Hacen Tangos". Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 23: MARIKENA MONTI en "Tango har & Co." Vier. a Dgos. a, las a conservaciones de Co." Vier. a Dgos. a, las a conservaciones de Co." Vier. a Dgos. a, las a conservaciones de Co." Vier. a Dgos. a, las a conservaciones de Co." Vier. a Dgos. a, las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a, las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a, las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a, las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a, las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a las a conservaciones de Co. Vier. a Dgos. a las a conservaciones de Co. Vier. a las conservaciones de Co. Vier. a la conservaciones de bar & Co." Vier. a Dgos. a las 21.30: Héctor Malamud en "HUE-VOS REVUELTOS" (Debut 15/11) -

THE LOFT. Córdoba 947.
322-2921. Vier. a las 22.30: "Todo
Trova", recital de Fredy Muñoz.
A las 23: "El Espermatozoide de l'alienado", humor por Pablo Misacantano. Sãb. a las 22: Los Intranquilos Tios en "Desde el Desanso".
A las 22: "Todo Trova",
recital de Fredy Muñoz. A las 24: Luis Mazzeo en: "Ud., se Cayo o lo Tiraroo?" lo Tiraron?"

RESTAURANTE CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001, 773-0322, 771-4023, Vier. Fe 5001. 773-0322. 771-4025. Vier-y Sáb.: Buby su Taberna. Una des-pedida? en Buby su Taberna. Un Agasajo? en Buby su Taberna. Cena-Show-Baile, con la Mejor Mú-sica. Tenedor y Canilla Libre.-

Sica. Tenetory V Canina Livies-CAN CAN. J. A. Cabrern 3877. 89-4153, 862-7777. Disfrute ce-nando a todo CAN CAN. Despe-didas - Agasajos - Tenedor - Gase-sas Libre. Jueves: Cena Danzante A 120.000. Viernes: A 170.000. Tarj. sin recargo. Reserve su Mesa-Tarj, sm recargo, Reserve si Mesa, LA NOSTALGA, Juan B. Justo 5784, S83-4038/ 782-5152. Cena Show. Camilla Libre. Baile. Una Noche de Ensueño. Exquisito menů. Vier. y Sab.: El Sehor del Humorismo: Juan Verdaguer, las canciones de Lalo Fransen, y la gran anguezad Enial con SIRO SAN ROMAN. Todas las tarj. Est. vigil.

LA VEDA. Florida 1.
31-642/8680. El lugar de Bs.As.
donde Ud. podrá disfrutar y gozar
un espectáculo único. Donde el
Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La alter-nativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.

tiempos.

TIEMPO...DE BUENOS AIRES.

Hipólito Vrigoren 733. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta: "Gran Cena Show Baile". Con Nelly Vazquez, Raúl Carrel, Los Hnos. Rivas, Pao de Arriba, Jorep Davis Bailable y Rodolfo Lemos. Conducción: Ferando Fregues. Esmerada cocina internacional. 30 platos frios a electión. Precios razonables: Tarj. de Créd. Res.: 30-2963.

UN LUGAR DEL TUCUMAN. ON LUGAK DEL TUCUMAR Austria 2032. Viernes a las 22: Hay-déc Linari (piano) y Dante Márquez y José Chacoma (canto y guitarra). Sábado a las 22: Jorge Cerutti (piano) y Gabriel Gei (canto y guitarra). Domingo a las 20.30: Hay-déc Linari (piano).



ATC - ATC 24 - 1" EDICION.

7.00 AW - EL CRONISTA ATC - DESPERTAR AL PAIS

9.00 ATV - FM ASPEN

10.30 ATV - RUEN DIA MARIA

11.00 ATV - ALE

13 - BIENVENIDAS. Femenino ATC - DIBUJOS ANIMADOS

18 - WITTYVISION 16.30 1 - YO COMPRO ESA MUJER 11.30 17.00

ATV - EXTRA ATE - LASSIE Serie 9 - NUEVELIN. Infantil 11 - EL SHOW DE XUXA 18 - ALCANZAR UNA 12.00 ATC - ATC 24 - 2" EDICION ESTRELLA. Telenovela

● · FLAVIA ESTA DE FIESTA 11 - TELEFE NOTICIAS 18 - TELEDIA 13 13.00

ATV - AMERICA EN VIVO ATC - GRACIELA Y ANDRES 8 - NUEVEDIARIO 11 - LA DAMA DE ROSA 18 - FAX. Con Nicolás Repetto

13.30

17.30 MC - FLIPPER. Serie 18.00

ATC - CARRUSEL. Telenovela 0 - COSECHARAS TU SIEMBRA. Telenovela 11 - JUGATE CONMIGO 18 - LAS TORTUGAS NINJA 19.00

AR - LA TV ATACA. Musical

• REGALO DEL CIELO 11 - TELEFE NOTICIAS

18 - CELESTE. Telenovela

20.00

ATC 24 - 3" EDICION NUEVEDIARIO
 EL MUNDO DE DISNEY
 TELENOCHE 13

21.00

ATV - AMERICA NOTICIAS HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA

Documental

- FUTBOL. Argentina vs. Resto

del Mundo 11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS. Unitarios

13 - LA BANDA DEL GOLDEN

ROCKET 22.00

ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA. Hov: "No se 11 - TIEMPO NUEVO '91

23.00

1 - YO AMO A BERUGO 18 - PEOR ES NADA 24.00

ATV - CLASICOS. Hoy: "La malvada", con B. Davis y A Baxter ATC - A LA MANERA DE SOFOVICH 9 - A LA CAMA CON MORIA 11 - VIDEOMATCH 13 - REVISTA 13. Actualidad

1.00 ATC - ATC 24 - 4ª EDICION

1.30 ATV - AMERICA NOTICIAS

PARA SORDOMUDOS AIC - FANTASTICO, Musical 2.30

ATC - TRASNOCHE DEL CINE ARGENTINO. Hoy: "La caraba", con Olinda Bozán

ATC - POR EL MUNDO. Documentales

CABLE VISION

7.00 - EL CRONISTA 18 - ECO NOTICIAS: México.

10.30 1 - PROTECCION DEL MEDIO AMBIENTE

5 · VIDEO GYM. Aerobics

11.30 3 - DESDE LA BOLSA 12.00 6 - TETE, Con T. Coustarot

13.00 5 - RECONOCERNOS. Con S. 21.30

14.00 20 - EL OCASO DE UN PISTOLERO. Con J. Wayne

Chediek

14.30 E - LAS UNAS Y LOS OTROS.

Con M. Gutiérrez 15.00 15 - LAS FABULAS DEL

16.00

25 - LA PASION MANDA. Con G. Raft 17.30

19 - TELEDIARIO, España 18.00

25 - LA TREPADORA. COn Anne Margret 19.00 5 - LA CARRERA HACIA EL

POLO. Con R. Chamberlain 20.00 17 - MAS ALTO, MAS FUERTE. Atletismo

25 - DINERO FALSO, Con G. 20.30

28 - TELEGIORNALE. Italia 20.45 5 - FL PROFUNDO SILENCIO

DE LA NOCHE. Con Ed. Blegley

8 - AMERICA TV NOTICIAS 17 - PASSION

21 - IN CONCERT

19 - DIARIO NOCHE, España A HISTORIA DE ANA RAIO E ZE TROVAO

26 - 24 HS. Chile 22.00

6 - HISTORIA DE UN SOLDADO. Con H. Rollins 21 - SPECIAL 21. Peter Gabriel 25 - ¡TORA, TORA! Con H.

VIDEO CABLE

23 - DESDE LA BOLSA, En

12.00 1 - FUTBOL ALEMAN 4 - TETE. Con T. Coustarot 5 - REMI. Dibujos animados 32 - ACONTECE. Noticiero de

13.00 8 - LOS GOLES DE ITALIA

4 - EL REGRESO DE MAZZINGER 5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek

14.00 5 - LOS DIAS Y LAS NOCHES DE MOLLY DODDS. Se 15 - DESKONTROL

5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. 15.00

15 - MUSICA BIEN DISTRIBUIDA 15.30

> 5 · VIDEO GYM. Aerobics 20.00 4 - NATIONAL GEOGRAPHIC.

22 - AFICCION PELIGROSA. 20.30 3 - DEPORTE CON TODO

28 - TELEGIORNALE 21.00

4 - HISTORIA DE LOS GENIOS DEL CINE COMICO.

5 - CABLENOTICIAS - SERVICE. Musical - DANZA, AMOR A LA

VIDA 24 - A HISTORIA DE ANA RAIO E ZE TROVAO 22.00

22 · YO, EL JURADO. Policial 23 - CINE CLUB, conduce S. Sammaritano. Hoy: "El espectro

25 · EL VIEJO Y EL MAR. 24.00

17 - JUAN LAMAGLIA V SEÑORA. 23 - LA BELLA Y LA BESTIA.

2.00 17 - NOCHE SALVAJE, Serie



DE CONTAR CON TODAS LAS OPCIONES.

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz Director: Jorge Lanata



LIDER **DESDE SIEMPRE**

Edificio Sud América: Diagonal Norte 530 (1035) Buenos Aires

Tiempo pronosticado: Nubosi-dad en aumento. Tiempo desmeiorando con 70 por ciento de probabilidad de chaparrones. Vientos moderados del nordeste. Minima: 18°. Máxima: 26°.

ΔΔΔΔ

10.00: Primeras Jornadas Corruptas: la ética y la conviven-cia vistas desde el humor. Mesas redondas organizadas por la Secretaría de Educación y Cultura de la MCBA. Participan Santiago Varela, Meiji, Edda Diaz, Mabel Manzotti, Carlos Abrevava, Carlos Guarnerio, Carlos Ulanovsky. Hasta las 19, en el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. 15.00: La madre: film de Vse volod Pudovkin, dentro del ciclo "Eisenstein y sus contemporáneos. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.

18.00: "Mujer, SIDA y HPV". Charla debate a cargo de los doctores Héctor Pérez (Hospital Fernández). Laura Mittelberg Asociación Argentina de Protección Familiar) y la licen-ciada Leonor Núñez (Asesora UBA. Organiza Fundación In-ternacional de la mujer. Acoyte 52.

18.30: El Objeto en el Arte. Mesas redondas organizadas por el Departamento de Artes y Esté-tica de la Escuela de Psicoanálisis del Hospital Borda. Parti-cipan Miguel Briante, Rodolfo Iuerno, Guillermo González Ruiz y Adolfo Nigro, coordina-Guillermo González dos por José Grandinetti. Cen-tro Cultural Recoleta.

20.00: El espacio de la mujer en los medios. Panelistas: Gabriela Acher, Katja Alemann, Clau-dia Selser y Cristina Wargon. Dentro del Primer Encuentro de Espacio Institucional, Belgrano

• Seguridad: entre la Pena de Muerte y las Libertades Indivi-duales. Invitados: Adolfo Pérez Esquivel, Alcira Oliveira, Enri-Esquivet, Alcira Oliveira, Enri-que Oteiza, Aníbal Ibarra y Po-der Ciudadano. Teatro IFT, Boulogne Sur Mer 547.

• Presentación del video del

Grupo Paralengua, con poste-rior debate sobre si "Lo visto es poesía". Foro Gandhi, Monte-

20.15: Celeste, film de Percy Adlon, dentro del ciclo "El Ci-ne que no vimos", coordinado por Salvador Sammaritano. Ci-ne Lorca, Corrientes 1428.

(Por Antonio Dal Masetto) Nada como despertarse con gusto a mar en la boca. El cielo sin nubes a través de la ventana abierta y las cortinas que vibran bajo el viento con un rumor de velas. Aunque no estov navegando, ni siquiera estov en la costa, sino en mi departamento, en Buenos Aires. De todos modos esta inesperada presencia marina me pone de un humor extraordinario "¡Vámonos al Mar Caribe,/ isla de Turiguanó,/ en un velero velero,/ sobre las aguas en vela,/ isla de Tu-riguanó!/—¡Sí, señor,/ cómo no!". Así que salgo con ese estado de ánimo y liviano como un cormorán. Camino aspirando olor a iodo, a algas. En una esquina, un cartel me indica que estoy en la calle Barlovento. Pienso: hoy es mi día . En diagonal una pizzería con un ancla en la vi-driera y un nombre: Stella Maris. El aire de mar siempre me despertó el apetito. Cruzo y entro. El pizzero está acodado sobre el

mostrador, desganado. Se anima un poco al verme entrar. Me instalo en un taburete, pido dos porciones de muzzarella, una empanada y un moscato con soda. "¿Comerciante o cliente?", pregunta el pizzero. Dudo un poco, después contesto: "Cliente". El pizzero se anima más, sonrie, se pone el saco blanco, lim-pia prolijamente el mostrador frente a mí. Me trae las dos porciones, me sirve el moscato y anota en una servilleta. Dice: "Le explico: en esclientes, lo que se dice clientes, no hay más''. Entra un melenudo con un videocasete: "La que pediste: Madrugada de terror sangriento. Son tres de muzzarella con jamón". El pizzero corta las porciones. Melenu-do: "Ponele un poco de morrones y aceitunas". Pizzero: "Si es con morrones y aceitunas me la quedo 24 horas más". Llegan a un acuerdo. El melenudo se va. Sale mi empanada: "Picantitas, las hace mi mujer". Mi vaso está vacío. "¿Otro?", pregunta el pizzero, me sirve y anota. Entra un tipo de blanco, con birrete:
"Vengo por la pintura de la persiana". "¿Cuánto?" "Dos grandes
completas y una docena de empanadas, mano de obra solamente' mujer del pizzero grita desde la co-cina: "Se terminó la harina". "Andá a lo de los chinos, no les lleves pizza que no le gusta, lleváles empana-das de queso y cebolla". "Papá, quiero un chocolatín". "Andá al quiosco del tercero B, no te confun-das con el del cuarto H, que esos te roban, llevá una porción de torta de ricota". Termino mi empanada y mi moscato y el pizzero se apura a lle-narme el vaso, esta vez sin pregun-tar. Anota. Saco un billete de cien: "Cóbrese". Toma el billete, lo estira sobre el mármol, lo estudia colocándolo a trasluz, lo huele. "Un Jo-

Por el camino de la mar

Will ?

sé Evaristo Uriburu", exclama mientras lo mira con ternura. Después lo dobla prolijamente y se lo mete en el bolsillito delantero del pantalón. No amaga darme el vuelto. Aparece una mujer con un paquetito envuel-to para regalo: "El corpiño para su ñora, me llevo dos grandes com-letas". El pizzero recibe y entrega. Comenta: "Ya le dije a mi mujer que con los de la mercería no podemos hacer trato, es pura pérdida". Me lle-na el vaso sin darme tiempo a detenerlo. Pregunto: "¿Nadie paga con plata?". "En esta cuadra solamente hacemos canie, todos con todos, materia prima, mano de obra y pro-ductos terminados. Nunca hubo problemas, excepto con el peluquero que no quería solidarizarse con el sistema de canjes, un resentido, toda la vida arreglándole la cabeza a los demás y él nunca tuvo un pelo, pero ni uno, una cabeza como bola de billar, al final lo obligamos a irse, ése fue un verdadero triunfo del pueblo de la calle Barlovento al 3200". Mi vaso está otra vez vacio, lo llena rápi-damente y anota. "Interesante lo de ustedes —digo— debe haber una gran variedad de negocios para que la cuadra pueda autoabastecerse".
"Seguro, tenemos de todo, déjeme -empieza a contar con dedos-, cinco mercerías, ocho videoclubes, dos farmacias, tres almaceautomáticos, dos veterinarias (esta semana me vacunaron tres veces contra la rabia al pobre Michifuz, no ha-cia falta, pero no me conviene romper la cadena, porque en cualquier momento los necesito de verdad), dos tintorerías, dos zapaterías, tres heladerías, dos gimnasios, dos compra venta de antigüedades, numismática y filatelia, once loterías y PRO-DF, dos panaderías, dos camiserías tres canchas de paddle, dos casas de pastas, cinco rotiserías y parrilla, una pompa fúnebre (con esos nadie quie-re canjear), cuatro bazares, dos talleres mecánicos, cuatro verdulerías, dos casas de especias, tres viveros y florerías, cinco pedicuros, cuatro co-legios privados, dos vidrierías, seis geriátricos, diecinueve kioscos".
"No me dio la impresión de que esta cuadra fuera tan larga" yoría de los negocios son locales interiores y en pisos altos". Me sirve más moscato. Ya no me resisto. De tanto en tanto entra alguien, trae algo y se va con algo. Mi vaso se llena y se vacía varias veces más. "Bueno —digo finalmente—, me parece que me voy retirando". El pizzero suma y me muestra la cuenta: "Son 97, llé-vese una empanada de humita y estamos a mano, la diferencia la pone la casa". "La empanada déjela de propina", digo. El pizzero me agra-dece y me tiende la diestra: "No se pierda, la Stella Maris brilla las 24 horas, todo el año"

nes, dos mercaditos, seis casas de re-

galo, tres ferreterías, dos lavaderos

Salgo de la pizzería recitando: "Amo los bares y tabernas/ junto al mar,/ donde la gente charla y bebe/ sólo por beber y charlar". La vereda se mueve como si hubiera mar de fondo, escora a babor y después escora a estribor. Hago lo que puedo para mantener el equilibrio. Reflexiono: o me pasé con el moscato o estoy en medio de un naufragio y la calle Barlovento al 3200 se está yendo a pique.

Telecom

Quiero dar a conocer una serie de hechos extraños que me hacen pensar que algo muy sospechoso está sucediendo en la oficina de Telecom ubicada en Av. Cabildo y Dorrego. He aquí los hechos. 1º) Como es sabido por todos, Telecom es una compañía pujan-te y eficient. Sus avisos nublici-

te v eficiente. Sus avisos publicitarios en diarios y TV muestran una empresa que trabaja duro e invierte cientos de miles de dólares para que cada día nos comuniquemos mejor. Sin embargo, mi teléfono 775-9429 no funciona desde el 8 de marzo de este año y los ocupantes de la oficina de Ca-bildo y Dorrego, a pesar de mis reclamos, aún no lo han

arreglado. arreglado.

2º) Tal como lo muestra la publicidad, en Telecom trabajan hombres y mujeres de buena presencia, sonrientes, que tratan al abonado con amabilidad y corteabonado con antionado y considerado con asía y que, cuando la cola se hace demasiado larga, abren otra ventanilla para agilizar la atención. Pues bien, los ocupantes de la ci-Pues bien, too schipantes de la ci-tada oficina no tienen buena pre-sencia, no sonrien, no son ama-bles y no abren otra ventaniila, de forma tal que las colas suelen ser interminables.

Como todo el mundo sabe, 3°) Como todo el mundo sabe, Telecom es una empresa seria. Sin embargo, desde la oficina de Ca-bildo y Dorrego alguien me man-da facturas siderales, como si mi teléfono 775-9429 funcionara. Ante estos hechos, los vecinos de mi edificio (que también están sin teléfono) y vo elaboranos das

sin teléfono) y yo, elaboramos dos

hipótesis.

Hip. A: la oficina de Telecom
de Cabildo y Dorrego ha sido
ocupada por un nutrido grupo de impostores ajenos a la empresa. Son secuestradores extorsivos que, en los sótanos del edificio, mantienen como rehenes a los mamtenen como renerse a ros hombres y mujeres de buena pre-sencia, que sonrien, son amables y abren otra ventanilla. La empre-sa no denunció el hecho para pro-teger la vida de los rehenes. Los delincuentes pidieron un rescate multimillonario pero Telecom aún no lo pudo pagar porque to-das sus utilidades han sido reindas sus utilitades han stor lein-vertidas en el mejoramiento del servicio. Los secuestradores en-tonces presionan a la empresa da-ñando su imagen pública, es de-cir, maltratando a los abonados y

dejándolos sin teléfono.

Hip. B: Telecom no es una empresa seria ni eficiente.

Quiero aclarar que mis vecinos y yo descartamos esta última hi-pótesis por considerarla demasia-

Daniel Fresno DNI 13.072.067

GASPAR el revolú







